

1964-10-05

Ceremonia Graduación de Patricia Guzmán

Universidad Técnica Federico Santa María

Archivo Histórico USM

<http://hdl.handle.net/11673/22476>

Repositorio Digital USM, UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

Con solemnidad académica.—

Tradicional ceremonia de graduación se efectuará el viernes en la UTFSM

Con gran solemnidad académica, se realizará el próximo viernes la tradicional ceremonia de graduación de la Universidad Técnica "Federico Santa María", en el aula magna de dicho plantel. En este acto, el señor Francisco Cereceda Cisterna, ex rector de la Universidad y ex Ministro de Educación, será investido con el grado de Doctor "Honoris Causa", en un significativo homenaje a quien por más de veinte años dirigiera la Universidad Santa María.

En la ceremonia, a la cual podrán asistir las personas que lo deseen, recibirán sus títulos, no solo los egresados el año pasado, sino también aquellos profesionales que no han recibido oficialmente su título. Entre ellos, figura la primera dama graduada en la Escuela de Técnicos, señorita Patricia Guzmán.

La graduación se realizará con las correspondientes togas, mucetas y birretes, conforme al estricto ceremonial académico. Así mismo, la Orquesta Sinfónica de Viña del Mar dirigida por su maestro titular, Izidor Handler, interpretará la Obertura Festival Académico de Johannes Brahms, obra tradicional en estos actos, inspirada en el famoso himno "Gaudeamus Igitur".

La ceremonia se iniciará con la entrada de las autoridades universitarias, profesores y graduados. Una vez que ellos tomen el lugar en el proscenio, la Sinfónica ejecutará la obertura mencionada.

En seguida, los decanos de las respectivas facultades presentarán a los graduados, para el juramento de rigor.

Después se entregarán los títulos de ingenieros y técnicos. La Sinfónica interpretará en seguida "El Moldava", poema sinfónico del ciclo "Mi Patria", de Smetana. Seguidamente el rector de la Universidad, ingeniero Carlos Ceruti Gardeazábal, pronunciará un discurso.

Finalmente, será investido con el grado de doctor en ingeniería "Honoris Causa" el señor Francisco Cereceda.

VESTIMENTA ACADEMICA

La vestimenta académica completa que se usará en la ceremonia, se compone de las siguientes prendas: "toga" (ropón de paño negro que se pone encima del traje ordinario); "muceta" (esclavina con capucha, del color respectivo de cada facultad) y "birrete" (gorro armado en forma prismática y coronado por una borla).

Todos los participantes en ceremonias académicas llevan la vestimenta completa, a excepción de los técnicos, quienes no usan la muceta.

Por el color de la muceta y del cuello de la toga se distinguen los diversos grupos de disciplinas: amarillo oro, para construcción; azul, para electrotécnica; blanco, para matemáticas y física; morado, para mecánica; anaranjado; para química; y gris perla, para estudios generales.

La muceta de los miembros del Consejo Directivo es de color negro, y la muceta de los doctores en Ingeniería "honoris causa" es de terciopelo negro.

Son distintivos especiales de los doctores en ingeniería, tan-

birrete y el borde dorado de la muceta.

JURAMENTO

Durante la ceremonia se tomará el correspondiente juramento a los graduados. Este que es muy sencillo y muy corto, responde al verdadero sentido social que tiene en nuestros días una carrera universitaria.

"—Jurais ejercer vuestra profesión con probidad y sentido social"—será la pregunta.

"—Sí, juro", responderán.

ANTIGUAS CEREMONIAS

De especial interés como eran las ceremonias de graduación en la primera de las Universidades chilenas, la de San Felipe, en Santiago. Damos a continuación el detalle de estas.

"El aspirante ponía la mano sobre un misal y se arrodillaba delante del rector, quien le recibía un juramento cuya principal cláusula era profesar: defender la immaculada concepción de la Virgen María.

A continuación, el aspirante se arrodillaba delante del maestro-escuela, quien lo confería el grado.

Por último, el mismo aspirante iba a arrodillarse delante de su padrino, quien le revestía de las insignias doctorales en la forma siguiente:

El padrino principiaba por dar al aspirante un ósculo en el carrillo diciéndole:—"Recibe este ósculo de paz en señal de fraternidad y de amistad."

Luego le ponía un anillo en el dedo, diciéndole:—"Recibe este anillo de oro en señal del desposorio que contraes con la sabiduría, como si fuera tu esposa muy querida."

Después le daba un libro, diciéndole:—"Recibe este libro de la sabiduría para que puedas libre y públicamente enseñar a otros."

Luego le ceñía una espada dorada, diciéndole:—"Recibe esta espada victoriosa en señal de milicia; pues los doctores no combaten menos contra los vicios y errores del alma, que los soldados contra los enemigos."

Cuando el doctorado era en medicina, el padrino decía en este punto de la ceremonia:—"Los doctores en medicina, persiguiendo las enfermedades, no militan menos que los soldados esforzados."

Finalmente, el padrino calzaba al aspirante unas espuelas doradas diciéndole:—"Recibe estas espuelas de oro, pues así como los caballeros ilustres acometen denodadamente a los enemigos, así los doctores acometen a las huestes de la ignorancia."

Si el doctorado era en medicina, el padrino sustituía las últimas palabras por estas otras:—"Así los doctores en medicina acometen contra las huestes de las enfermedades."

Cuando el doctorado era en teología, se omitía la entrega de la espada y de las espuelas.

Al darse cada insignia, debía tocarse la música.

Terminadas estas ceremonias, el padrino llevaba al nuevo doctor a abrazar al rector, y en seguida a todos los doctores.

El padrino daba un abrazo a su ahijado en presencia del rector.

Hecho esto, el padrino se

derecha."

La Universidad de San Felipe. Memoria escrita por el secretario general de la Universidad de Chile, don Miguel Luis Amunátegui.

Anales de la Universidad de Chile, tomo XLV, año 1874, 1a. sección: Memorias científicas y literarias, págs. 26 y 27.