

2011-

Comics USM 3

Universidad Técnica Federico Santa María

<http://hdl.handle.net/11673/14008>

Repositorio Digital USM, UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

№3

COMICS USM



EDITORIAL

Tras un convulsionado 2011, y en un 2012 repleto de “profetas” de escaso mérito, le damos el vamos al tercer número de la revista ComicsUSM.

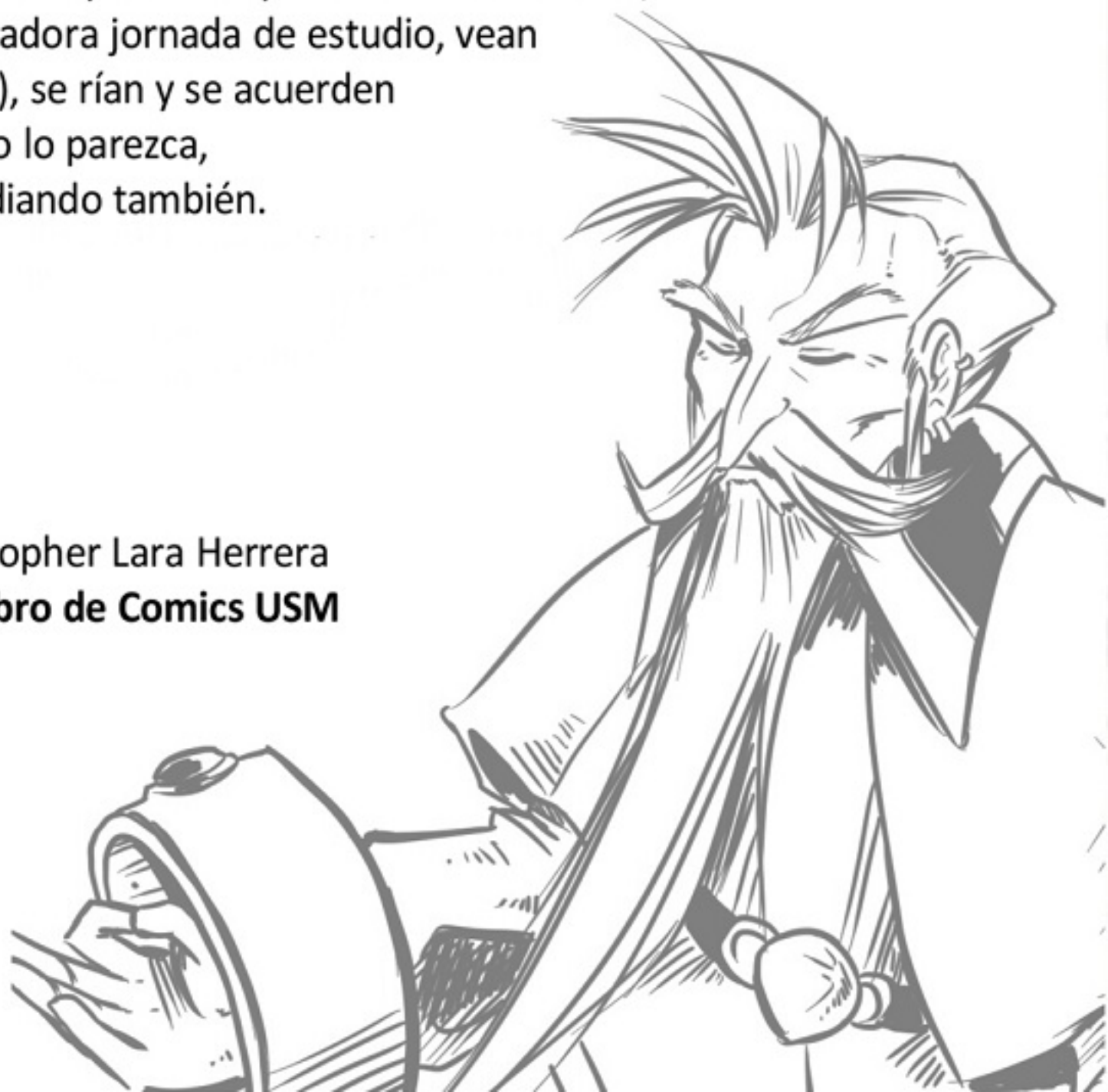
Además de la revista, este año conseguimos realizar el primer ciclo del taller de dibujo e historietas, en el cual compartimos nuestro conocimiento con aquellos que comparten nuestro interés. Y como es de esperarse, la asistencia ha sido más que buena.

No solo eso, varios de nuestros nuevos compañeros, se han unido en la confección de esta revista, lo cual nos pone muy contentos como grupo, ya que no solo contribuyen con una visión fresca, distinta a la que ya teníamos, sino que también nos da esperanza para el futuro de nuestro grupo, el cual esperamos que dure muchos años más.

Siento que junto a estos nuevos camaradas hemos dado un gran paso adelante, pero es asunto vuestro el juzgar si tengo razón o no, aunque confío plenamente que es así.

Junto al equipo organizador esperamos que en un rato de ocio, después de una larga y agotadora jornada de estudio, vean esta revista (y las anteriores), se rían y se acuerden de nosotros, que, aunque no lo parezca, seguramente estamos estudiando también.

Christopher Lara Herrera
Miembro de Comics USM



¡GRACIAS!
¿TÚ LO DIBUJASTE?



OBVIAMENTE LAS DEMÁS PERSONAS
EN ESTA MESA NO HICIERON NADA,
TODO EL TRABAJO LO HIZO EL,
YA QUE ESTÁ PARADO AL MEDIO



OBVIAMENTE
ESTE HOMBRE
LO HIZO SOLO

¿A CUÁNTO LA REVISTA?
ES GRATIS

PERO PODRÍAS
VENDERLAS

NO PODEMOS,
SON IMPRESAS
CON FONDOS

MMMM....

TOMA
UNA...



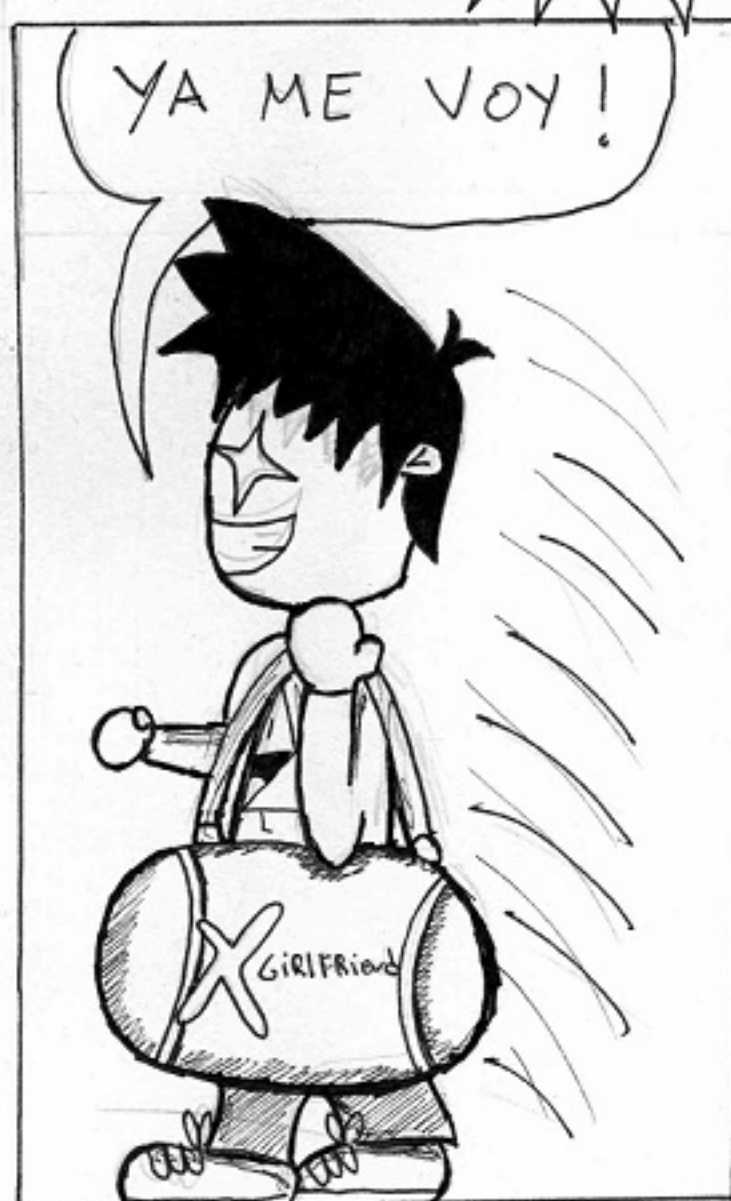
VÉNDELAS... Y QUÉDATE
CON EL DINERO

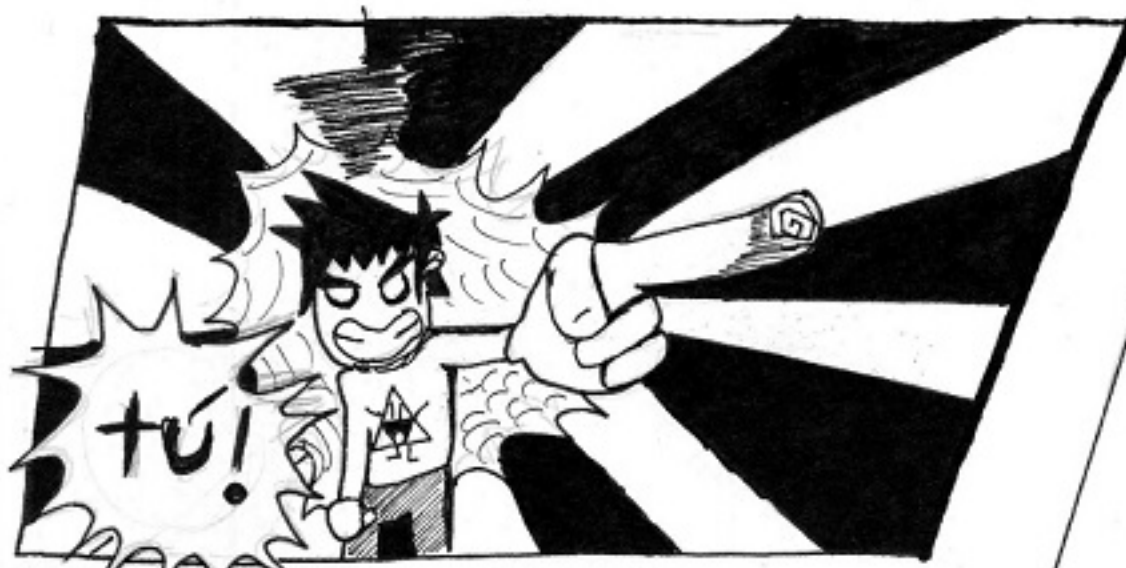


EL DINERO..

COMICS USM, LA REVISTA MÁS SEXUAL QUE EL SEXO







PD: LA ESCALERA REAL NO ES DE LADRILLO, SINO DE PIEDRA, PERO... AUDA A DIBUJAR PIEDRAS TÚ!

ANIMALES

UNIVERSITARIOS

LOS CHOFERES
ME RESPETARÁN
CUANDO OBTENGA
MI P.H.D.

EN MEMORIA DEL PERRO VACA QEPD

¿HAS NOTADO
LO QUE DICEN
LAS
AUTORIDADES?

DICEN QUE EL PERFIL
DEL ALUMNO USM
ES SER "APERRADO"

¡ME SIENTO
ENAJENADO
DE MI
CONDICIÓN
GATUNA!

...Y ESO ES LA
COMBINACION LINEAL
DE LOS X'S

ES DECIR
 $\alpha x_1 + \beta x_2$

NO ENTIENDO
CUAL ES
TU ASUNTO
CON LAS
LETRAS
GRIEGAS

¡SIEMPRE USAS LETRAS
GRIEGAS!

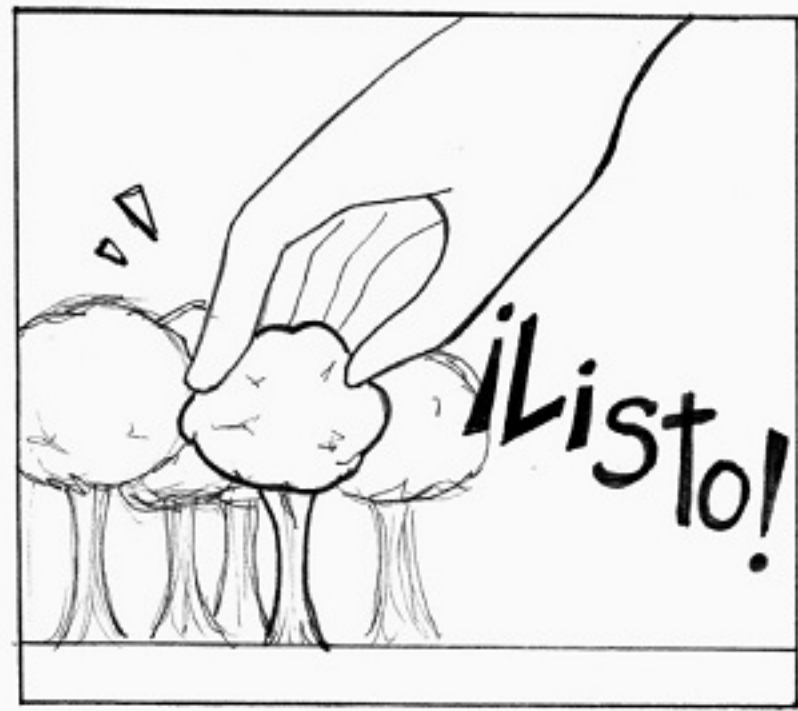
¡MENTIRA!
NO SIEMPRE USO
LETRAS GRIEGAS

DIME
ALPHA?
DIME
ALPHA?





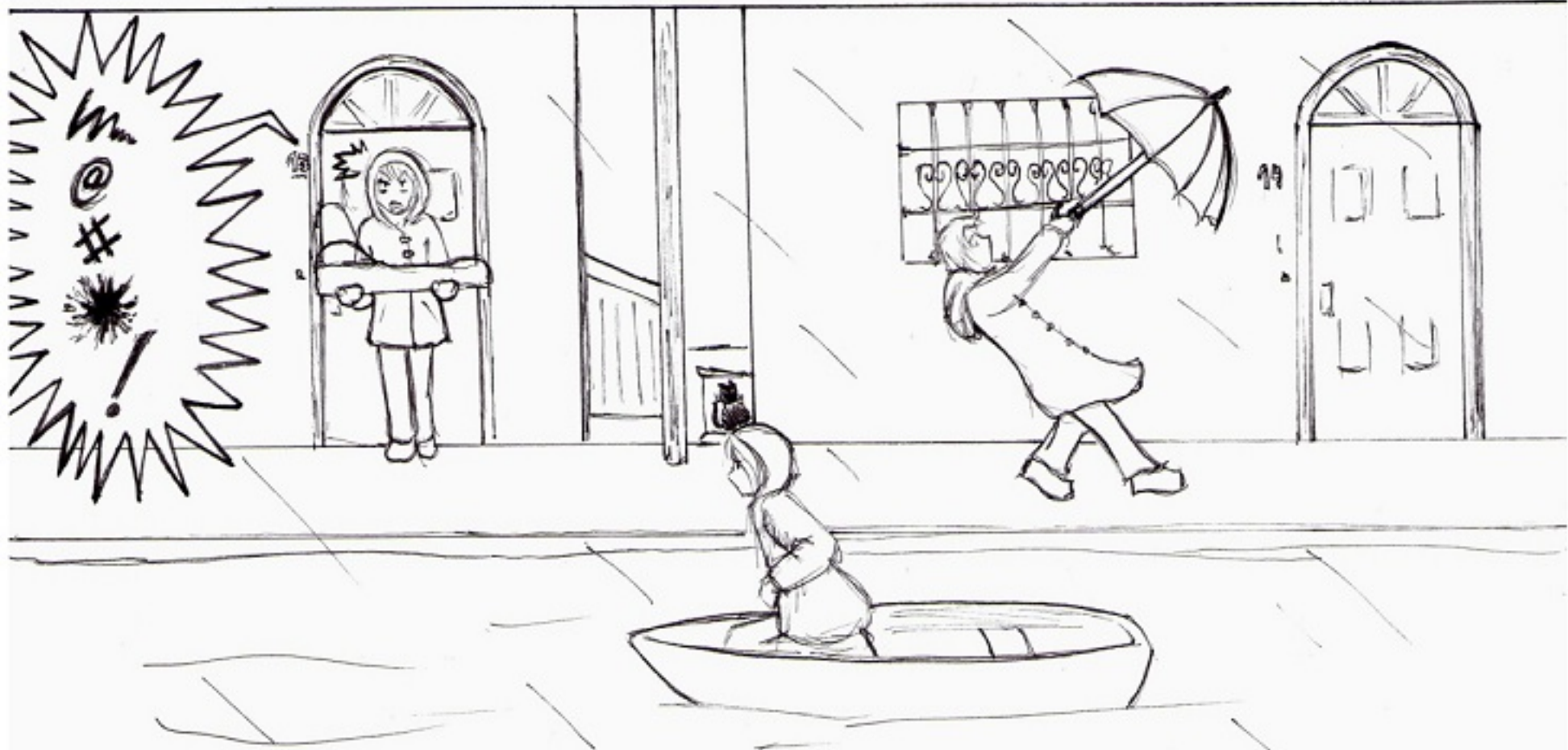
¡Solo este arbolito
y ya esta!
(¿Que importa haber pasado de
largo?)



¡Al fin
termine
esta
cosa!

Ahora
solo me
queda

llevarla...



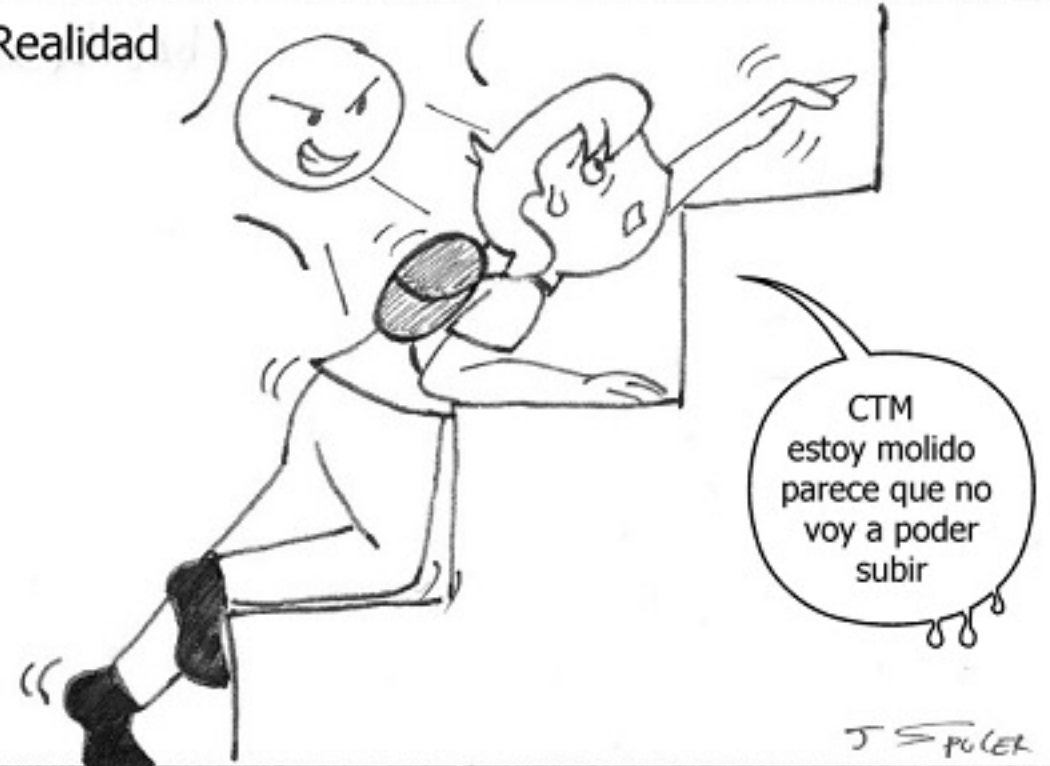
SANBANCOSAS

Haciendo ejercicio

Expectativas



Realidad



Hoy no comeré



Sacaré las fotocopias para estudiar sin cagarme la vista



¡Mierda! Me quedé sin plata pa' la micro por las fotocopias



Veo un capítulo más y de ahí estudio



Me gusta la USM porque siempre hay baños limpios



No importa voy a otro



Baños en MANTención

Baños en MANTención

Baños en MANTención

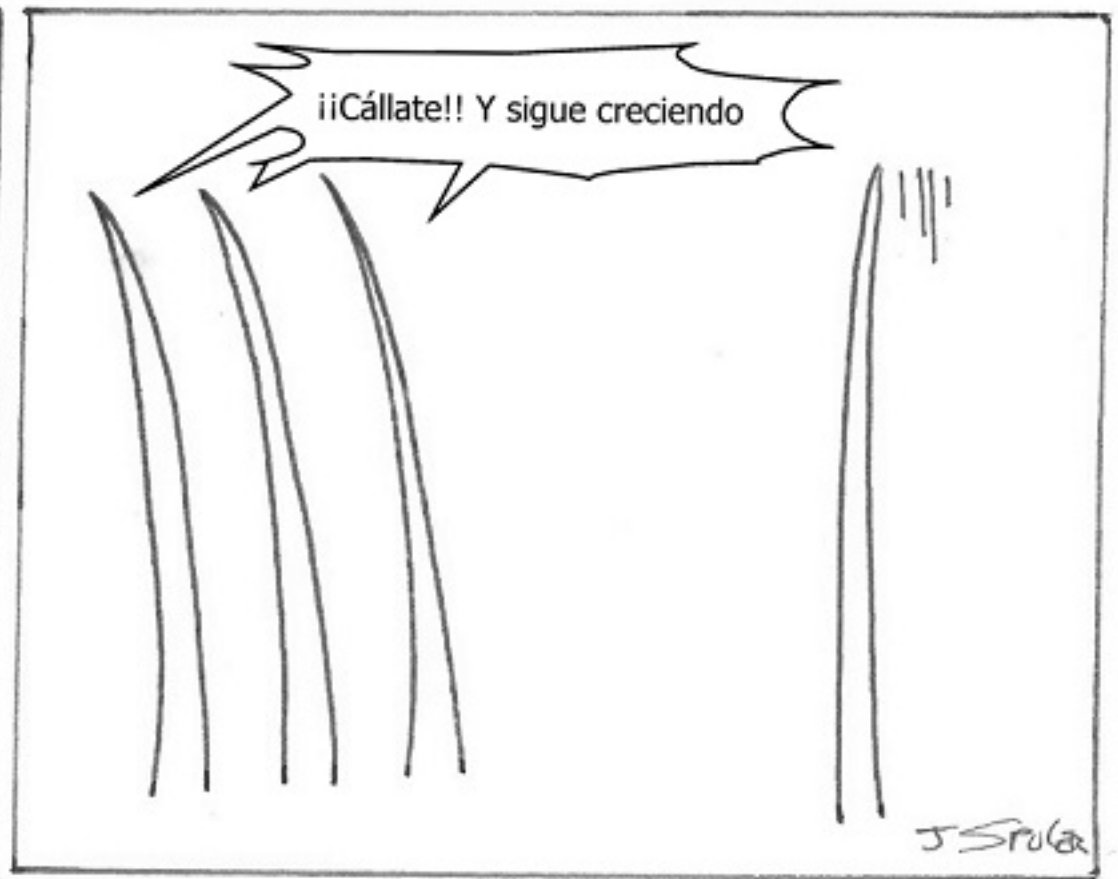
Baños en MANTención

Baños en MANTención

¡¡Maldita higiene!!



Pelos

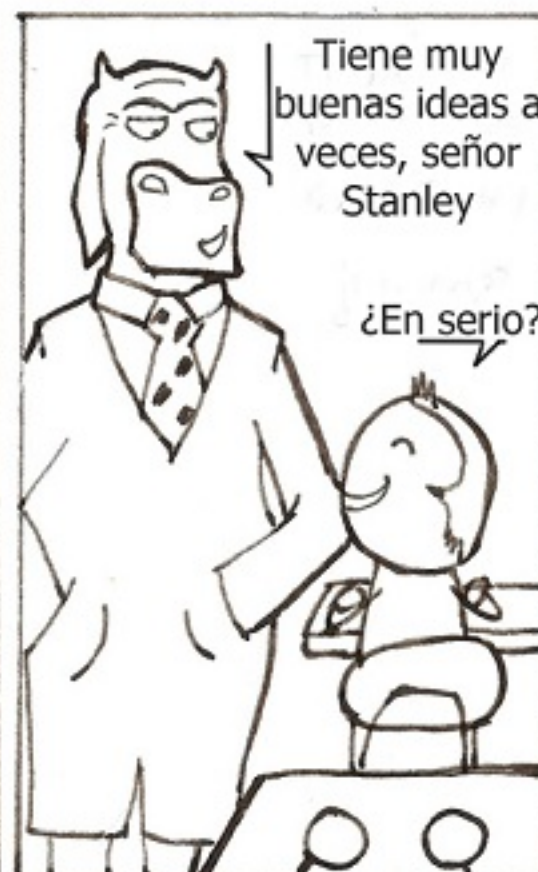
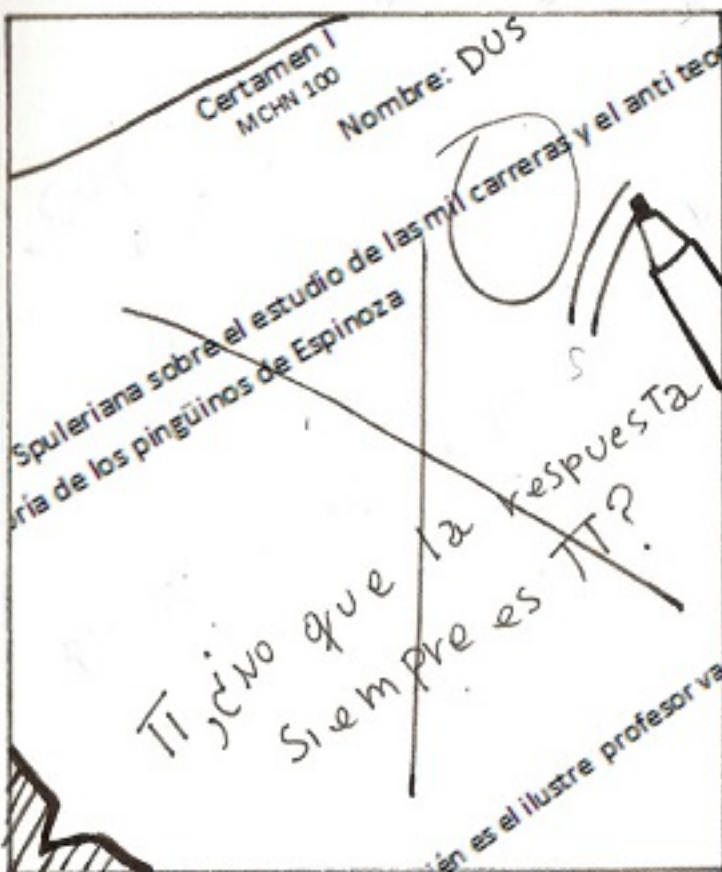




Profesor Vaca



Idea sugerida por Pablo Espinosa

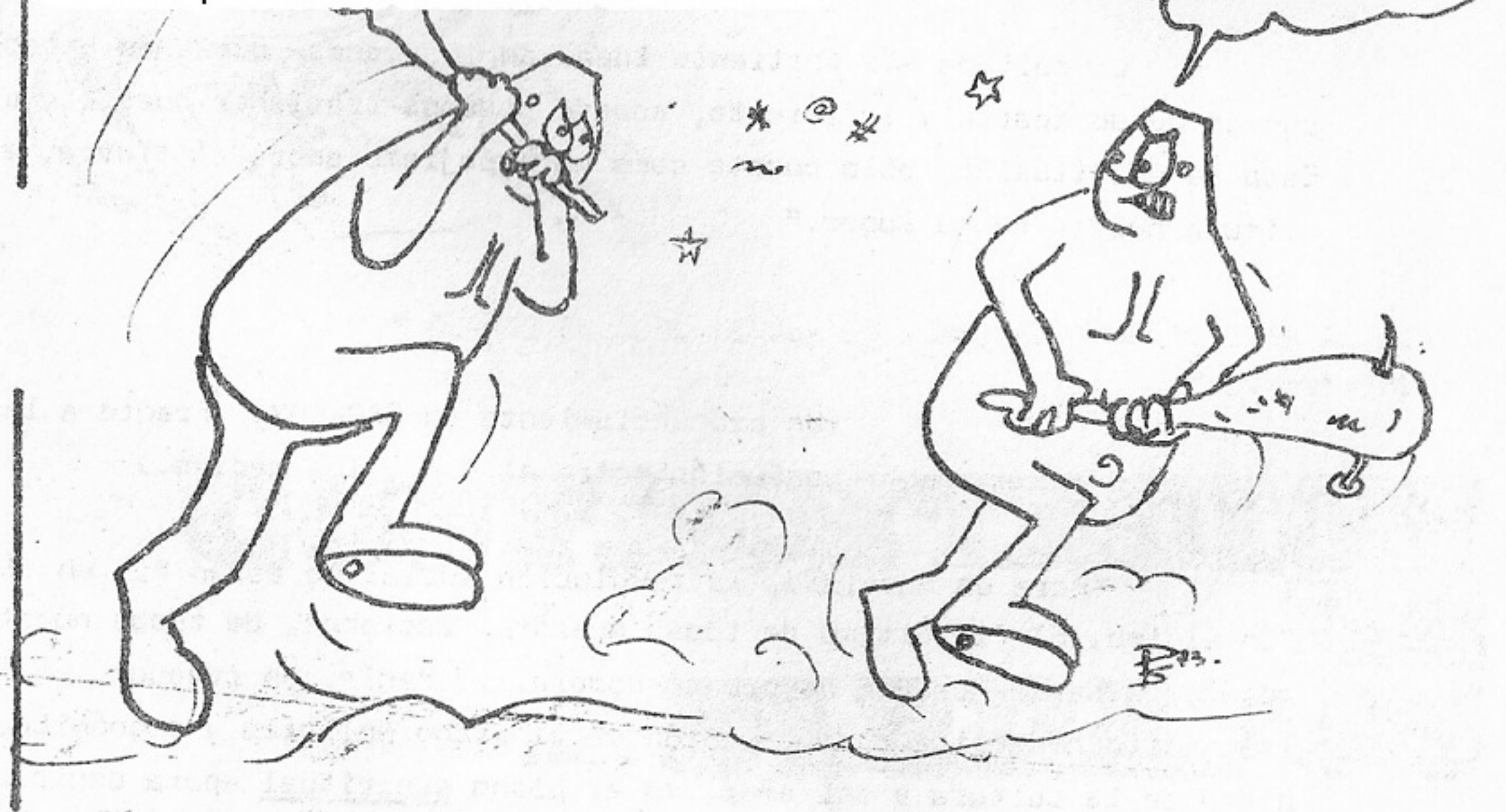


La Mosca

Comics USM dejó de ser un grupo de jóvenes que se reunía a conversar y dibujar comics, en gran medida por inspiración de La "Mosca", revista sansana de los años 70. Gracias a una conversación con el profesor Pedro Serrano en la que me dijo: si se organizan incluso pueden llegar a sacar una revista, tuvimos una revista estudiantil periódica hace 40 años... quizás podrían tener una para el próximo año. Yo le dije que no, yo creo q en este año...y así lo hicimos.

La mosca fue una revista que perteneció a la federación de estudiantes de la Universidad, se llamaba así porque querían decir por que una buena mosca donde se para la caga. Sabemos que su primer ejemplar fue impreso antes del octubre del 72, a los realizadores de la época no se les ocurrió ponerle la fecha hasta el segundo ejemplar, eran medios pavos los cabros, aunque no tan pavos como nosotros que no le pusimos fecha hasta la 3º.

La mosca tenía el propósito de divertir e informar sobre lo acontecido y lo que acontecería en la U con un espíritu estudiantil, crítico, rebelde, izquierdista y justo, pues aparte de los reportajes y comics hechos para informar y divertir; criticaban abiertamente los problemas acontecidos en la USM, como Los derechos de los ayudantes, lo malo y escaso de la comida, las mortandades del primer año, el acontecer político, etc.), dibujando y escribiendo de los profesores y administrativos directamente, pero dando derecho a replica, muchos profesores escribieron en la mosca.



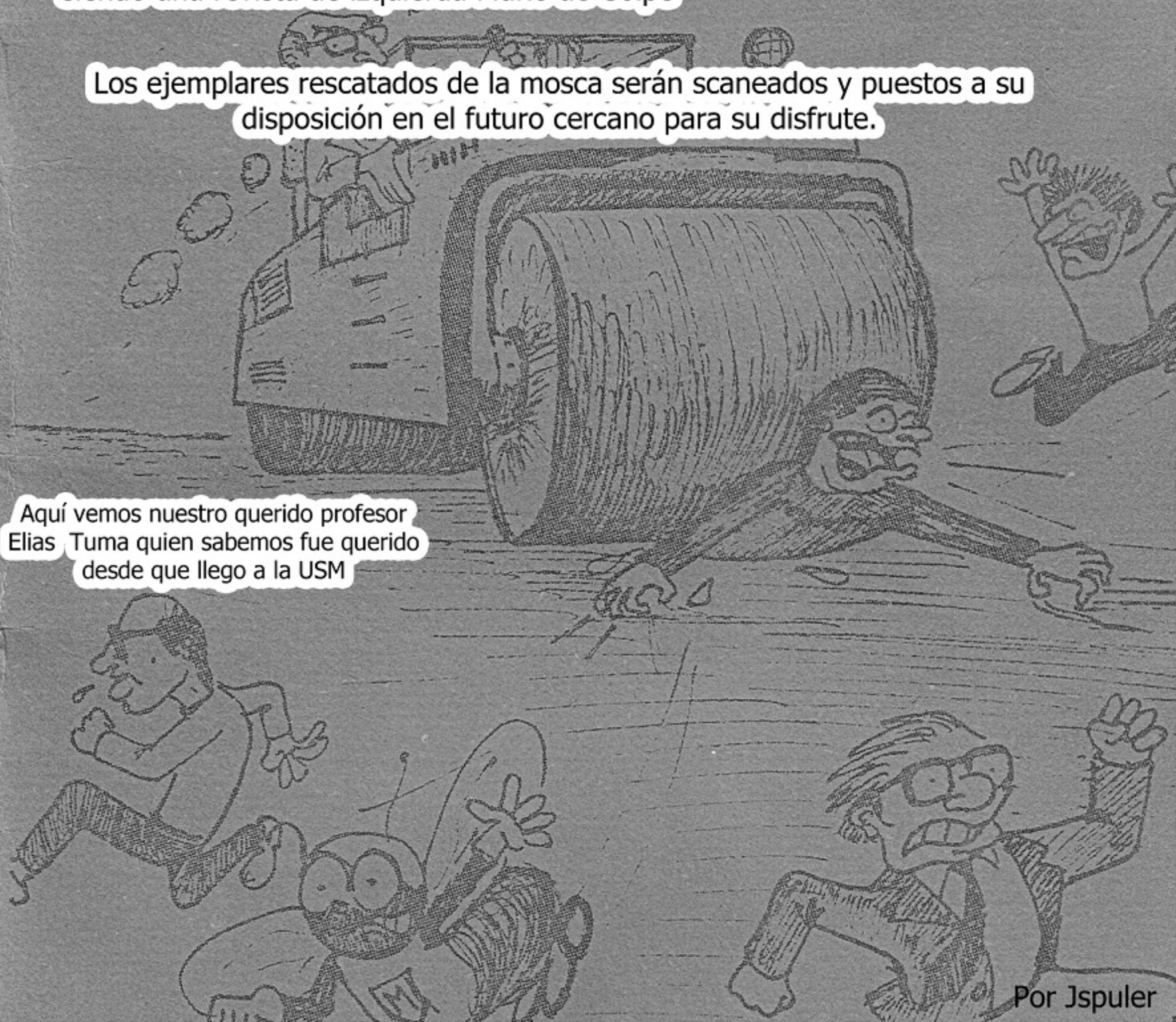
Sabía usted que la mosca fue publicada bajo el gobierno de Allende y se vendía, mientras que Comics Usm es Publicado bajo el gobierno de Piñera y se regala.

El profesor Serrano nos dice sobre la mosca que ésta es por cierto irrepetible, la época y circunstancias ya pasaron, eran momentos de fuertes e interesantes conversaciones políticas en todos los estamentos, los profesores los estudiantes y el personal, ya había pasado la revolución e libertad de Eduardo Frei padre y ahora estábamos en la revolución socialista en democracia de Salvador Allende...las asambleas estudiantiles se hacían en el Aula Magna y uno tenía amigos de todos los colores, las conversaciones, tertulias y asambleas se entrelazaban con los estudios. Los ingenieros aprendían teoría del desarrollo, administración y economía de modo obligatorio

Que paso con la mosca, digamos como dice el profesor Serrano que siendo una revista de izquierda Murió de Golpe

Los ejemplares rescatados de la mosca serán scaneados y puestos a su disposición en el futuro cercano para su disfrute.

Aquí vemos nuestro querido profesor Elias Tuma quien sabemos fue querido desde que llego a la USM





Creo que les debo
una disculpa...



Todo empezó
cuando cayó
ese meteoro



El perro fue el primero en salir corriendo



Hasta llegar al gigantesco
cráter



Donde
encontré al niño

Por qué el mundo no tuvo SuperHombre

Guion y Dibujo: Pablo Espinosa
Rotulación Jorge Spuler



Adopté y crié al niño
que cayó del cielo



La vida es un juego de roles.
Al crecer adaptamos
el rol del adulto,
hacemos lo que
aprendimos que
los adultos hacen.
Pero el hecho es que,
adaptar el rol
no implica que
hayas madurado

Clap
Clap
Clap



Yo nunca maduré



Clap
Clap

No se
en que
momento
perdí
el rumbo

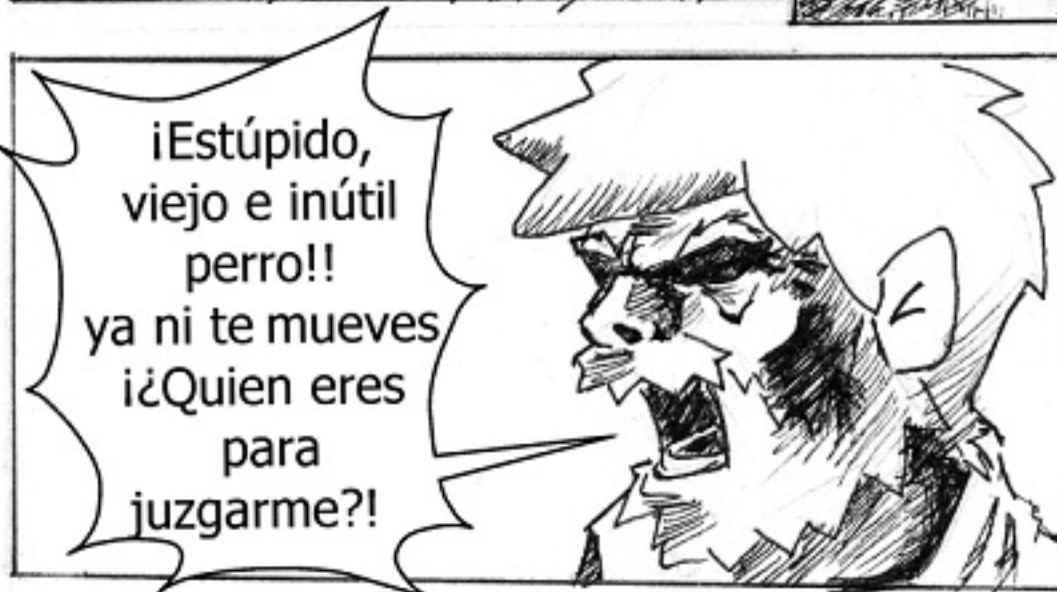


Sentía vergüenza



Pero su mirada
de desprecio
me enfurecía





Creyó que
me había
matado





Corrió desesperadamente...



No sabía que tuviera
tales poderes, si lo hubiese sabido
habría hecho todo distinto.

Me día cuenta
de lo que había
hecho...



...y lo seguí...



...quizá podía reparar el daño

Hasta
que halló
el lugar
donde la encontré



Entonces
unas luces
proyectaron
la imagen
de una
mujer



Le explicó todo, quien era,
de donde
venía



y las capacidades que tenía

Le dijo que podría volar casi tan rápido como la luz



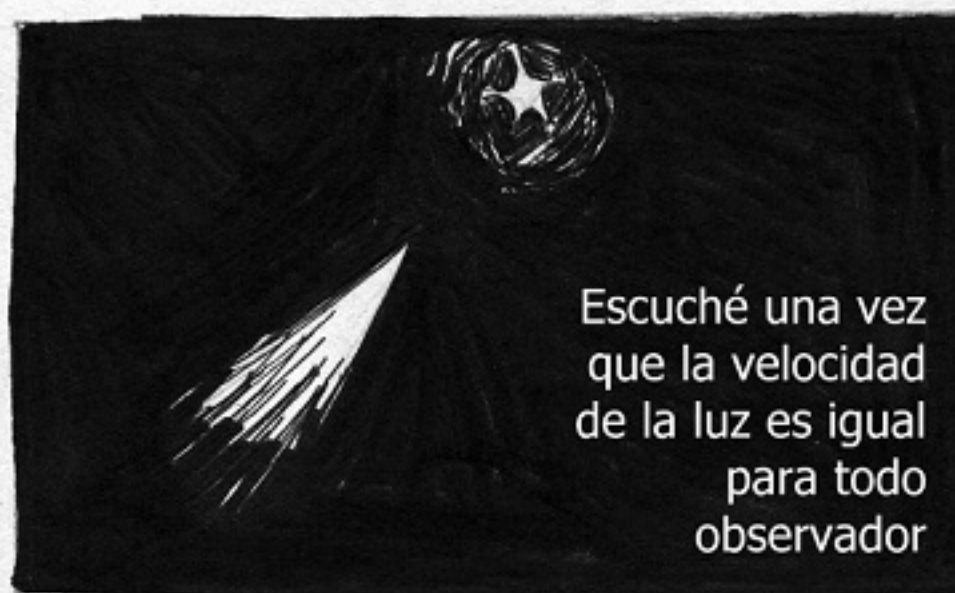
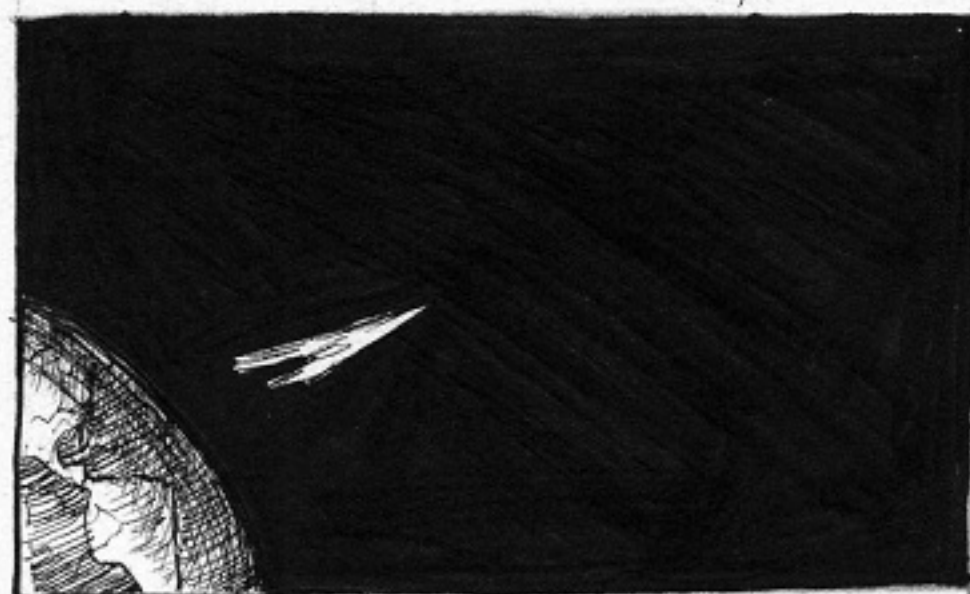
Supongo
que ya no
tenía
apego
a este
mundo



Jamás
lo volví a ver



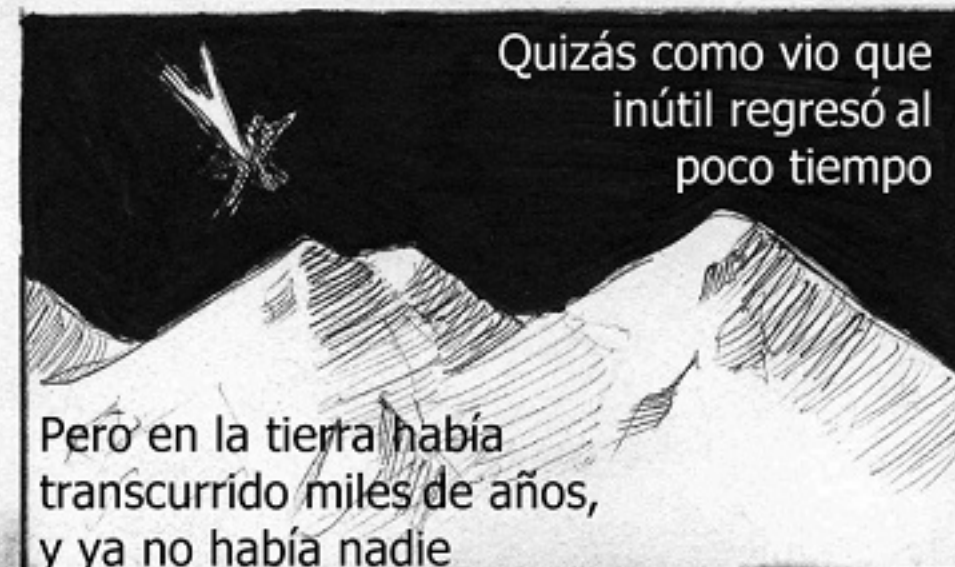
Y voló tratando
de alcanzar
el rayo
de luz



Escuché una vez
que la velocidad
de la luz es igual
para todo
observador

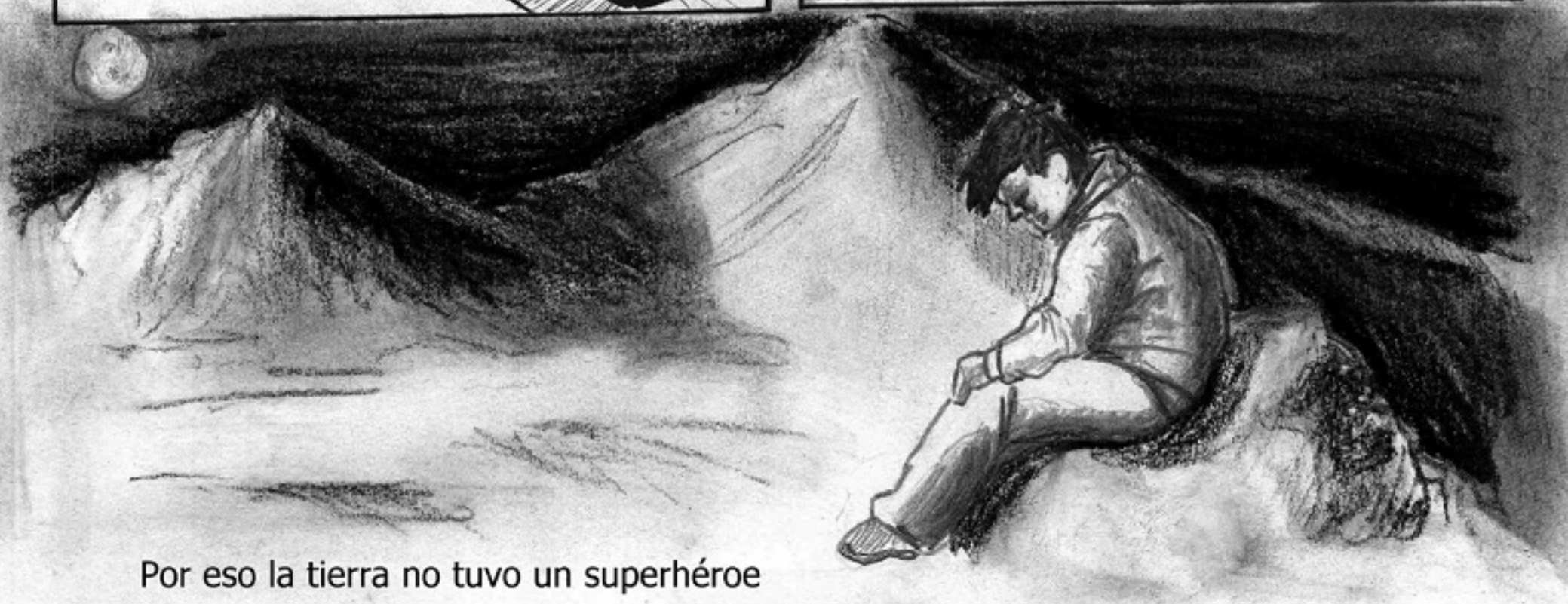


Que el tiempo
es relativo



Quizás como vio que
inútil regresó al
poco tiempo

Pero en la tierra había
transcurrido miles de años,
y ya no había nadie



Por eso la tierra no tuvo un superhéroe

De todos los fincones de Chile han llegado



Para enfrentar, los desafíos de la U... Ellos son



LOS MECCHONES

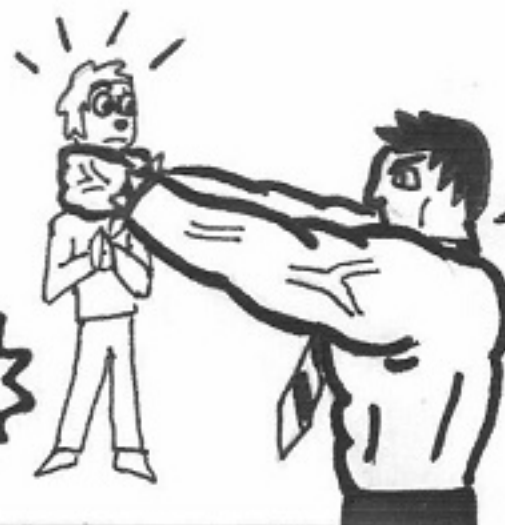
En: LA CLASE

Mechones...les tengo una nueva misión

Encuentren la clase del Profesor Vaca



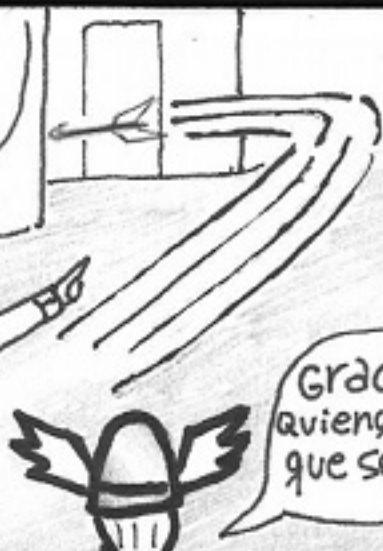
¡¡EN MARCHA!!



¿Dónde está la M-105?

¡Sigan la flecha!

Ella les indicará el camino



Gracias, quienquiera que seas!

M 105

¡está cerrada!



CHAO

3 segundos después

Listo



De qué me perdí?



No Problem

No otra vez!!

Hijo... no te gustaría entrar a la selección de Rugby?

Mechones... La clase ha terminado

Por Javier Basáez

INTRATERRESTRE

SUPE QUE TENIAS
PROBLEMAS AMOROSOS
ENTONCES TRAJE UN
EXPERTO PARA AYUDARTE

GRACIAS, NO DEBIAS

UNA PROSTITUTA

TRAJE
PIÑA

ME ENCANTA
LA PIÑA

EL DINERO MEJOR
GASTADO EN UN
PECADO ORIGINAL
QUE HAYA VISTO

INTRATERRESTRE

¡NO TE
PREOCUPES
YA VIENE
LA AYUDA!
¡RESISTE!

AYUDAAA

ME AHOGO
LENTAMENTE

UNA PROSTITUTA

TRAJE
PIÑA

ERES UN ANGEL
PROSTITUTA QUE TRAE
PIÑA, SI A LOS ANGELES
LES PAGARAN POR
TENER SEXO CON
EXTRAÑOS

INTRATERRESTRE

EL OTRO DÍA LEI
UN REPORTAJE
MUY INTERESANTE

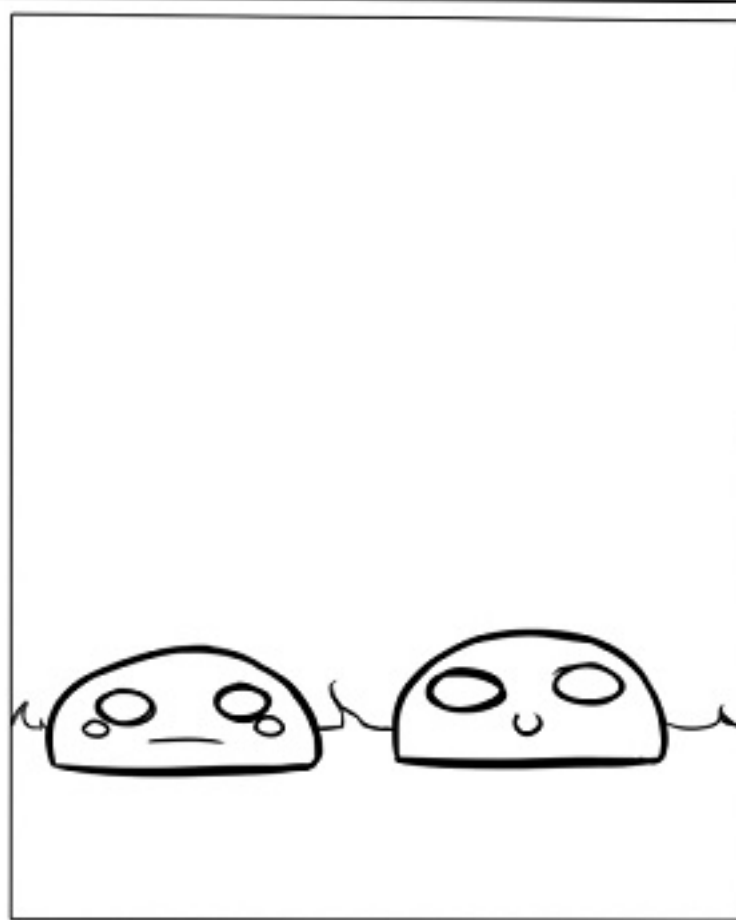
¿SOBRE QUE?

SE LLAMABA "11 HECHOS
SOBRE LOS HOMBRES"
Y ME SENTI MUY
IDENTIFICADO

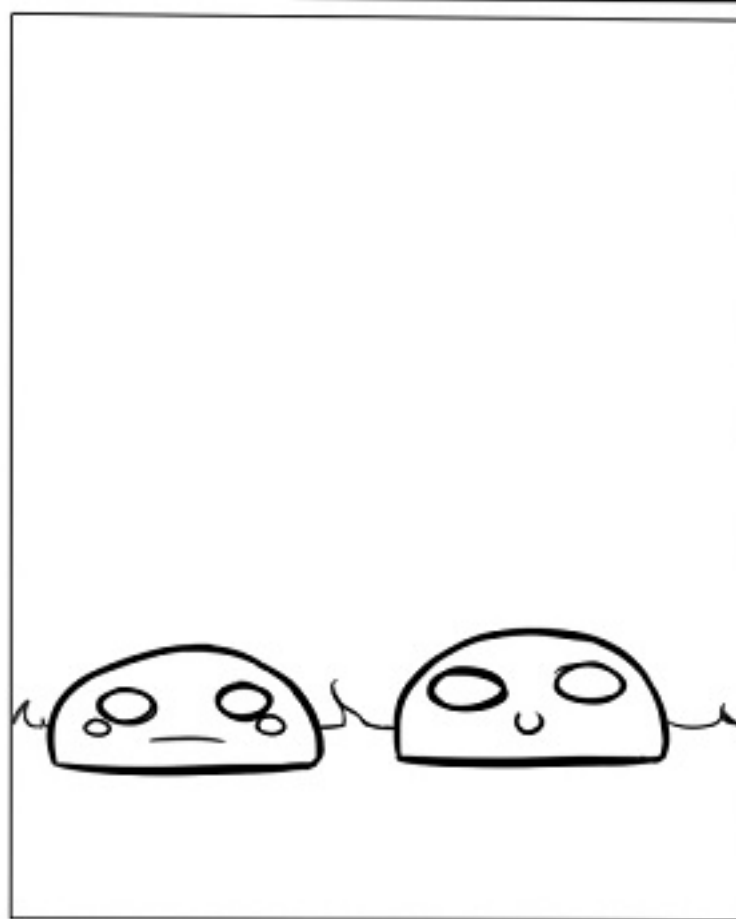
¡OJALA PUDIERA AMAR
Y TENER DULCE...
DULCE SEXO CON
ESA REVISTA, ELLA
SÍ ME ENTIENDE....

SER DE CARNE Y
HUESO ESTA
SOBREVALORADO

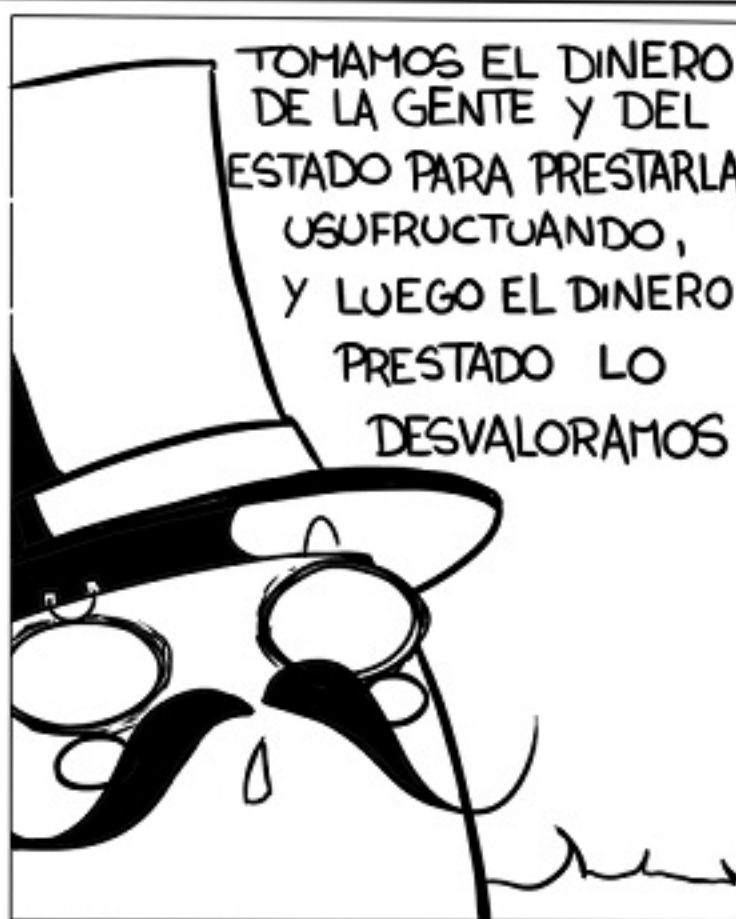
INTRATERRESTRE



INTRATERRESTRE



INTRATERRESTRE

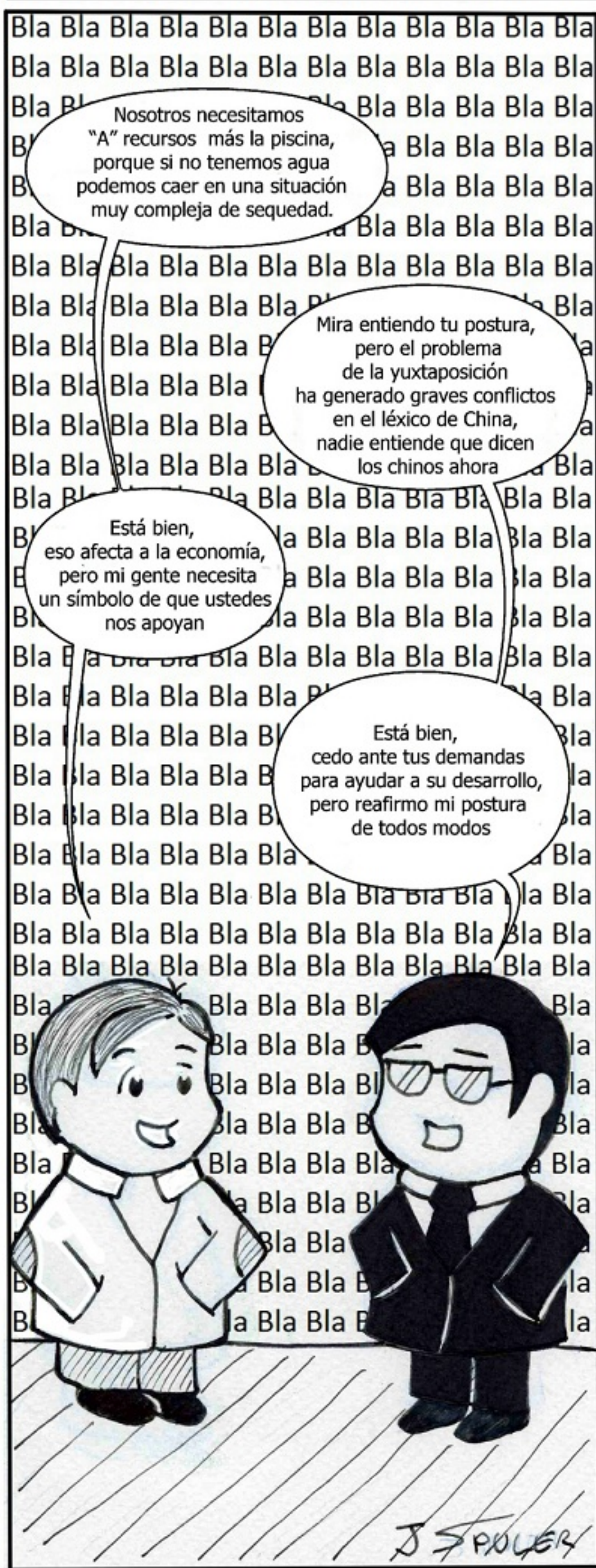


Pedir Pasado

Definiendo Demandas



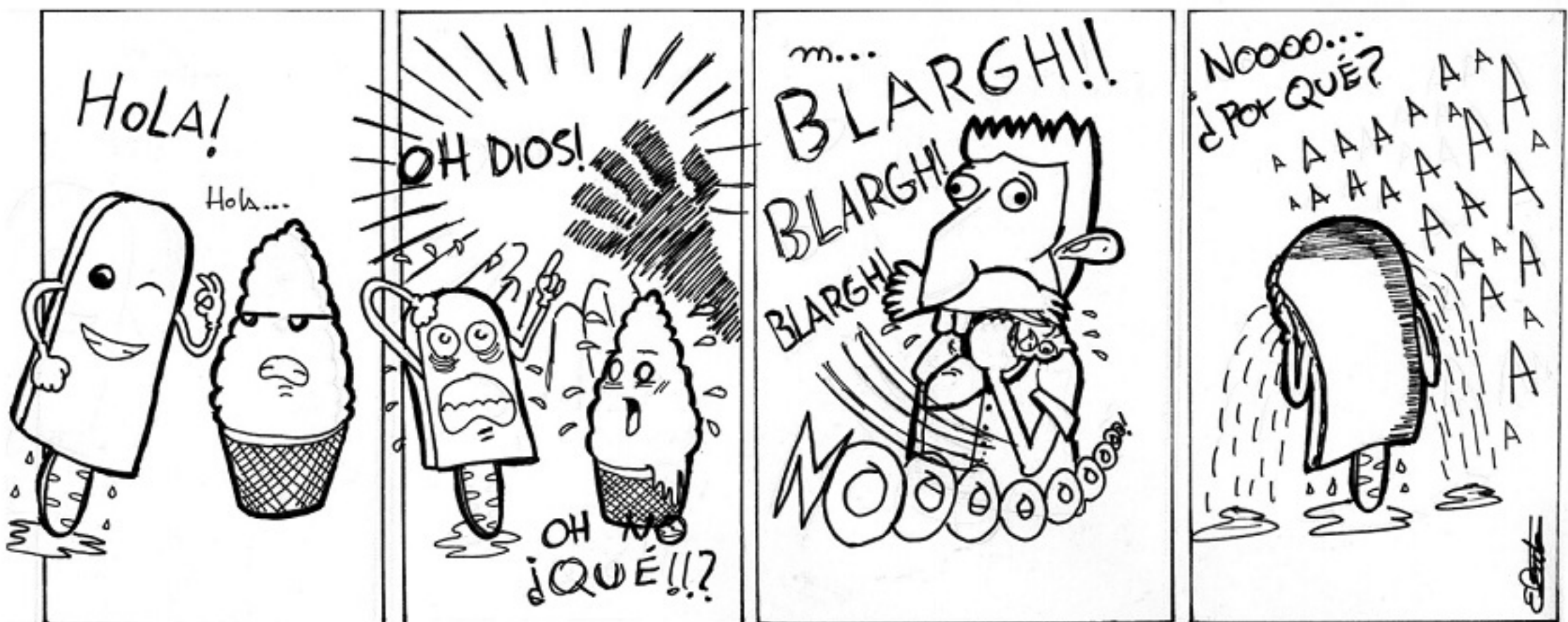
Negociando



JUEGUE A INFERIR LOS % DE ÉXITO DE CADA OPCIÓN,
MARQUE LA OPCIÓN QUE DEBERÍA BUSCAR EL NEGOCIANTE Y CUAL REALMENTE BUSCA

Resultados





Temistocles.

Vecino de Concón, lugar de historias, con dunas de misterio, reuniones de brujas, hechiceros y mares profundos, en sus últimos años el maestro vivía cerca de las olas, quizá montado en un navío espacial, tras una novela de Harold Foster o de Issac Asimov, o viendo como Máximo Chambonez persistía en armarle desastres deportivos aun alcalde cuyo estereotipo político se mantiene aun con soltura.

Como **Themo Lobos** tenía un cinto espacio temporal de los mejores, su muerte ha resultado tan relativa como la persistencia de su obra.

Nació en Santiago de Chile en 1928 Themo Lobos a los 16 años ya creaba sus propias historietas y luego siguió por décadas leyendo, escribiendo y creando.. Al final pasó su propia barrera espacio temporal a los 83 años, le quedó debiendo plata a Nic Obre por una importante investigación sobre el bullado secuestro de Ferrilo, realizado por un grupo de télépatas ...precisamente por un asunto con el boson de higgs.

Temístocles Nazario Lobos Aguirre, padre de Cucufato, Ñeclito, Dolchevito, Agú , Rena y Ogú se puso a si mismo Themo Lobos como nombre artístico, con ancestros tan antiguos como sir Themus Wolf, compañero del principe Valiente en la corte del rey Arturo.

El mundo duro de la ingeniería chilena le debe muchas cosas a Themo Lobos, sobre todo creatividad e inspiración. En la USM desde siempre no falta el o la que hace dibujitos en el borde del cuaderno. Desde el Monópodo, Mostaza, Flavio el Karateca, la Carlina y Rarturo 40 años..., y han llegado hasta hoy nuevos mitos: el Profesor Vaca, el Súper Mechón, Jotin, Usmetal, IntraTerrestre y otros, manteniendo la tradición de comics sansano.

Saludos Themo, tu obra ilumina.

Pedro Serrano R. Académico d Arquitectura.

Por Comics USM





VISITANOS EN FACEBOOK

COMICSUSM

AGRADECEMOS A



RECTORÍA ACADÉMICA
USM

