

MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE ARQUITECTA

## Entre Calles y Emociones

La Experiencia de las Minorías Sexuales en la Movilidad Cotidiana  
y la Seguridad Percibida en Sectores Urbanos de Valparaíso



ESTUDIANTE  
KATALINA REYES CÉSPEDES

PROFESORA REFERENTE  
MACARENA BARRIENTOS

PROFESOR CO-REFERENTE  
MASSIMO PALME



**UNIVERSIDAD TÉCNICA FEDERICO SANTA MARÍA**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA**  
VALPARAISO - CHILE



**Entre Calles y Emociones: La Experiencia de las Minorías Sexuales en la  
Movilidad Cotidiana y la Seguridad Percibida en Sectores Urbanos de  
Valparaíso**

**KATALINA REYES CÉSPEDES**  
**MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE ARQUITECTA**

PROFESORA REFERENTE  
MACARENA BARRIENTOS

PROFESOR CO- REFERENTE  
MASSIMO PALME

Valparaíso, Chile  
Julio 2024



***“...Los lugares habituales y comunes hicieron al hombre olvidar la belleza de su “movimiento en el espacio”, su movimiento consciente, de mínimos gestos, de menos actitud...”***

~ Lina Bo Bardi

***“Las calles impersonales hacen gente anónima”***

~ Jane Jacobs

***“Las ciudades son libros que se leen con los pies”***

~ Quintín Cabrera

***No space is totally queer or completely unqueerable [ . . . ]. Queer space is imminent: queer space is space in the process of, literally, taking place, of claiming territory.***

~ Christopher Reed





## AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a todas y cada una de las personas que me acompañaron y empujaron a lo largo de este extenso y desafiante proceso.

A mis amigos y familia, gracias por brindarme los ánimos que tanto necesitaba y por soportar mis cambios de humor. Sin su amor incondicional, este logro no habría sido posible.

A mi familia, gracias por aceptarme tal como soy, por quererme en todas mis formas y colores, y por enseñarme que ser yo misma es suficiente. Todo lo que soy hoy se lo debo a ustedes. Mamá, papá, les debo todo.

A mi profesora guía, Macarena Barrientos, quien me orientó cuando más lo necesitaba, ayudándome a poner en orden el caos de ideas que tenía en la cabeza cuando no sabía por dónde comenzar. A mi profesor co-referente, Massimo Palme, quien con su sabiduría y perspectiva me guió para hacer de este estudio algo lo más ordenado y eficiente posible. Gracias a ambos por su invaluable apoyo y paciencia.

También quiero agradecer a quienes me apoyaron en la recopilación de información, en especial a mis amigos, conocidos, y al Departamento de Diversidades y Disidencias de Valparaíso, quienes hicieron esto posible con su constante colaboración y disposición.



## DEDICATORIA

Dedico esta tesis con todo mi respeto y admiración a todas las personas que día a día luchan por ser quienes realmente son, a quienes se enfrentan a las adversidades que la sociedad impone, y a quienes buscan su lugar en un mundo que muchas veces les niega visibilidad. Esta investigación es también para todas aquellas personas que, en su diversidad, viven realidades que no siempre son comprendidas ni valoradas.

A todas las personas que han sufrido violencia o marginación, sepan que no están solas; su lucha es una inspiración constante y una causa que merece ser escuchada. Este trabajo es un pequeño esfuerzo por ofrecer otra perspectiva, una que valore la dignidad y los derechos de todos, independientemente de cómo se identifiquen o a quiénes amen.

Con esta tesis, espero aportar una visión más inclusiva y empática del mundo en el que vivimos, un mundo donde todas las voces importan y donde las diferencias son motivo de celebración y no de exclusión.

Gracias a todxs por su valentía, su resiliencia y por ser un faro de esperanza para un futuro más justo y equitativo.



## RESUMEN

Este estudio busca visibilizar la experiencia urbana de la comunidad LGBTIQ+, con relación a su percepción de seguridad y cotidianidad en la ciudad de Valparaíso. Mediante una metodología mixta de énfasis cualitativo y etnográfico que incluye la observación participante y relatos personales de los ciudadanos, busca realizar mapeos para visualizar la sectorización de minorías, específicamente las comunidades gays, lesbianas y trans, dentro del plan urbano de Valparaíso.

La investigación tiene como objetivo principal analizar cómo las minorías, en particular la comunidad LGBTIQ+, interactúan y se integran en el tejido urbano de Valparaíso, tomando en cuenta las particularidades del contexto chileno. Además, se busca proponer la creación de espacios urbanos que respondan adecuadamente a sus necesidades específicas en esta ciudad.

Desde la perspectiva del urbanismo, la seguridad ciudadana se extiende más allá de una mera cuestión de delincuencia, abarcando cómo las ciudades se planean y estructuran para garantizar la seguridad de sus habitantes. Este enfoque engloba aspectos que van desde el diseño de calles y edificios hasta la creación de espacios públicos adecuados y la implementación de una iluminación adecuada.

Dentro de esta premisa, y como varias autoras e investigadores han establecido, la estructura urbana de nuestras ciudades está moldeada por normas y valores predominantes en un sistema capitalista y patriarcal. Esto puede influir en la segregación de las minorías y en sus experiencias cotidianas en los barrios mencionados. Esta investigación no solo busca comprender la relación entre urbanismo, seguridad y la comunidad LGBTIQ+, sino también cuestionar y enriquecer los paradigmas sociales actuales con una perspectiva inclusiva y de género

La investigación sugiere que el sentimiento de desprotección que experimentan los sujetos moviliza prácticas que adquieren la textura del cuidado, permitiéndoles lidiar con la incertidumbre que produce el peligro. En Chile, el miedo a la delincuencia es un factor fuerte que impulsa la implicación de los vecinos en el territorio. Inspirado en la hipótesis criminológica del medio ambiente y la ecología urbana, se ha difundido un programa de participación comunitaria, que incluye actividades organizacionales y de vinculación social como barreras informales contra la inseguridad en el entorno. Sin embargo, es crucial examinar cómo estas dinámicas afectan a la comunidad LGBTIQ+, ya que la participación comunitaria puede ofrecer tanto oportunidades de apoyo y solidaridad como riesgos de exclusión y discriminación, dependiendo de la aceptación y la inclusión en estos programas.

Este estudio también examina el papel del Estado en estos procesos y los mecanismos que implementa para garantizar la seguridad. Basado en encuestas y la investigación etnográfica realizada en comunidades, se sugiere que la impotencia que experimentan los individuos se enfrenta mediante la movilización profesional y el cuidado mutuo en contextos barriales y comunitarios. Estas prácticas son impulsadas por nuevas políticas de seguridad ecológica que definen las fronteras de la vida en común en la ciudad. Este estudio podría evidenciar cómo las experiencias situadas de diversos usuarios informan futuras políticas de seguridad y, sobre todo, de planificación y diseño urbano, en relación con la diversidad de la población.

Al enfocarnos en las actividades cotidianas y en cómo la movilidad urbana se entrelaza con las necesidades de las minorías, adoptamos el paradigma de la ciudad cuidadora. En este sentido, se explorarán las relaciones entre urbanismo, seguridad y género, abordando la movilidad cotidiana como un factor esencial en la articulación de las diversas esferas de la sociedad y la satisfacción de sus necesidades.

Esta investigación se propone enriquecer el entorno urbano de Valparaíso al subrayar la importancia de la inclusión de las minorías en la planificación y diseño de ciudades. A través de un enfoque metodológico que combina la etnografía y entrevistas semiestructuradas, se busca obtener resultados multidimensionales que no solo generen conocimiento, sino también recomendaciones prácticas para mejorar la seguridad y la inclusión de la comunidad LGBTIQ+ en el tejido urbano. En última instancia, este estudio aspira a promover la diversidad, la integración y el respeto en la experiencia urbana, desafiando actitudes discriminatorias y fomentando un entorno más inclusivo.

## Descripción de la Metodología y Participantes

El proyecto de investigación tiene como objetivo explorar la experiencia de las personas pertenecientes a la comunidad LGBTIQ+ en el entorno urbano, con un enfoque especial en la seguridad percibida y la movilidad cotidiana. Para llevar a cabo este estudio, se utilizará una metodología mixta que incluye encuestas y entrevistas semiestructuradas. Esta metodología se basa en enfoques previamente establecidos por autoras como Marta Rodó-Zárate, quien ha destacado la importancia de considerar las dimensiones interseccionales en la investigación urbana.

La etnografía se interesa por el estudio de las situaciones comunicativas de grupos culturales diversos, tanto no occidentales como urbanos e interculturales. Incluye una visión ontológica y epistemológica, una relación dialéctica entre los datos y los contextos local y global, y una triangulación de los datos recogidos.

### Metodologías Utilizadas

**Relief Maps de María Rodó-Zárate:** Esta metodología permite visualizar y analizar las experiencias emocionales y de seguridad de las personas en diferentes espacios urbanos. Los Relief Maps combinan datos cuantitativos y cualitativos, proporcionando una representación detallada de cómo diferentes identidades intersectan en el espacio urbano.

**Encuestas de Movilidad:** Las encuestas se diseñaron para recopilar información sobre los patrones de movilidad cotidiana, las percepciones de seguridad, inclusividad y bienestar en diversos lugares de Valparaíso. Los participantes evaluaron estos aspectos utilizando una escala del 0 al 5, donde 0 representa el menor nivel de bienestar y 5 el mayor.

**Observación Participante:** Esta técnica etnográfica se utilizó para observar directamente las interacciones y dinámicas en los espacios urbanos seleccionados. La observación participante ayudó a contextualizar los datos y a identificar patrones de comportamiento y uso del espacio.

Siguiendo los planteamientos de Rodó-Zárate, esta investigación no solo recopilará datos cuantitativos y cualitativos, sino que también los contextualizará dentro de un marco interseccional, buscando entender cómo las diferentes identidades y experiencias se entrelazan en el espacio urbano. Este enfoque permitirá una comprensión más profunda y matizada de las dinámicas de seguridad y movilidad que afectan a la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso.

## ABSTRACT

This study aims to highlight the urban experience of the LGBTIQ+ community in relation to their perception of safety and daily life in the city of Valparaíso. Utilizing a mixed methodology with a qualitative and ethnographic emphasis, including participant observation and personal comments from citizens, the study seeks to create maps that visualize the sectorization of minorities, specifically gay, lesbian, and trans communities, within the urban plan of Valparaíso.

The primary objective of the research is to analyze how minorities, particularly the LGBTIQ+ community, interact and integrate into the urban fabric of Valparaíso, considering the specificities of the Chilean context. Additionally, it aims to propose the creation of urban spaces that adequately respond to their specific needs in this city.

From an urban planning perspective, citizen security extends beyond a mere issue of crime, encompassing how cities are planned and structured to ensure the safety of their inhabitants. This approach includes aspects ranging from the design of streets and buildings to the creation of appropriate public spaces and the implementation of adequate lighting.

Within this premise, as several authors and researchers have established, the urban structure of our cities is shaped by norms and values predominant in a capitalist and patriarchal system. This can influence the segregation of minorities and their daily experiences in the mentioned neighborhoods. This research aims not only to understand the relationship between urbanism, security, and the LGBTIQ+ community but also to question and enrich current social paradigms with an inclusive and gender perspective.

The research suggests that the sense of insecurity experienced by individuals mobilizes practices that take on the texture of care, allowing them to cope with the uncertainty that danger produces. In Chile, the fear of crime is a strong factor driving neighborhood involvement in the territory. Inspired by the criminological hypothesis of the environment and urban ecology, a community participation program has been disseminated, including organizational and social bonding activities as informal barriers against insecurity in the environment. However, it is crucial to examine how these dynamics affect the LGBTIQ+ community, as community participation can offer both support and solidarity opportunities as well as risks of exclusion and discrimination, depending on acceptance and inclusion in these programs.

This study also examines the role of the state in these processes and the mechanisms it implements to ensure security. Based on surveys and ethnographic research conducted in communities, it is suggested that the impotence experienced by individuals is addressed through professional mobilization and mutual care in neighborhood and community contexts. These practices are driven by new ecological security policies that define the boundaries of communal life in the city. This study could highlight how the situated experiences of diverse users inform future security policies and, most importantly, urban planning and design concerning the population's diversity.

By focusing on daily activities and how urban mobility intertwines with the needs of minorities, we adopt the paradigm of the caring city. In this sense, the relationships between urbanism, security, and gender will be explored, addressing daily mobility as an essential factor in articulating various spheres of society and meeting their needs.

This research aims to enrich the urban environment of Valparaíso by emphasizing the importance of including minorities in city planning and design. Through a methodological approach that combines ethnography and semi-structured interviews, it seeks to obtain multidimensional results that not only generate knowledge but also practical recommendations to improve the security and inclusion of the LGBTIQ+ community in the urban fabric. Ultimately, this study aspires to promote diversity, integration, and respect in the urban experience, challenging discriminatory attitudes and fostering a more inclusive environment.

### **Methodology and Participants Description:**

The research project aims to explore the experience of LGBTIQ+ individuals in the urban environment, with a special focus on perceived safety and daily mobility. To conduct this study, a mixed methodology will be used, including surveys and semi-structured interviews. This methodology is based on previously established approaches by authors such as Marta Rodó-Zárate, who has highlighted the importance of considering intersectional dimensions in urban research.

Ethnography is interested in studying the communicative situations of diverse cultural groups, both non-Western and urban and intercultural. It includes an ontological and epistemological vision, a dialectical relationship between data and local and global contexts, and triangulation of the collected data.

## **Methodologies Used:**

**Relief Maps by María Rodó-Zárate:** This methodology allows for visualizing and analyzing people's emotional and safety experiences in different urban spaces. Relief Maps combine quantitative and qualitative data, providing a detailed representation of how different identities intersect in the urban space.

**Mobility Surveys:** The surveys are designed to collect information on daily mobility patterns, perceptions of safety, inclusivity, and well-being in various places in Valparaíso. Participants evaluated these aspects using a scale from 0 to 5, where 0 represents the lowest level of well-being and 5 the highest.

**Participant Observation:** This ethnographic technique was used to directly observe interactions and dynamics in the selected urban spaces. Participant observation helped contextualize the data and identify behavior patterns and space usage.

Following Rodó-Zárate's approaches, this research will not only collect quantitative and qualitative data but also contextualize them within an intersectional framework, seeking to understand how different identities and experiences intertwine in urban space. This approach will allow for a deeper and more nuanced understanding of the security and mobility dynamics affecting the LGBTIQ+ community in Valparaíso.

## GLOSARIO

**Comunidad:** Conjunto de individuos que conviven en un mismo territorio, compartiendo lazos económicos, políticos y culturales.

**Cuidados:** Actividades que aseguran la vida en el marco de relaciones interpersonales, gestionando la interdependencia.

**Género:** Construcción cultural de roles atribuidos a los sexos en una sociedad dada y en una época dada.

**Perspectiva de género:** Estudio de la situación de las mujeres y minorías de género en relación con la de los hombres.

**Patriarcado:** Toma de poder histórica por parte de los hombres sobre las mujeres, cuyo agente ocasional fue de orden biológico, elevado este a la categoría política y económica.

**Interseccionalidad:** interacción entre dos o más factores sociales que definen a una persona. Cuestiones de la identidad como el género, la etnia, la raza, la ubicación geográfica, o incluso la edad no afectan a una persona de forma separada.

**Movilidad:** Desplazamientos de personas en el espacio físico, sin importar duración, distancia, medios usados, causas y consecuencias.

**Accesibilidad:** característica individual en relación con el grado de opcionalidad que tiene un determinado ciudadano para acceder a un territorio y/o actividad específica

**Gentrificación:** Proceso de renovación urbana que desplaza a los vecinos originales hacia zonas periféricas o de menor poder adquisitivo.

**Heteronormatividad:** Sistema jurídico, social, religioso y mental que considera como única posibilidad las relaciones heterosexuales, obligando a las personas a seguir este régimen, que dificulta la existencia de otras formas de existir desde las diversas orientaciones y afectividades.

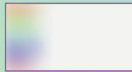
**Disidencia:** Alude al valor del disentir, promueve la preservación y respeto de la diferencia. Se trata de una posición política crítica contra la opresión del ser humano, reconociendo la existencia de un sistema político cisheteropatriarcal que produce violencias, discriminaciones y pobreza a quienes disiden de la cisheterosexualidad obligatoria.





# ÍNDICE





## Introducción

• <i>Objetivo</i> .....	24
• <i>Contextualización y Explicación de Puntos Clave</i> .....	26
• <i>Contexto Histórico</i> .....	31
<hr/>	
	<b>23</b>



## Problemática

• <i>Hipótesis y Preguntas de Investigación</i> .....	36
• <i>Objetivo General y Específicos</i> .....	38
• <i>Metodología</i> .....	40
• <i>Mapeo y Análisis de Crímenes de Odio en Valparaíso</i> .....	42
• <i>Localización de Crímenes de Odio en Valparaíso</i> .....	47
<hr/>	
	<b>35</b>



## Marco Teórico

• <i>Interseccionalidad</i> .....	52
• <i>Teorías y Enfoques en Estudios de Género y Movilidad Urbana</i> .....	57
• <i>Pirámide de Necesidades Urbanas en el Entorno Habitado</i> .....	58
• <i>Algunos Barrios Emblemáticos Alrededor del Mundo</i> .....	60
<hr/>	
	<b>51</b>



## Metodologías de Investigación con Enfoque de Género:

### Herramientas y Pasos Metodológicos

<i>Resumen de Etapas Metodológicas</i> .....	69
• <i>Etapa 1: Mapeo por Redes Sociales (RRSS)</i> .....	71
• <i>Etapa 2: Identificación de Participantes</i> .....	73
• <i>Etapa 3: Recopilación de Datos</i> .....	75
• <i>Etapa 4: Análisis de Datos</i> .....	81
• <i>Etapa 5: Síntesis de Resultados</i> .....	86
• <i>Etapa 6: Procesamiento de Información</i> .....	88

---

**67**



### Análisis y Resultados

• <i>Mapeo por RRSS</i> .....	92
• <i>Visualización y Representación de Movilidad Cotidiana</i> .....	93
• <i>Frecuencia de Lugares Movilidad Cotidiana</i> .....	94
• <i>Resultados Cuestionario de Movilidad con Perspectiva de Género</i> .....	95
• <i>Mapeo Cuestionario de Movilidad por Emoción</i> .....	98
• <i>Relief Map por Persona</i> .....	101
• <i>Resumen por Emoción</i> .....	116
• <i>Experiencia de Violencia o Discriminación en el Entorno Urbano</i> .....	126
• <i>Análisis Lugares de Interés</i> .....	129

---

**91**



## Discusión Bibliográfica

- *Emociones y Percepciones Urbanas*
- *Interseccionalidad en la Experiencia Urbana LGBTQ+*
- *Dinámicas de Seguridad Percibida*
- *Comparación y Contraste con Otras Metodologías*
- *Implicaciones de los Resultados en el Diseño Urbano*
- *Limitaciones y Áreas para Futuras Investigaciones*

---

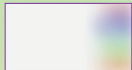
**171**



## Conclusiones

---

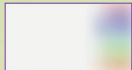
**177**



## Referencias Bibliográficas

---

**181**



## Anexos

- *Mapas y visualizaciones adicionales*.....189
- *Detalles de entrevistas y cuestionarios*.....190

---

**187**





# INTRODUCCIÓN



La seguridad ciudadana emerge como un asunto de vital importancia en el contexto urbano, afectando a todas las personas que habitan en una ciudad. Sin embargo, para las disidencias que comprenden a la comunidad LGBT+, personas racializadas, personas en situación de pobreza y personas con discapacidades, este tema cobra una dimensión aún más crítica. Estas minorías a menudo enfrentan discriminación y violencia por parte de la sociedad en general, lo que resalta la necesidad de una comprensión profunda de cómo el diseño y la construcción de ciudades pueden influir en su seguridad y bienestar tanto en el espacio urbano como en su vida cotidiana. Este enfoque holístico permite considerar no solo la infraestructura y el entorno físico, sino también las interacciones y experiencias diarias que afectan la calidad de vida y la seguridad personal de estas comunidades.

Desde la perspectiva del urbanismo, la seguridad ciudadana no se limita únicamente a una cuestión de delincuencia, sino que abarca cómo se planifican y estructuran las ciudades para garantizar la seguridad y el bienestar de sus habitantes en su vida cotidiana. Este enfoque integral incluye aspectos que van desde el diseño de calles y edificios hasta la creación de espacios públicos inclusivos y seguros, así como la implementación de una iluminación adecuada. La seguridad ciudadana, por lo tanto, se convierte en un aspecto fundamental de la experiencia urbana, influyendo directamente en cómo nos sentimos y nos movemos en los espacios que habitamos diariamente.

No obstante, la mayoría de las veces, las ciudades son diseñadas sin tener en cuenta las necesidades específicas de las disidencias, dejándolas en situación de vulnerabilidad ante la discriminación y la violencia. Por ejemplo, la falta de accesibilidad en los edificios públicos excluye a las personas con discapacidades de estos espacios, mientras que la insuficiente iluminación en las calles puede convertir a las personas LGBTIQ+ en objetivos de acoso y violencia.

En esta investigación, se examinarán en profundidad los conceptos de “derecho a la ciudad” y “escala humana en la ciudad”, reconociendo su relevancia fundamental para entender la seguridad ciudadana. Sin embargo, nuestro enfoque se centrará en cómo variables de género, orientación sexual y otras identidades influyen en la experiencia urbana de las minorías en Valparaíso. Al integrar una perspectiva de género, buscamos enriquecer estos conceptos tradicionales y ofrecer una visión más completa y específica de cómo se manifiestan las dinámicas de seguridad e inclusión en diferentes sectores urbanos.

Diferentes sectores urbanos de Valparaíso exhiben una vitalidad y diversidad que se alinean con teorías urbanísticas fundamentales. El “derecho a la ciudad”, según Lefebvre (1968), y el concepto de vitalidad urbana a escala humana, propuesto por Jacobs (1961), proporcionan marcos teóricos para comprender cómo la espontaneidad y la complejidad contribuyen a la formación de comunidades auténticas. Estos enfoques han sido evidentes en sectores de Valparaíso, donde la diversidad sexual y la tolerancia desafían convenciones tradicionales y enriquecen la vida urbana.

El objetivo general de esta investigación es analizar cómo las comunidades LGBTQ+ en Valparaíso han redefinido el concepto de seguridad urbana y explorar cómo la arquitectura y la planificación urbana pueden ser re-imaginadas para integrar de manera más efectiva a estas minorías. Se investigarán las variables que influyen en la sectorización de estos grupos dentro de ciertos sectores urbanos, examinando por qué eligen ciertas áreas para residir y cómo esta elección se relaciona con su percepción de seguridad y bienestar.

Al enfocarnos en las actividades cotidianas y en cómo la movilidad urbana se entrelaza con las necesidades de las minorías, adoptamos el paradigma de la ciudad cuidadora. En este sentido, se explorarán las relaciones entre urbanismo, seguridad y género, abordando la movilidad cotidiana como un factor esencial en la articulación de las diversas esferas de la sociedad y la satisfacción de sus necesidades.

Esta investigación se propone enriquecer el entorno urbano de Valparaíso al subrayar la importancia de la inclusión de las minorías en la planificación y diseño de ciudades. A través de un enfoque metodológico que combina la etnografía y entrevistas semiestructuradas, se busca obtener resultados multidimensionales que no solo generen conocimiento, sino también recomendaciones prácticas para mejorar la seguridad y la inclusión de la comunidad LGBTQ+ en el tejido urbano. En última instancia, este estudio aspira a promover la diversidad, la integración y el respeto en la experiencia urbana, desafiando actitudes discriminatorias y fomentando un entorno más inclusivo.

El objetivo principal de esta investigación es explorar las variables que condicionan la sectorización de los grupos LGBTQ+ dentro de Valparaíso, analizando cómo la configuración urbana y la movilidad cotidiana influyen en su percepción de seguridad y bienestar. Se focalizará en el estudio de la movilidad cotidiana, utilizando el paradigma de la ciudad cuidadora como marco teórico, para conectar las necesidades humanas con su satisfacción en el entorno urbano.

## Contextualización y Explicación de los Puntos Clave

En el contexto actual de Chile, el crecimiento poblacional y la expansión territorial han generado desafíos significativos en términos de infraestructura de movilidad urbana y dinámicas de desplazamiento. Este fenómeno no solo afecta a la población general, sino que también incide de manera específica en diversos grupos sociales, como mujeres y personas de la comunidad LGBTQ+. A continuación, se exploran las dimensiones relevantes que influyen en la movilidad urbana y la seguridad en el espacio público:

### 1. Crecimiento Poblacional y Movilidad en Chile

En los últimos años, Chile ha experimentado un crecimiento constante en densidad poblacional y ocupación territorial, generando importantes desafíos en infraestructura de movilidad y dinámicas de desplazamiento urbano. Esto ha afectado especialmente la movilidad cotidiana de diversos grupos sociales, incluidas las mujeres y las personas de la comunidad LGBTQ+.

### 2. Perspectiva de Género en la Movilidad Urbana

La movilidad urbana es crucial para la vida cotidiana, no solo como desplazamiento físico, sino también en la organización socioespacial de las ciudades. Según el informe del Centro de Investigación CIUDHAD (2023), la movilidad urbana debe integrarse con una perspectiva de género para abordar las desigualdades experimentadas por mujeres y disidencias.

### 3. Interseccionalidad y Movilidad

La perspectiva de interseccionalidad nos invita a explorar cómo sistemas sociales como el capitalismo, patriarcado e imperialismo interactúan y afectan la vida diaria de las personas. Este enfoque permite un análisis más profundo de las desigualdades en la movilidad urbana, destacando la importancia de considerar múltiples factores de discriminación.

### 4. Movilidad de las Mujeres y las Disidencias

Las mujeres y las personas de la comunidad LGBTQ+ tienen patrones de movilidad distintos, influenciados por disparidades salariales y ubicación geográfica. Suelen depender más del transporte público y los desplazamientos a pie, enfrentando desafíos específicos como el acoso y la inseguridad en el espacio público.

## 5. Seguridad, Acoso y Violencia en el Espacio Público

Las personas de grupos marginados, incluyendo las disidencias, valoran la seguridad por encima de la eficiencia en sus desplazamientos. La percepción de seguridad influye en sus decisiones de trayecto, con factores como la falta de iluminación y la presencia de pandillas afectando sus rutas diarias.

## 6. Urbanismo con Perspectiva de Género

El urbanismo con perspectiva de género busca crear ciudades inclusivas y seguras para todos. Es fundamental visibilizar y abordar las necesidades de las disidencias en la planificación urbana, reconociendo la importancia de la diversidad de experiencias y la participación de todos los habitantes en el diseño de la ciudad.

## 7. Desigualdades y Seguridad en la Movilidad

Abordar las desigualdades de género en la movilidad urbana es esencial para garantizar la seguridad y el bienestar de todos los ciudadanos. Esto implica diseñar infraestructuras inclusivas y accesibles, promoviendo la participación activa de mujeres y disidencias en la planificación urbana.

Además del análisis de las violencias contra las mujeres en el entorno urbano y el transporte público, mejoras en el diseño de sistemas e infraestructuras de movilidad pueden reducir la percepción de inseguridad de las personas. En este sentido, la movilidad urbana debe considerar la diversidad y las necesidades específicas de todas las personas, particularmente de las mujeres, para promover una experiencia de viaje más equitativa y segura.

Para abordar esta cuestión, se pueden identificar seis cualidades esenciales que deben integrar los sistemas de movilidad con perspectiva de género (Ciocoletto y Col·lectiu Punt 6, 2015):

**Vitales:** Promueven una diversidad de actividades y personas, asegurando un entorno dinámico y activo que disuada actos de violencia.

**Vigilados y cuidados:** Implementan mecanismos de vigilancia formal e informal, facilitando el acceso a ayuda y apoyo en todo momento.

**Equipados:** Cuentan con un mantenimiento adecuado y una planificación que prioriza la seguridad y la eficiencia de los usuarios.

**Señalizados:** Ofrecen una señalización clara que permite a los usuarios saber dónde están y hacia dónde se dirigen, reduciendo la sensación de desorientación.

**Visibles:** Aseguran que los espacios sean iluminados y que los usuarios puedan ver y ser vistos, disminuyendo oportunidades para comportamientos delictivos.

**Comunitarios:** Son desarrollados con la participación activa de todos los grupos de la comunidad, fomentando un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida.

La Figura (x) resalta la importancia de cada uno de estos aspectos y cómo, en conjunto, pueden contribuir a un entorno urbano más seguro y acogedor para todos los usuarios, especialmente para las mujeres. A medida que avancemos en este estudio, estos conceptos serán analizados y discutidos en profundidad, con el objetivo de proponer soluciones integrales y prácticas que puedan ser implementadas para mejorar la seguridad en los espacios públicos y el transporte



Figura 1.  
Fuente: Elaboración propia

En paralelo, la movilidad con perspectiva de género debe ser:

**Cotidiana y cuidadora:** Asegurando que las necesidades diarias y de cuidado de las personas sean consideradas en la planificación y diseño de las infraestructuras.

**Segura y libre:** Garantizando que todas las personas, especialmente las mujeres, puedan moverse sin miedo a la violencia o al acoso.

**Accesible y diversa:** Facilitando el acceso a personas de todas las edades, capacidades y condiciones socioeconómicas.

**Nocturna y festiva:** Permitiendo una movilidad segura y eficiente durante la noche, y en eventos especiales o festivos.

**Equitativa y participativa:** Involucrando a las comunidades en el diseño y toma de decisiones sobre las infraestructuras y servicios de movilidad.

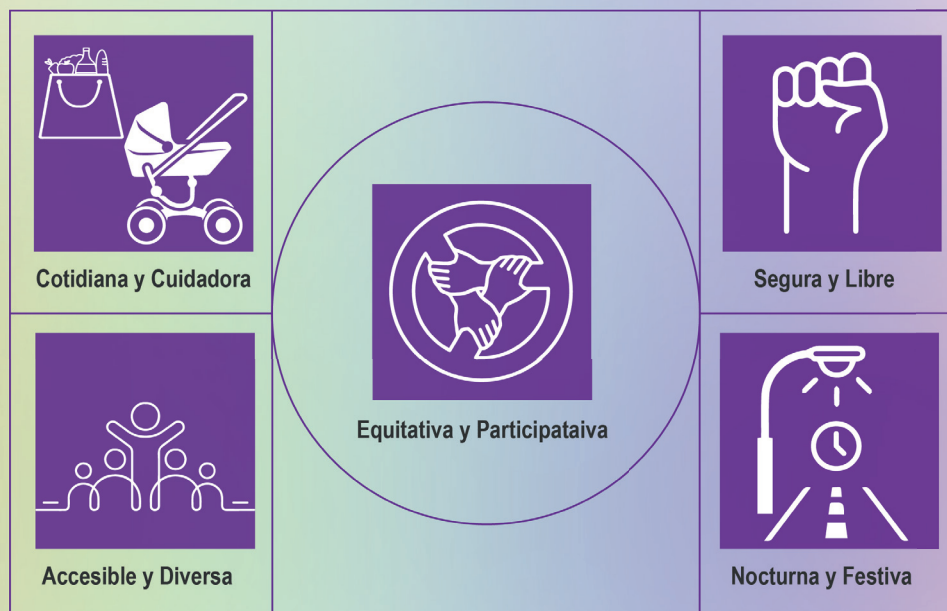
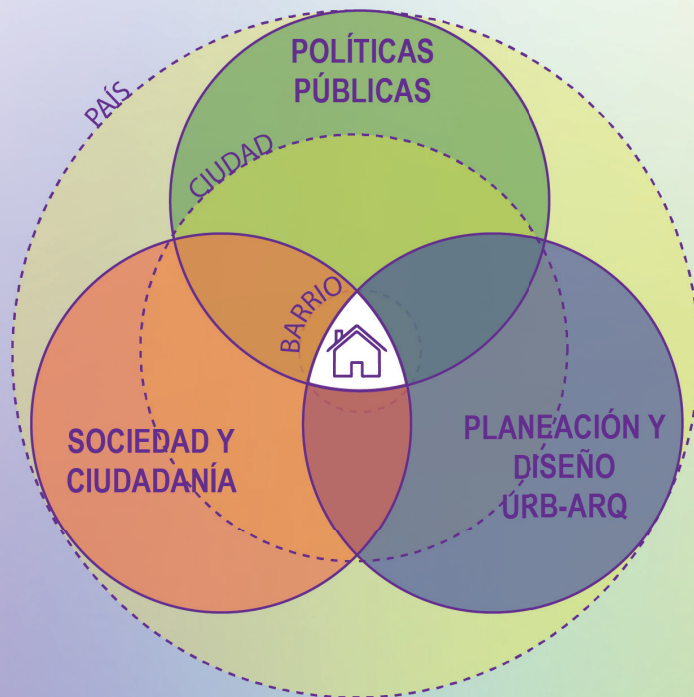


Figura 2. Cualidades de la movilidad con perspectiva de género  
Fuente: Elaboración propia

Esta ilustración sintetiza las cualidades necesarias para un sistema de movilidad que no solo mejore la percepción de seguridad, sino que también promueva la inclusión y la equidad en los entornos urbanos. Integrar estos conceptos en el desarrollo de políticas y prácticas de movilidad puede ser un paso crucial hacia ciudades más justas y seguras para todos.



*Figura 3: Intersección de las esferas que intervienen en la configuración y transformación del entorno construido: la sociedad, el ámbito gubernamental y el colectivo encargado de la producción urbano-arquitectónica (planeación, diseño y construcción).  
Fuente: Elaboración propia.*

## Contexto Histórico

Durante el siglo XIX e inicio del siglo XX, Valparaíso fue considerada una de las pocas ciudades cosmopolitas de la Costa Oeste de América, principalmente por la presencia de inmigrantes, españoles, alemanes, ingleses, croatas, entre otros, como también por su condición de puerto principal por dónde entraba y salía la mayor cantidad de mercaderías disponibles en el país. La migración europea hizo de Valparaíso un verdadero vaso lleno de diversidad en todos los ámbitos de la vida social.

Aún pueden apreciarse vestigios de ese pasado en la arquitectura de la zona patrimonial de la ciudad, en sus cementerios más antiguos, en la infinidad de monumentos, en las sociedades de migrantes, en las familias “tradicionales” de la zona, entre otros. Tal como lo indican algunos historiadores, Valparaíso era la ciudad con mayor influencia europea en el país, muy por sobre un pueblerino y atrasado Santiago, a pesar de su condición de capital del país. Hasta la década de 1950 se podía apreciar ese espíritu dinámico y refinado en sus calles, construcciones y costumbres sociales.

Esta diversidad expresada en las familias de inmigrantes, las desigualdades de oportunidades entre sus habitantes, las actividades productivas asociadas a la condición estratégica de puerto y el gran flujo de población ayudó a que la ciudad contara con una amplia y diversa oferta de ocio, una de las características de los principales puertos de Europa, desde dónde llegaban no sólo mercancías, sino que nuevas formas de pensar, las últimas tecnologías, modas y productos que daban un estatus cosmopolita al puerto.

Los mejores prostíbulos, “casas de juerga”, cantinas, bares, hoteles; como también delincuencia, alcoholismo y prostitución fueron convirtiéndose en parte del escenario urbano de la ciudad. Hasta hoy, la ciudad conserva vestigios de aquellos espacios de diversión marcados por el Tango, a la luz de las velas, con locales adornados por parte de los trajes de marinos y comerciantes venidos de todo el mundo.

### Diversidad

Las siglas LGBT nacieron en el siglo XIX durante la cuarta ola del feminismo, que cuestionó las normas tradicionales de género y evidenció la diversidad sexual después de muchos años bajo el mandato de los hombres en una sociedad patriarcal. Durante la primera ola del feminismo en 1804, las mujeres fueron explotadas laboralmente y sus derechos, incluyendo los salarios, eran mínimos, una situación que aún persiste en cierta medida hoy en día.

Esta lucha histórica ha allanado el camino para un mundo contemporáneo que abraza la pluralidad de identidades humanas. Es crucial reconocer los roles significativos que juegan la raza, la religión, la educación y la orientación sexual en la formación de la identidad y la experiencia de cada individuo. Estos aspectos son fundamentales para entender las diversas maneras en que las personas navegan y construyen sus vidas en la sociedad actual.

## **El Barrio Puerto**

El Barrio Puerto, considerado como espacio cuna (fundacional) de la ciudad y próximo a las instalaciones portuarias fue adquiriendo fama de barrio de ocio, entretenimiento, diversidad y sobre todo tolerancia. Mismas características que hoy dan espacio a lugares de diversión para la comunidad más diversa de la ciudad, espacio de habitación para jóvenes y familias de profesionales en las casas rehabilitadas y de conservación patrimonial.

Actualmente, la ciudad vive un proceso de revalorización de su patrimonio, reflejada en políticas que buscan preservar los vestigios de ese pasado, como también el potenciar a la ciudad como polo turístico (en conjunto con Viña del Mar, la ciudad vecina y capital turística del país) y cultural. El objetivo primordial de las últimas políticas urbanas, habitacionales y turísticas fue explotar el potencial cultural de la ciudad. Hoy, la ciudad es sede del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (con rango de ministerio) y centro de expresión de diversas manifestaciones intangibles que rescatan las tradiciones locales, como nuevas expresiones que han impreso un carácter artístico y cultural.

La gran presencia de jóvenes estudiantes, con su activa y amplia oferta de ocio, y su característico paisaje urbano, la han convertido en una ciudad que valora su característica de diversidad.

Estas características sociohistóricas han permitido que la ciudad acoja a los más diversos grupos sociales, compartiendo espacios de la ciudad, los mismos trazos que son posteriormente identificados y legitimados por sus propios habitantes. Uno de estos espacios, es el Barrio Puerto. Histórico centro del ocio y la diversión nocturna, lugar de encuentro para marineros de todo el mundo, mercantes que atracan en el puerto cercano y los más diversos grupos underground presentes en la sociedad, con mayor o menor visibilidad en el escenario formal.

Es precisamente en sus prostíbulos, en sus bares, en sus hoteles, en compañía de delincuentes, estafadores, prostitutas que se forma la identidad del lugar como espacio de tolerancia y diversidad. En este barrio nace la Discoteca Pagano, hace un par de décadas (en 2001) como espacio para aquellos “alternativos” que no tenían cabida en lugares privados y tradicionales de otros puntos de la ciudad. Un espacio de reunión protegido de

miradas acusadoras, represoras, cuestionadoras, que con el pasar de los años fue adquiriendo el estatus de “leyenda urbana” por las historias tejidas por sus performances rutilantes encarnadas por llamativas mujeres de grandes tacones, trajes multicolores y vistosos peinados. Pagano se fue convirtiendo paulatinamente en el centro del ocio gay de la zona, que, a pesar de contar con otros espacios de diversión para este público específico, fueron perdiendo protagonismo ante la reunión de distintos grupos sociales en un pequeño y oscuro local de la esquina de calles Clave y Blanco.

Es aquí donde una mirada antropológica puede explicar la conexión entre el mercado que ha posibilitado el desarrollo de un polo comercial en el barrio Puerto, con fuerte orientación tanto hacia el consumidor gay como a los procesos de visibilización que se pueden construir a partir de espacios que se abren para los negocios y la participación política.

La experiencia y particularidad de Pagano se convierten en un escenario donde es posible ver el futuro de la ciudad, entendiéndolo como un espacio de abierta tolerancia, donde las historias individuales y sociales se entrelazan en torno a la diversidad, la integración y el respeto, como también la homofobia, la ignorancia y el odio.



# PROBLEMÁTICA



La problemática de investigación se centra en las desigualdades de género en la movilidad urbana, con un enfoque particular en el contexto latinoamericano y, más específicamente, en Valparaíso, Chile. En estas regiones, la violencia de género y la discriminación hacia las minorías, especialmente la comunidad LGBTQ+, exacerbaban el temor al transitar por espacios públicos. Este temor se ve reflejado en la forma en que estos grupos se apropiaban de ciertos espacios urbanos para sentirse seguros, influyendo significativamente en su calidad de vida y movilidad cotidiana.

## Marco Teorico

Este estudio se enmarca en el trabajo de autoras latinoamericanas que han enfatizado la importancia de considerar las dinámicas específicas de la región:

- **Ana Falú**, arquitecta y urbanista argentina, ha dirigido investigaciones y proyectos que abordan la seguridad urbana y la inclusión de las mujeres en la planificación urbana.
- **Zaida Muxí**, también arquitecta argentina, ha explorado cómo el diseño urbano puede responder a las necesidades de las mujeres y otras minorías.
- **Paula Soto Villagrán**, investigadora mexicana, ha trabajado extensamente en la Ciudad de México, analizando cómo las mujeres experimentan y navegan los espacios urbanos.

## Hipótesis y Preguntas de Investigación

### Hipótesis

La apropiación de espacios específicos por parte de las minorías en Valparaíso se debe a la búsqueda de seguridad y pertenencia, influenciada por la configuración urbana y la disponibilidad de infraestructuras adecuadas.

## Preguntas de Investigación:

- ¿Cómo se agrupan las personas de la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso y cuáles son las principales razones para esta sectorización?
- ¿De qué manera influye la percepción de inseguridad en la movilidad y uso del espacio urbano por parte de la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso?
- ¿Cuáles son los elementos clave de la arquitectura urbana que contribuyen a la sensación de seguridad y la movilidad efectiva de las minorías en Valparaíso?

## Motivación de la Investigación

Esta investigación se motiva por la necesidad imperiosa de mejorar la inclusión y seguridad de la comunidad LGBTIQ+ en el entorno urbano de Valparaíso. La creciente preocupación por el bienestar de estas minorías en áreas urbanas subraya la importancia de examinar cómo la configuración urbana y las prácticas de movilidad pueden influir en sus percepciones y experiencias diarias.

## Contribución de la Investigación

Esta investigación pretende proponer estrategias urbanas que fortalezcan la inclusión y seguridad de la comunidad LGBTIQ+ en el entorno urbano. Al adoptar el paradigma de la ciudad cuidadora, que integra los conceptos de “derecho a la ciudad” y “escala humana en la ciudad”, se espera conectar las necesidades humanas con su satisfacción, profundizando en la comprensión de las dinámicas urbanas que afectan a las minorías sexuales y de género en Valparaíso. Los hallazgos obtenidos contribuirán al desarrollo de políticas y prácticas de diseño urbano más inclusivas y seguras.

## Objetivo General

El objetivo principal de esta investigación es comprender cómo la configuración urbana y las prácticas de movilidad de las minorías en Valparaíso se relacionan con su percepción de seguridad y calidad de vida cotidiana. Se busca analizar y comparar distintas zonas de la ciudad para identificar las condiciones del territorio que impactan la calidad de vida urbana, particularmente en términos de seguridad y accesibilidad.

## Objetivos Específicos

- **Identificar la percepción de seguridad urbana con relación a trayectos de movilidad cotidiana de la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso:** Investigar y visibilizar las experiencias urbanas de las minorías sexuales y de género al analizar cómo perciben la seguridad durante sus desplazamientos diarios en la ciudad.
- **Mapear los sectores donde se desarrolla la vida urbana de las comunidades LGBTIQ+ para establecer coincidencias o particularidades entre el grupo y los particulares:** Realizar un mapeo detallado de los barrios en Valparaíso donde se concentra la comunidad LGBTIQ+, identificando los motivos y factores que influyen en su elección y su relación con la seguridad y percepción de género.
- **Analizar qué aspectos de la configuración urbana se relacionan o no con la percepción de la comunidad en términos espaciales a través de la observación participante:** Examinar críticamente cómo las características físicas y espaciales de los barrios impactan la seguridad percibida por las personas LGBTIQ+, evaluando cómo estas condiciones urbanas afectan la accesibilidad a servicios y recursos, influyendo en su sensación de seguridad.

Objetivos	Metodología
<p><b>General</b></p> <p>Examinar cómo la comunidad LGBTIQ+ se agrupa en áreas específicas de Valparaíso y cómo esta agrupación se relaciona con su percepción de seguridad y calidad de vida cotidiana.</p>	<p>Triangulación de Datos: Integración de mapeo de redes sociales (RRSS), diagramas por persona y marco teórico para una visión multidimensional.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Específicos</b></p> <p>1. Identificar las principales concentraciones de la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso:</p> <p>2. Explorar trayectos cotidianos y eventuales (Percepción de Seguridad y Movilidad):</p> <p>3. Analizar condiciones Físicas y Espaciales vs. Accesibilidad y Seguridad Percibida:</p>	<p><b>Recopilación y análisis de datos de plataformas sociales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapeo por redes sociales (RRSS)</li> <li>• Muestreo bola de nieve</li> </ul> <p><b>Diagramas por Persona: Elaboración de diagramas a partir de entrevistas y cuestionarios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario de movilidad con perspectiva de género</li> <li>• Encuestas de movilidad</li> </ul> <p><b>Análisis detallado de características urbanas y evaluación de su impacto en la seguridad percibida.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación participante</li> <li>• Recorridos de reconocimiento</li> </ul>

# Metodología

## 1. Mapeo de Redes Sociales (RRSS):

**Descripción del proceso:** Se recopilarán datos de diversas plataformas sociales para identificar las concentraciones geográficas de la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso.

**Procesamiento de resultados:** El análisis de los datos obtenidos permitirá visualizar áreas de alta densidad y posibles zonas de riesgo, proporcionando una dimensión espacial crucial a la investigación.

## 2. Diagramas por Persona:

**Descripción del proceso:** A través de entrevistas y cuestionarios, se elaborarán diagramas que representen los trayectos cotidianos y eventuales de los individuos, junto con sus percepciones de seguridad y movilidad.

**Procesamiento de resultados:** La construcción de estos diagramas facilitará una comprensión detallada y personalizada de cómo los miembros de la comunidad interactúan con su entorno urbano, destacando patrones y variaciones individuales.

## 3. Marco Teórico:

**Descripción del uso del marco teórico:** La investigación se sustentará en un marco teórico que incluye la teoría de la interseccionalidad y el urbanismo con perspectiva de género.

El marco teórico se basará en la teoría de la interseccionalidad, que permite analizar cómo múltiples sistemas de opresión (género, orientación sexual, raza, clase) interactúan y afectan la vida cotidiana de las personas. Además, se considerarán conceptos del urbanismo con perspectiva de género, que enfatizan la necesidad de diseñar ciudades inclusivas y seguras para todos.

**Procesamiento de resultados:** Este marco teórico proporcionará un contexto analítico robusto para interpretar los datos empíricos recopilados y desarrollar recomendaciones inclusivas y eficaces.

## 4. Triangulación de Datos

**Descripción del proceso:** Integración de los resultados obtenidos del mapeo de RRSS, los diagramas por persona y el marco teórico para obtener una visión multidimensional de la experiencia urbana de la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso.

**Procesamiento final y análisis:** Se identificarán convergencias, discrepancias y patrones emergentes entre los diferentes métodos y fuentes de datos, permitiendo una interpretación más completa y confiable de los resultados.

### Triangulación de Datos en la Investigación de Movilidad Urbana

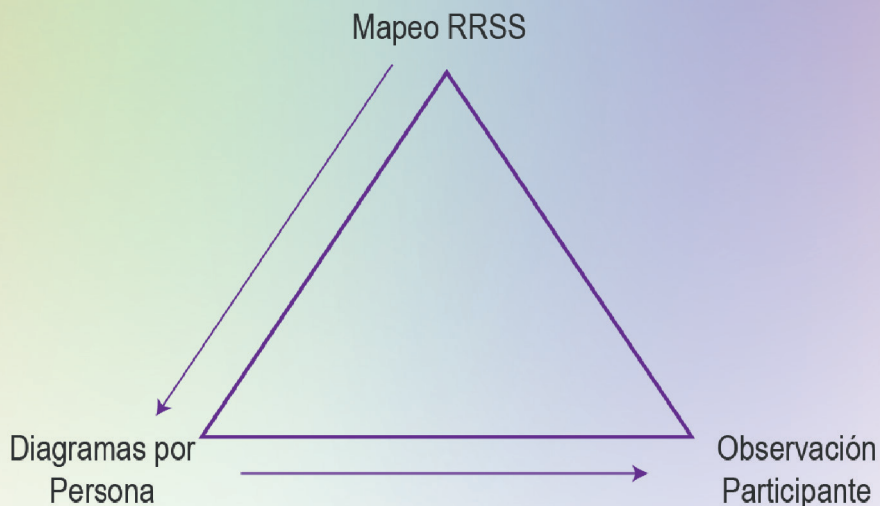


Figura 4. Triangulación de datos.  
Fuente: Elaboración propia.

## Mapeo y Análisis y de Crímenes de Odio en Valparaíso

**Estadísticas de Crímenes de Odio:** Para entender la magnitud y evolución de los crímenes de odio contra la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso, se han recopilado datos de MOVILH (Movimiento de Integración y Liberación Homosexual). Estos datos proporcionan una visión clara de la situación actual y ayudan a identificar las áreas más afectadas.

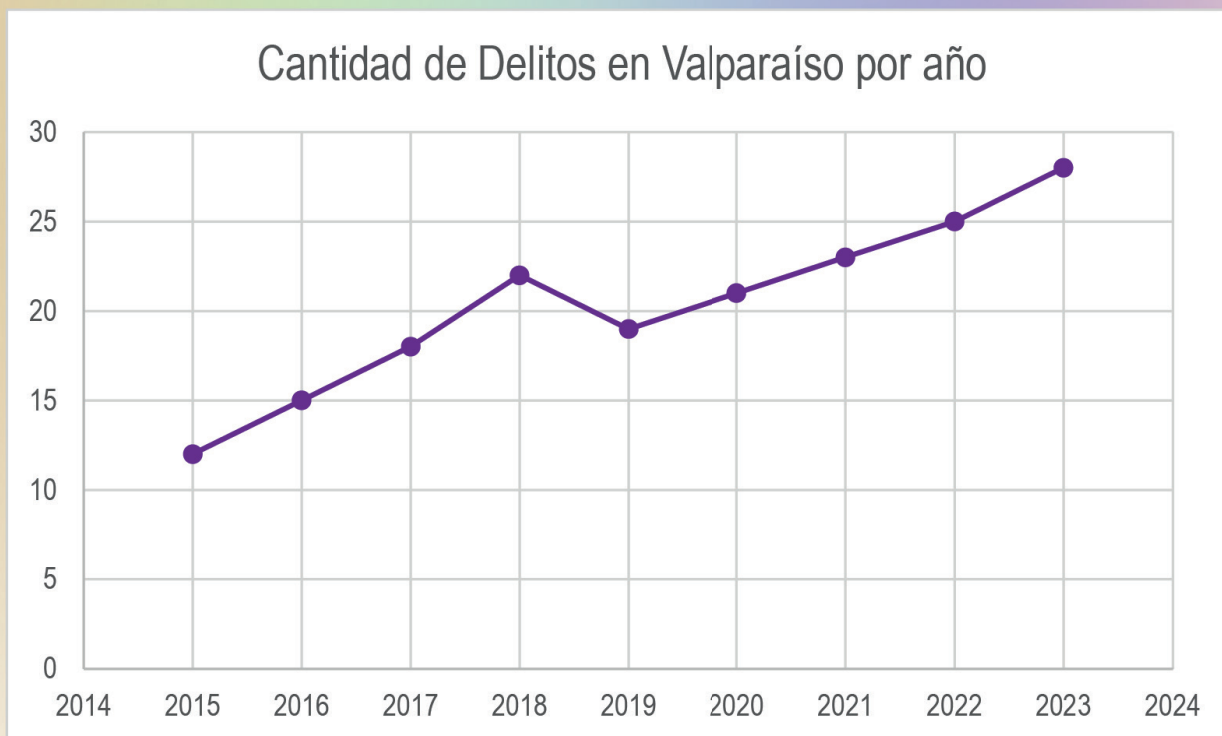
**Mapeo de Crímenes de Odio:** Identificación de incidentes específicos reportados por MOVILH, geolocalizados para identificar patrones y zonas de riesgo.

### Cantidad de Crímenes de Odio por Año en Valparaíso (2015-2023)

Año	Cantidad de Delitos
2015	12
2016	15
2017	18
2018	22
2019	19
2020	21
2021	23
2022	25
2023	28

Fuente: Elaboración propia.

## Evolución de Casos de Crímenes de Odio (2015-2023)



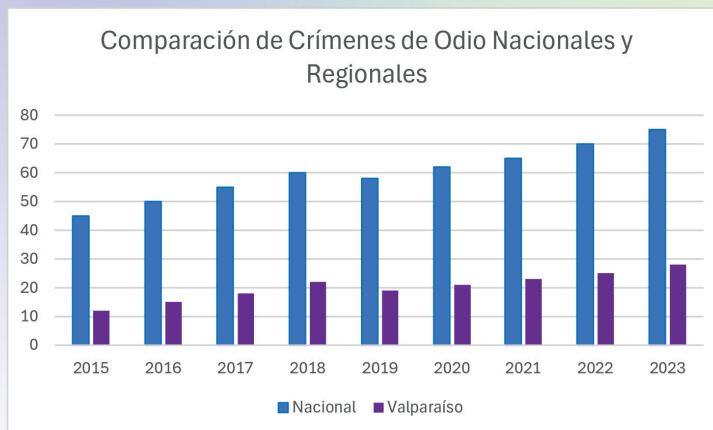
Fuente: Elaboración propia.

### Comparación de Crímenes de Odio Nacionales y Regionales (Valparaíso) (2015-2023)

Año	Nacional	Valparaíso
2015	45	12
2016	50	15
2017	55	18
2018	60	22
2019	58	19
2020	62	21
2021	65	23
2022	70	25
2023	75	28

Fuente: Elaboración propia.

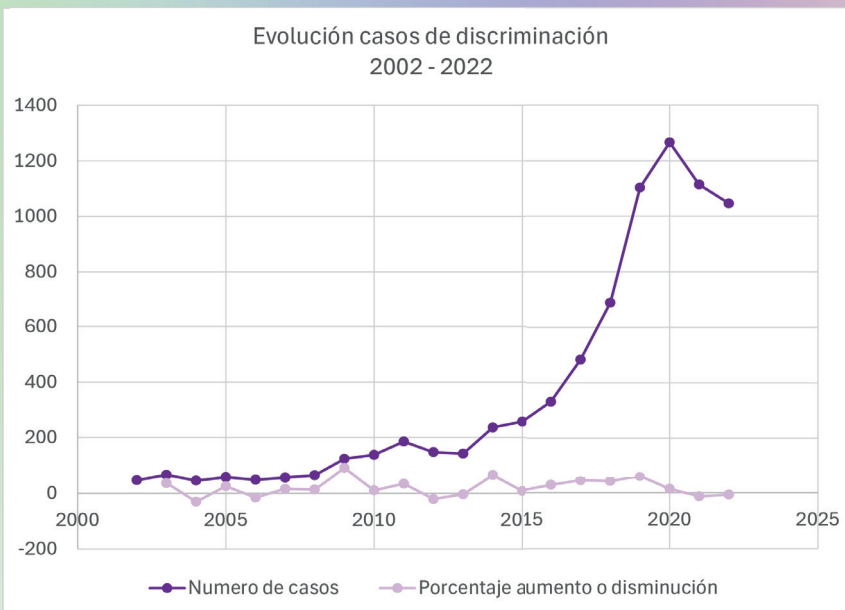
### Comparación de Crímenes de Odio Nacionales y Regionales (Valparaíso) (2015-2023)



Fuente: Elaboración propia.

## Evolución casos de discriminación en Chile (2002-2022)

Año	Numero de casos por año	Porcentaje de aumento o disminución anual
2002	48	
2003	66	37,5
2004	46	-30,3
2005	58	26,1
2006	49	-15,5
2007	57	16,3
2008	65	14,0
2009	124	<b>90,8</b>
2010	138	11,3
2011	186	34,8
2012	148	-20,4
2013	143	-3,4
2014	237	<b>65,7</b>
2015	258	8,9
2016	332	28,7
2017	484	<b>45,8</b>
2018	689	<b>42,4</b>
2019	1103	<b>60,1</b>
2020	1266	14,8
2021	1114	-12,0
2022	1046	-6,7



Fuente: Elaboración propia.

La situación de los crímenes de odio en Valparaíso continúa siendo preocupante. A lo largo de 2023, Valparaíso mantuvo su posición como la región con más casos de discriminación por orientación sexual e identidad de género en Chile, representando el 35.8% del total nacional (El Soberano).

## Evolución de casos por grupos (2002-2022)

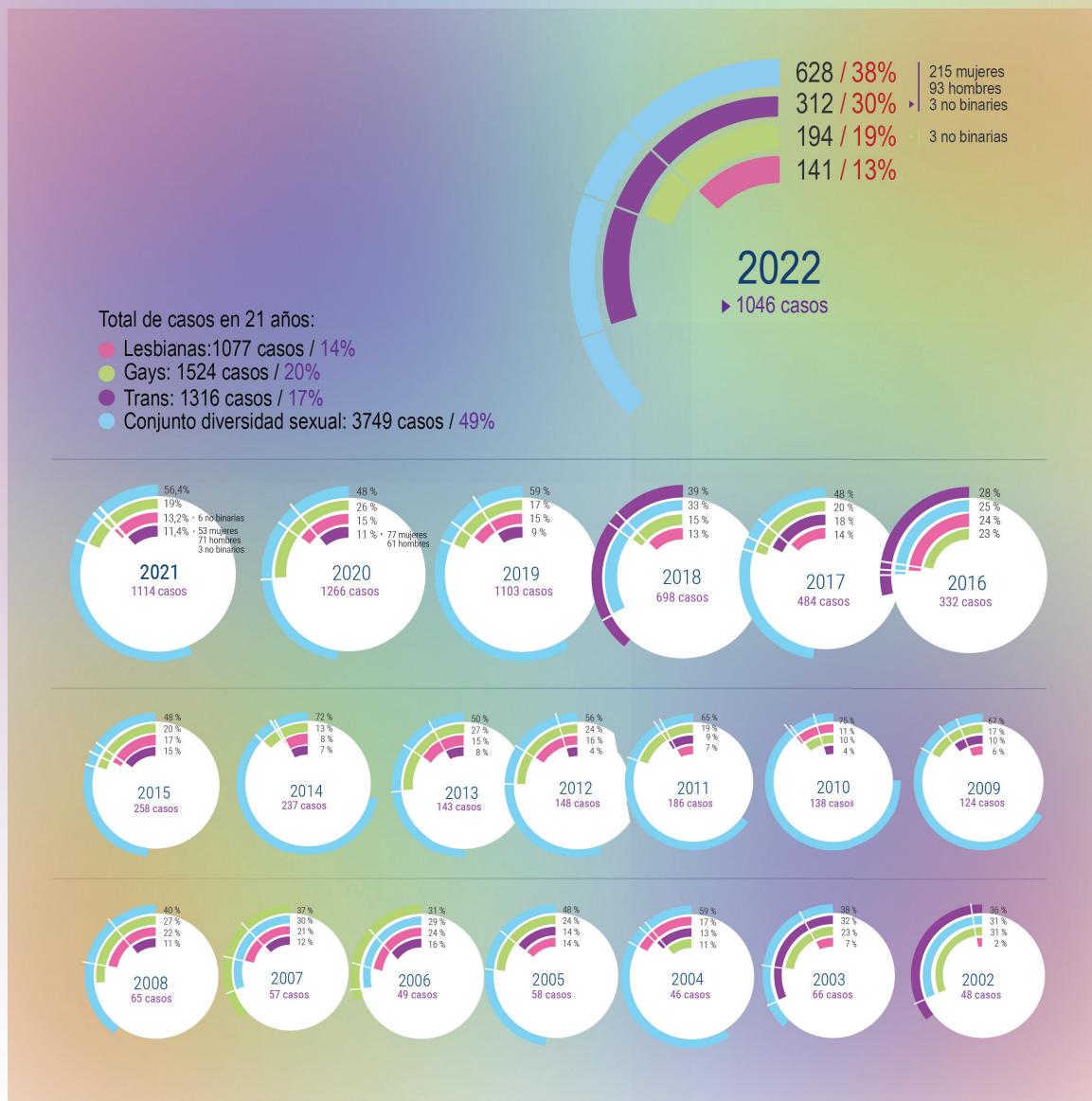


Figura 5.

Fuente: Elaboración propia a partir de datos MOVILH

## **Mapeo de Crímenes de Odio en Valparaíso**

El mapeo de los crímenes de odio en Valparaíso se basa en la identificación de incidentes específicos reportados por MOVILH. Estos incidentes han sido geolocalizados para identificar patrones y zonas de riesgo en la ciudad.

### **Metodología de Mapeo**

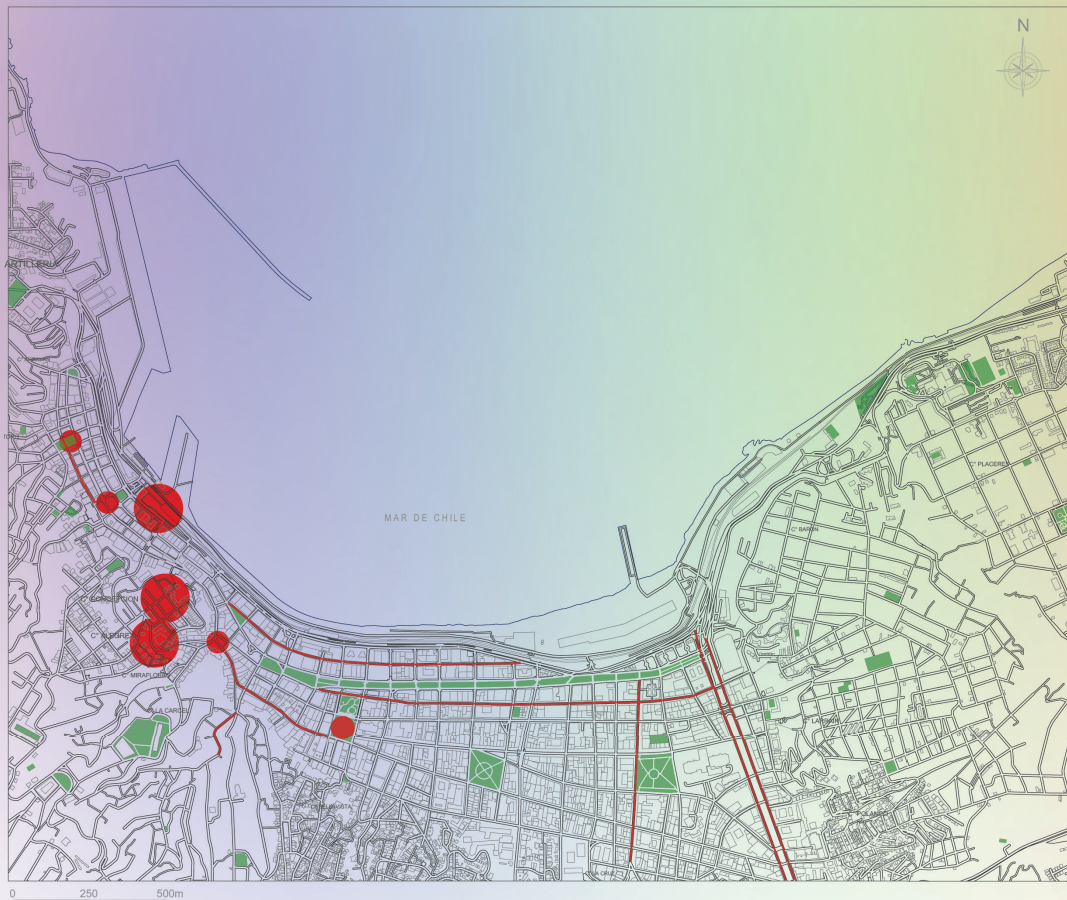
La metodología para el mapeo de crímenes de odio incluye:

**Recopilación de Datos:** Revisión de informes anuales de derechos humanos de MOVILH.

**Geolocalización:** Uso de herramientas de SIG (Sistemas de Información Geográfica) para mapear los incidentes.

**Análisis Espacial:** Identificación de patrones de concentración de crímenes de odio.

## Mapa 1: Localización de Crímenes de Odio en Valparaíso (2015-2023)



Mapa 1. Localización de crímenes de odio en Valparaíso (2015-2023)  
Fuente: Elaboración propia

Este mapa muestra la distribución de los crímenes de odio en diferentes áreas de Valparaíso, destacando las zonas más afectadas:

- **1993**  
Incendio provocado en Disco Divine

- **2016**
  - Plaza Victoria:** Un joven fue atacado físicamente por su orientación sexual en esta plaza céntrica de Valparaíso.
  - Calle Serrano:** Se registró un ataque homofóbico a una pareja gay que caminaba por esta calle.
- **2017**
  - Barrio Puerto:** Un hombre gay fue agredido por un grupo de personas cerca de este histórico barrio.
  - Calle Condell:** Una mujer trans fue atacada verbal y físicamente por su identidad de género.
- **2018**
  - Plaza Echaurren:** Un adolescente gay fue golpeado por un grupo de individuos mientras esperaba el transporte público.
  - Calle Yungay:** Se reportó un ataque a una pareja lesbiana en esta calle, conocida por su vida nocturna.
- **2019**
  - Avenida Argentina:** Una mujer trans fue agredida mientras se dirigía a su trabajo en esta avenida.
  - Plaza Anibal Pinto:** Un hombre gay fue atacado físicamente durante una manifestación pública.
- **2020**
  - Cerro Alegre:** Un joven gay fue agredido por desconocidos en este popular cerro turístico.
  - Calle Ecuador:** Se registró un ataque homofóbico contra una pareja gay en esta conocida calle.
- **2021**
  - Calle Uruguay:** Una mujer trans fue atacada verbal y físicamente cerca de la estación de trenes.
  - Plaza Sotomayor:** Un hombre gay fue víctima de agresiones durante una concentración en esta emblemática plaza.
- **2022**
  - Calle Blanco:** Un joven trans fue atacado físicamente en esta calle cercana al puerto.
  - Cerro Concepción:** Se reportó un incidente de violencia homofóbica contra una pareja gay que paseaba por este cerro.
  - Avenida Errázuriz:** Asesinato y quemadura de mujer trans: Una mujer trans en situación de calle, Josefa Ignacia Palma Villarreal (26), falleció tras ser incendiada su choza por un sujeto de 20 años. Los hechos ocurrieron en la Avenida Errázuriz, al costado de la vía férrea en Valparaíso, donde la víctima resultó con el 90% de cuerpo calcinado.

- **2023**

- Persona no binaria de 26 años denuncia que fue secuestrada tras ser drogada en Pagano. No se respetó su identidad de género.
- Un aumento en las denuncias de agresiones en lugares como Cerro Concepción y la Plaza Aníbal Pinto, entre otros.

- **2024**

Aunque aún no hay un registro exhaustivo publicado, se sigue observando un patrón de agresiones en áreas céntricas y concurridas como Avenida Argentina y Cerro Alegre.

Estos incidentes reflejan una preocupante tendencia de violencia contra la comunidad LGBTIQ+ en Valparaíso, subrayando la necesidad de políticas más inclusivas y de mayor seguridad en espacios urbanos (Issuu) (FALGBT) (MOVILH).

## **Relevancia y Contribución**

La investigación pretende aportar al conocimiento sobre cómo las ciudades pueden ser diseñadas y planificadas para incluir mejor a las minorías, promoviendo su seguridad y bienestar. Los resultados esperados buscan no solo generar conocimiento académico, sino también ofrecer recomendaciones prácticas para mejorar las políticas urbanas y de movilidad en Valparaíso, contribuyendo a la construcción de una ciudad más inclusiva y segura para todas las personas.

## **Conclusión**

El problema de investigación destaca la importancia de un urbanismo inclusivo y seguro, que tome en cuenta las necesidades específicas de las minorías y las disidencias en la configuración urbana. A través de un análisis multidimensional, se espera no solo generar conocimiento teórico, sino también ofrecer soluciones prácticas para mejorar la calidad de vida y la seguridad de todas las personas en Valparaíso.





# MARCO TEÓRICO



## Interseccionalidad

La interseccionalidad es un concepto teórico que se originó en el ámbito del feminismo y que destaca la importancia de considerar múltiples dimensiones de la identidad y la opresión al analizar las experiencias de las personas. Esta perspectiva reconoce que las personas no son afectadas por la discriminación de manera aislada, sino que las diferentes formas de opresión (como género, raza, clase, orientación sexual, entre otras) interactúan y se entrecruzan, creando experiencias únicas y complejas.

### Ejemplos de 8 ejes de desigualdad

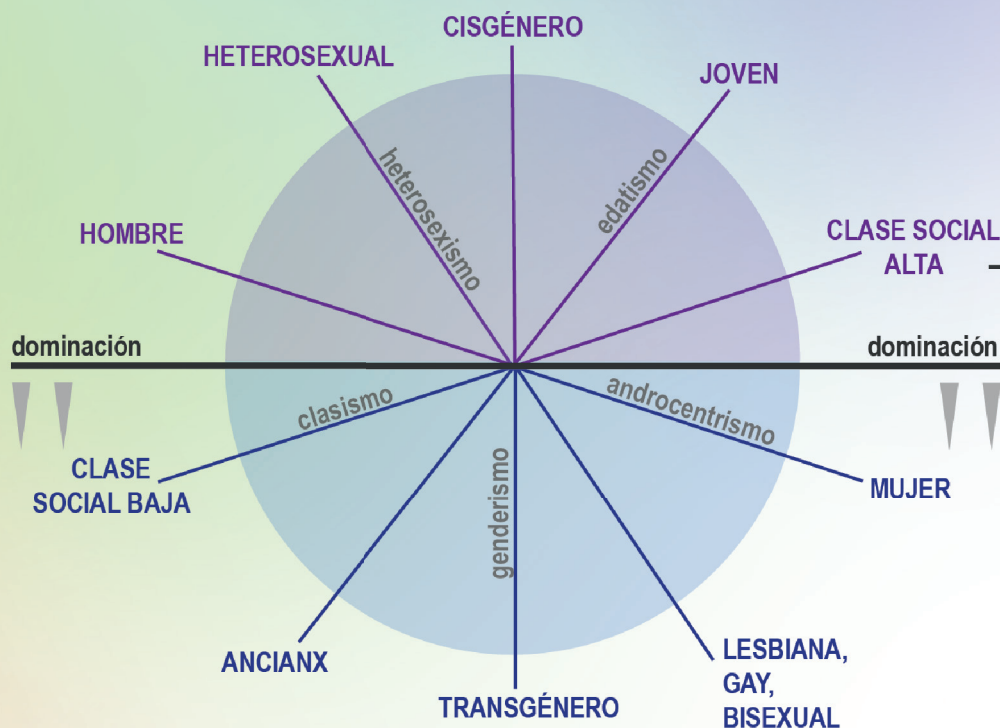
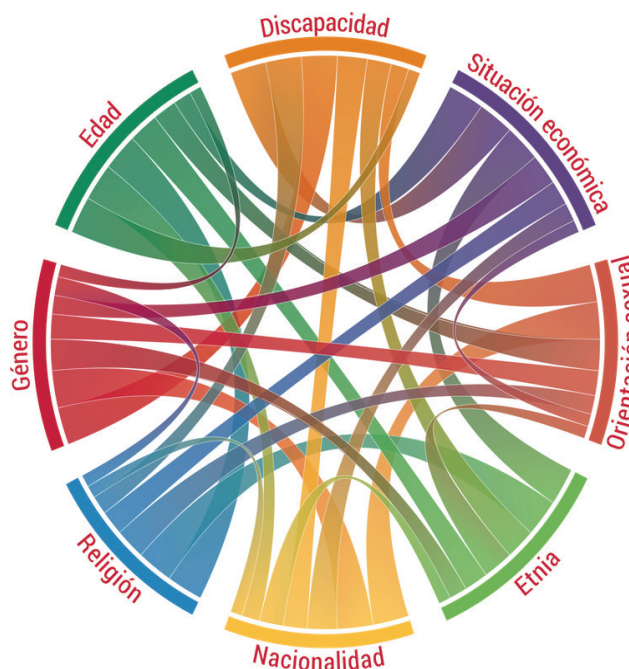


Figura 6. Ejes de desigualdad Basado en Patricia Hill Collins  
Fuente: Elaboración propia.

En otras palabras, la interseccionalidad busca comprender cómo diferentes formas de discriminación se intersecan y se superponen, influyendo de manera simultánea en la vida de las personas. Kimberlé Crenshaw, quien acuñó el término en la década de 1980, destacó que las luchas y desafíos de las mujeres negras no pueden entenderse plenamente si se analizan solo desde la perspectiva del feminismo o del antirracismo, sino que es necesario considerar ambas dimensiones de su identidad. Específicamente lo introdujo en la teoría feminista (La Barbera, 2016, p. 106).



La importancia de la interseccionalidad radica en que proporciona un marco conceptual más completo y preciso para entender las experiencias de opresión y discriminación. Ignorar las intersecciones puede llevar a simplificaciones y a la pérdida de matices en la comprensión de las desigualdades sociales.

Figura 7.  
Fuente: Elaboración propia.

La interseccionalidad ha evolucionado significativamente desde su introducción, y a continuación se presenta una línea del tiempo que destaca las contribuciones clave al desarrollo de esta teoría:

## Línea del tiempo Interseccionalidad

### Sojourner Truth

Activista afroamericana y defensora de los derechos de las mujeres, cuyo discurso "¿Acaso no soy una mujer?" destaca las intersecciones de género y raza.

"¿Acaso no soy una mujer?"



1851

### Audre Lorde

Escritora y activista afroamericana y lesbiana, cuyo trabajo explora las intersecciones de raza, género y sexualidad en la opresión y la resistencia.

"Sister Outsider"



1981

"Women, Race, & Class"



1984

### Angela Davis

Activista y académica, cuyos escritos exploran las intersecciones de raza, género y clase en la opresión y la lucha por la liberación.



1984

"Feminist Theory: From Margin to Center"

### Bell Hooks

Escritora y activista feminista, cuya obra aborda las intersecciones de raza, género y clase en el feminismo y la lucha por la igualdad.

Figura 8. Línea del tiempo Interseccionalidad  
Fuente: Elaboración propia.

## Kimberlé Crenshaw

Profesora de Derecho, conocida por acuñar el término "interseccionalidad" en su trabajo sobre la **intersección de raza y sexo** en la discriminación.

"interseccionalidad"

## Sara Ahmed

Teórica feminista británica-australiana cuyo trabajo se centra en cuestiones de género, raza y sexualidad. Su libro "Living a Feminist Life" explora las experiencias vividas de la interseccionalidad en la vida cotidiana.

"Living a Feminist Life"



1989



1990

"Black Feminist Thought"

## Patricia Hill Collins

Socióloga, cuyo libro "Black Feminist Thought" examina las **intersecciones de raza, género y clase** en la opresión y la resistencia.



2017



2021

"Interseccionalidad"

## María Rodó-Zárate

Activista y geógrafa, cuyo libro "Interseccionalidad" examina las **intersecciones de género y sexualidad** en el contexto urbano, aportando una perspectiva esencial para comprender la diversidad y la inclusión en las ciudades actuales.

**1970s:** Comienzan los debates sobre la intersección de raza y género dentro del movimiento feminista.

**1989:** Kimberlé Crenshaw introduce el término “interseccionalidad” en su ensayo “Demarginalizing the Intersection of Race and Sex”.

**1990s:** Gloria Anzaldúa y Patricia Hill Collins expanden el concepto para incluir otras identidades y formas de opresión.

**2000s:** La interseccionalidad se convierte en un marco clave en estudios de género, estudios étnicos, y derechos humanos.

**2010s:** La teoría se aplica a políticas públicas y movimientos sociales, incluyendo el feminismo interseccional y Black Lives Matter.

**2020s:** La interseccionalidad continúa evolucionando, integrándose en el análisis de nuevas formas de discriminación y opresión en un mundo cada vez más globalizado y digitalizado.

Este texto presenta una serie de teorías y enfoques relevantes para el estudio del paradigma urbano de la seguridad ciudadana. Estas teorías incluyen la teoría de la segregación, la teoría del espacio público, la teoría de la vigilancia, la geografía LGBTIQ+, la participación ciudadana, la teoría de la planificación participativa y la teoría de la justicia espacial. Cada teoría se centra en aspectos clave como la inclusión social, la discriminación, la distribución de recursos y servicios, y el control social en espacios urbanos, y ofrece perspectivas importantes sobre cómo mejorar la seguridad y la inclusión de la comunidad LGBTIQ+ en áreas urbanas.

## Teorías y Enfoques en Estudios de Género y Movilidad Urbana

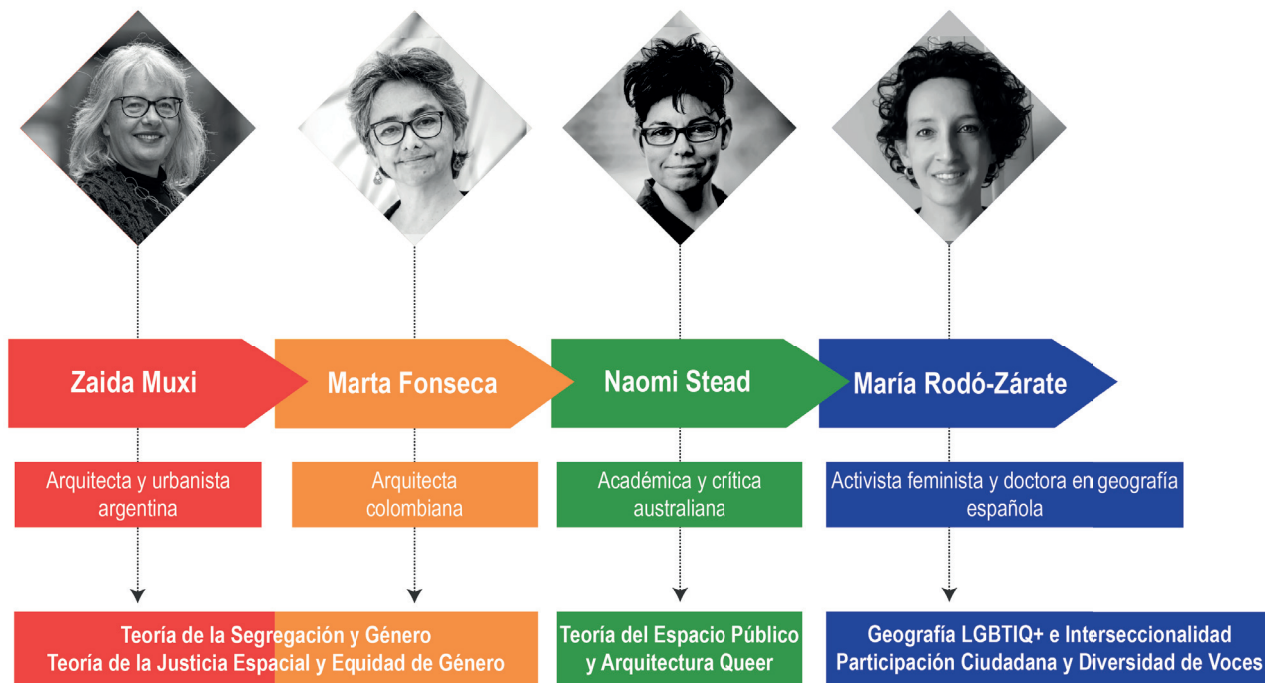


Figura 9. Marco teórico  
Fuente: Elaboración propia.

- 1. Teoría de la Segregación y Género:** La teoría de la segregación se amplía para abordar las formas en que la segregación espacial afecta diferencialmente a los géneros y las comunidades LGBTQ+. Autores clave incluyen a Zaida Muxi y Marta Fonseca Salinas, esta última reconocida por su experiencia en la aplicación de la perspectiva de género interseccional en el proyecto arquitectónico y urbano desde 2004.
- 2. Teoría del Espacio Público y Arquitectura Queer:** La teoría del espacio público se enriquece al integrar la perspectiva de la arquitectura queer propuesta por Naomi Stead. Se explora cómo el diseño arquitectónico puede desafiar normas sociales y crear espacios públicos inclusivos que promuevan la seguridad para todas las identidades de género y orientaciones sexuales.

3. **Geografía LGBTIQ+ e Interseccionalidad:** Se introduce la Geografía LGBTIQ+ como un marco que examina cómo las identidades de género y orientaciones sexuales se entrelazan con la geografía urbana. María Rodó-Zárate aporta a la interseccionalidad, destacando la importancia de considerar múltiples ejes de opresión y privilegio en el análisis de desigualdades sociales.
4. **Participación Ciudadana y Diversidad de Voces:** Se subraya la participación ciudadana como un proceso vital para incluir la diversidad de voces, con énfasis en las comunidades LGBTIQ+. Esta perspectiva se alinea con la visión de Rodó-Zárate sobre la importancia de considerar la diversidad en la toma de decisiones urbanas.
5. **Teoría de la Justicia Espacial y Equidad de Género:** La teoría de la justicia espacial se expande para incluir una perspectiva de género, reconociendo que la distribución equitativa de recursos y servicios también debe abordar las disparidades de género. Autores como Zaida Muxi y Marta Fonseca Salinas abogan por la equidad de género en el acceso a los beneficios urbanos.

## Pirámide de Necesidades Urbanas en el Entorno Habitado

La “Pirámide de Necesidades Urbanas en el Entorno Habitado” es un modelo conceptual desarrollado para identificar y priorizar las necesidades de los habitantes en un entorno urbano. Este modelo se inspira en la jerarquía de necesidades de Maslow (1943) y se adapta al contexto urbano, incorporando principios de urbanismo, sociología y planificación urbana.

Este enfoque toma en cuenta diversas fuentes y teorías fundamentales en la literatura sobre urbanismo y desarrollo urbano. Por ejemplo, Jane Jacobs (1961) en “The Death and Life of Great American Cities” subraya la importancia de la seguridad y la cohesión social en los entornos urbanos. Kevin Lynch (1960), en “The Image of the City,” destaca la necesidad de entornos urbanos legibles y estéticamente agradables para el bienestar de los habitantes. Asimismo, David Harvey (1973) en “Social Justice and the City” enfatiza la equidad y la justicia social como componentes esenciales del desarrollo urbano. Henri Lefebvre (1991) en “The Production of Space” aborda cómo los espacios urbanos son producidos socialmente y la necesidad de considerar la diversidad de experiencias urbanas.

En base a estas y otras contribuciones, la pirámide propuesta identifica las siguientes categorías de necesidades urbanas:



Figura 10. "Pirámide Necesidades Urbanas en el Entorno Habitado"  
Fuente: Elaboración propia.

- **Necesidades de Seguridad:** Infraestructura segura, prevención de crímenes y entornos libres de violencia.
- **Necesidades Básicas:** Acceso a vivienda, agua potable, saneamiento y transporte.
- **Necesidades Políticas:** Participación ciudadana, representación equitativa y acceso a servicios públicos.
- **Necesidades Estéticas:** Espacios verdes, diseño urbano atractivo y preservación del patrimonio cultural.

## Algunos Barrios Emblemáticos Alrededor del Mundo

Mapa de Barrios Emblemáticos LGBTQ+ en Ciudades del Mundo



Figura 11. Mapa de Barrios alrededor del Mundo  
Fuente: elaboración propia.

- **Soho, Londres:** Soho es uno de los barrios más conocidos de Londres y ha sido un refugio para la comunidad LGBTQ+ durante décadas. Con una abundancia de bares, clubes y eventos LGBTQ+, Soho es conocido por su ambiente inclusivo y vibrante vida nocturna. Es también el lugar de algunos de los eventos LGBTQ+ más grandes de Londres, incluyendo el desfile del Orgullo de Londres.
- **Barrio Gay en Berlín:** La liberación sexual alemana fue entre 1920 – 1930. Nace la libre expresión. Este barrio es el triángulo de las Bermudas de la comunidad LGTBI, te recibe la cúpula del metro, es la llegada al barrio gay. La gente lo describe como un lugar de buenas energías para ser uno mismo, es esto lo que te hace sentir seguro y cómodo, ya que hay menos división y segregación.

- **Zona de Chueca en Madrid:** Cuando España era un gueto medieval para los gays, la gente solía observar quien se baja del metro en Chueca, pero luego del movimiento gay para hacer caer la dictadura hubo cambios de perspectiva hacia lo extraño y o nuevo, “que aburrido sería si todos fuéramos iguales”. Un lugar donde uno se siente libre de verdad. Está habitado por jóvenes, pero también por personas muy mayores que llevan allí toda su vida, son ellas quienes han visto la mayor transformación de estas calles, desde la marginalidad hasta la gentrificación.
- **Calle Castro en San Francisco:** Este barrio es famoso por ser uno de los primeros barrios LGBTQ+ en los Estados Unidos. The Castro se convirtió en un símbolo de la comunidad LGBTQ+ a partir de la década de 1970 y ha seguido siendo un centro vibrante y acogedor para personas de todas las orientaciones sexuales y géneros. Con sus numerosos bares, restaurantes y tiendas LGBTQ+, The Castro es conocido por su ambiente inclusivo y su historia rica en activismo por los derechos LGBTQ+.
- **Le Marais, París:** Le Marais es uno de los barrios más antiguos y elegantes de París. Originalmente un barrio aristocrático, con el tiempo se ha convertido en el epicentro de la comunidad LGBTQ+ en la capital francesa. Le Marais alberga numerosos bares, clubes y tiendas LGBTQ+, y es conocido por su ambiente inclusivo y vibrante. Durante el fin de semana del Orgullo de París, el barrio se llena de desfiles, fiestas y eventos que celebran la diversidad.
- **Greenwich Village, Nueva York:** Comúnmente conocido como “The Village”, ha sido históricamente un refugio para la comunidad LGBTQ+. Este barrio fue el sitio de los disturbios de Stonewall en 1969, un evento clave en la lucha por los derechos LGBTQ+ en Estados Unidos. Hoy en día, The Village sigue siendo un lugar emblemático con numerosos bares, restaurantes y eventos LGBTQ+.
- **Boystown, Chicago:** Boystown en Chicago es uno de los barrios LGBTQ+ más antiguos de los Estados Unidos y es famoso por su vida nocturna, eventos y comunidad vibrante. Con numerosos bares, restaurantes y tiendas, Boystown es un lugar donde la diversidad y la inclusión son celebradas diariamente. El barrio es también el hogar del Chicago Pride Parade, uno de los mayores desfiles del orgullo en el país.
- **Montrose, Houston:** Montrose es conocido como el “centro gay” de Houston. Este barrio es famoso por su vida nocturna vibrante, su diversidad cultural y su acogedora comunidad LGBTQ+. Montrose ha sido un lugar importante para la comunidad LGBTQ+ en Texas y alberga numerosos eventos, bares y restaurantes LGBTQ+.

- **Schöneberg, Berlín:** Otro importante barrio en Berlín además de Nollendorfplatz es Schöneberg, conocido por su vibrante vida nocturna y su rica historia LGBTQ+. Durante los años 1920, Schöneberg era un centro de vida nocturna y cultura gay, y a pesar de las interrupciones durante el régimen nazi, el barrio ha resurgido como un área clave para la comunidad LGBTQ+ en Berlín.
- **Yoyogi-Uehara, Tokio:** En Tokio, el barrio de Shinjuku Ni-chome es el principal distrito gay, pero Yoyogi-Uehara también ha emergido como un lugar importante para la comunidad LGBTQ+. Con una variedad de bares y cafés LGBTQ+, este barrio ofrece un ambiente más relajado y amigable en comparación con la bulliciosa vida nocturna de Shinjuku.
- **El Eixample, Barcelona:** El Eixample es uno de los barrios más modernos de Barcelona, conocido por su arquitectura y su vida nocturna. Dentro de El Eixample, la zona conocida como “Gayxample” se ha desarrollado como un centro de la comunidad LGBTQ+ en la ciudad, con numerosos bares, clubes y tiendas que atienden a esta comunidad.

Este trabajo es una exploración de las intersecciones de género y sexualidad en la arquitectura y la vida cotidiana. La investigación se centra en comprender cómo estas dimensiones de la identidad influyen en la experiencia de los espacios urbanos y en la percepción de seguridad y movilidad de las comunidades LGBTQ+. Al analizar cómo el diseño arquitectónico y urbano puede desafiar normas sociales y crear entornos inclusivos, mi trabajo busca promover la equidad y la seguridad para todas las identidades de género y orientaciones sexuales en los espacios urbanos. En resumen, mi enfoque se centra en la intersección de género y sexualidad en el contexto arquitectónico y urbano, buscando generar cambios positivos y promover la inclusión en la vida cotidiana.



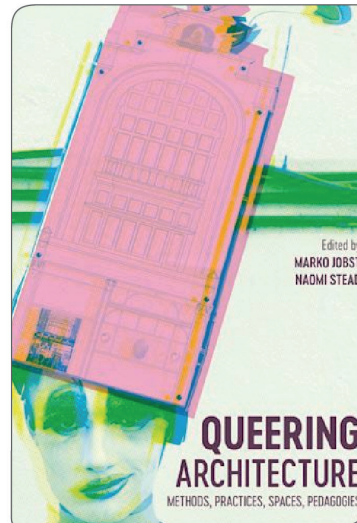
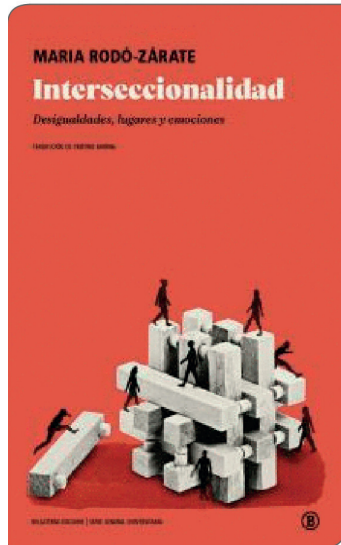


# METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN CON ENFOQUE DE GÉNERO

## Herramientas y Pasos Metodológicos



Después de hacer una aproximación al contexto social y físico del entorno estudiado, es imprescindible recoger y analizar datos primarios a través de diferentes herramientas que permitan estudiar la movilidad de manera multiescalar. Por ello, las herramientas propuestas tienen como pilar central la participación comunitaria y la perspectiva de género interseccional, para realizar un diagnóstico que recoja la experiencia cotidiana de las personas usuarias, expertas de sus territorios. Entre las herramientas posibles encontramos:



## Resumen de Etapas Metodológicas:

### 1. Mapeo por RRSS

### 2. Identificación de Participantes

- **Definición de criterios de selección:**
  - Vivir en Valparaíso
  - Trabajar o moverse en Valparaíso
- **Contacto inicial y consentimiento informado:**
  - Agrupaciones
  - Contacto personal a través de Redes Sociales

### 3. Recopilación de Datos

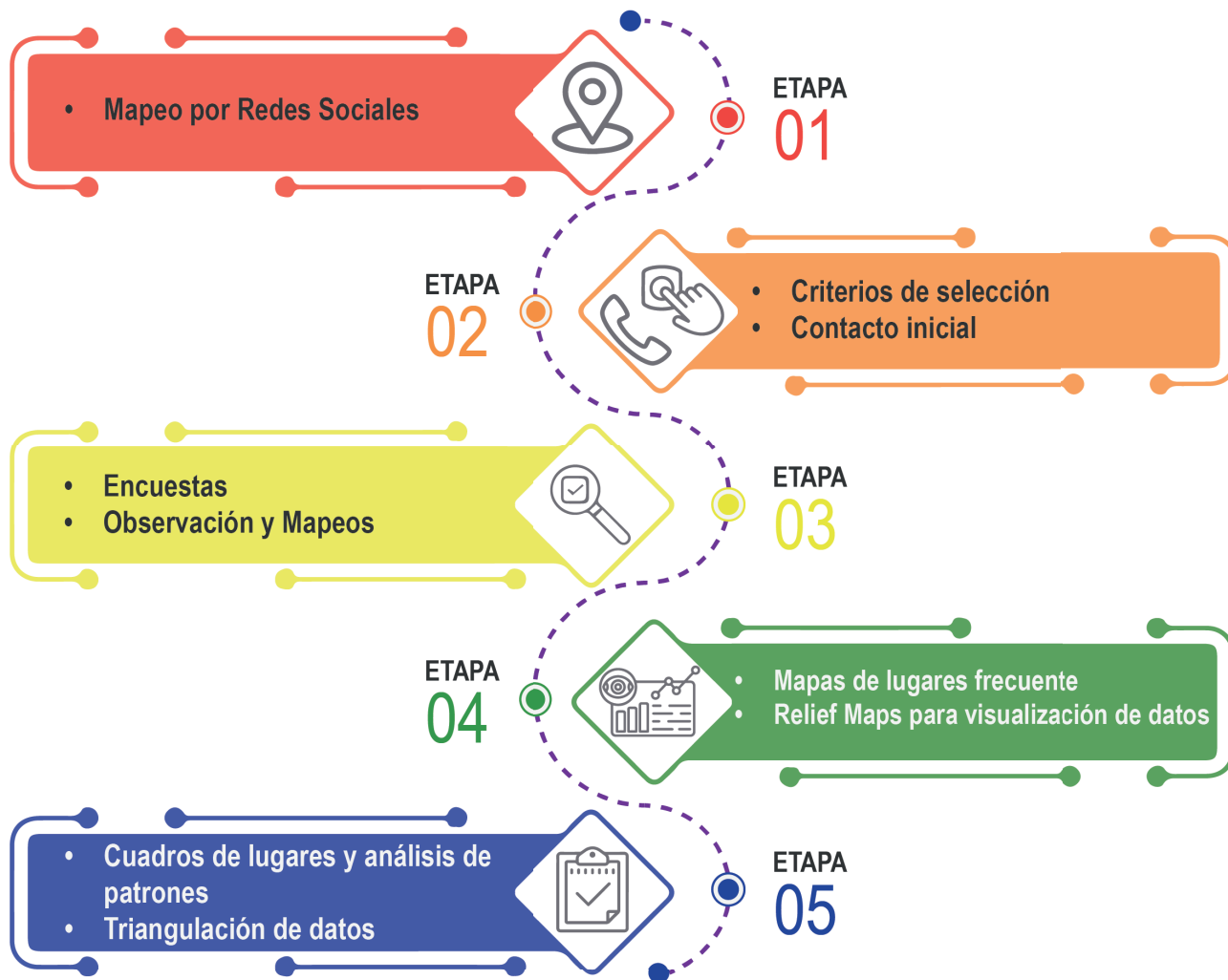
- **Realización de encuestas:**
  - Cuestionarios de movilidad con perspectiva de género
- **Observación y mapeo de rutas cotidianas:**
  - Mapa de lugares frecuentes

### 4. Análisis de Datos

- **Creación de mapas de lugares frecuentes**
- **Desarrollo de Relief Maps para visualización de datos**
- **Croquis/Ilustraciones para mejorar la inclusión y seguridad**

### 5. Síntesis de Resultados

- **Compilación de cuadros de lugares y análisis de patrones**
- **Triangulación de datos para obtener conclusiones**



Fuente: Elaboración propia.

ETAPA  
**1.0** MÉTODO REDES SOCIALES (RRSS)  
 Y BOLA DE NIEVE



### ¿Qué es?

Este método se basa en la identificación de participantes clave a través de redes sociales y la técnica de bola de nieve, permitiendo una amplia cobertura y diversidad de perspectivas en la investigación.

### ¿Cómo?

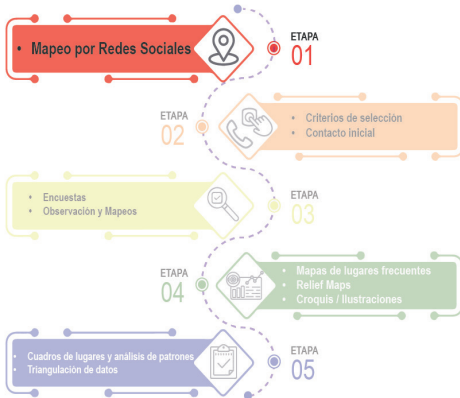
- Se implementó la metodología de Mapeo por Redes Sociales (RRSS), utilizando plataformas como Instagram, Twitter, TripAdvisor y Google Maps.
- Se realizó una selección de lugares actuales que evidenciaran la presencia de comunidades disidentes a través de imágenes y comentarios publicados en dichas plataformas.
- Después de elegir cuidadosamente los lugares de interés, se procedió a identificar individuos con perfiles públicos en plataformas como Instagram, facilitando el acceso a fotos de eventos en los que se etiquetaba el lugar o a otros usuarios relevantes.
- Esta estrategia permitió realizar una selección precisa de lugares que luego fueron mapeados para analizar la concentración de colectivos disidentes y actividades de ocio en distintas áreas.

### ¿Quiénes?

- Participantes identificados a través de redes sociales.
- Contacto con el Departamento de Diversidades y Disidencias.
- Dirección de Género, Mujeres y Diversidades de Valparaíso.

### Referencias

- "Formación en Técnicas Participativas para el diagnóstico del entorno urbano" Col.lectiu Punt6
- Baltar, F., & Gorjup, M. T. (2012). Muestreo mixto online: Una aplicación en poblaciones ocultas.



lugares gay friendly en valparaiso

Todo Imágenes Maps Shopping Noticias Más Herramientas

**Hoteles LGBTQIA en Valparaíso**

- Puerto de Valparaíso. Pasea por Puerto de Valparaíso y toma unas fotos del increíble paisaje que se encuentra a 1,2 km del centro de Playa Ancha, ...
- Plaza Sotomayor, ...
- Plaza Victoria, ...
- Museo La Sebastiana (Casa de Pablo Neruda) ...
- Mirador Paseo Gervasoni, ...
- Museo al Aire Libre de Valparaíso.

Hotels.com  
https://www.hotels.com / ... / Hoteles en Valparaíso

**Hoteles LGBTQIA en Valparaíso - Hotels.com**

Información sobre los fragmentos destacados · Comentarios

Misterb&b  
https://www.misterbandb.com / ... / Chile / Valparaíso

**Mapa gay 2024 de Valparaíso - Bares, saunas, clubes ...**

El mapa gay misterb&b de Valparaíso 2024 te muestra lo mejor de la escena gay local y la ubicación de los bares, saunas, clubes y locales de cruising de ...

Tripadvisor  
https://www.tripadvisor.cl / Atracciones-g264306-Activi...

**Clubs y bares gay en Valparaíso**

Clubs y bares gay en Valparaíso: Mira opiniones y fotos de Clubs y bares gay en Valparaíso, Región de Valparaíso en Tripadvisor.

Misterb&b  
https://www.misterbandb.com / gay-hotels / valparaiso

**Los mejores hoteles gay de Valparaíso, seleccionados por ...**

Nuestra colección de hoteles gay-friendly y 100% gay en Valparaíso. Solo para huéspedes gay, propietarios gay-friendly, hoteles boutique, hoteles de lujo, ...

GayCities  
https://valparaiso.gaycities.com / Te gusta esta página

**Gay Valparaíso Guide - GayCities**

Bars & Clubs - Pagano - Máscara Pub - Morgana Pub (Closed Temporarily) - Alto San Andrés - Terraza Mimí - Cassot - Cervecería Liverpool - Cervecería Altamira.

VQR  
Vaje con Richy  
https://vajeconrichy.com / discoteca-gay-valparaiso

**¿Cuáles son las mejores discotecas gay en Valparaíso?**

20-10-2022 — Te gustaría conocer los mejores ambientes LGBTI para divertirse? En este post te cuento sobre las mejores discotecas gay en Valparaíso.

**TIENDAS**

**BAZAR LA PASION**  
Almirante Moré, Centro Concepción.  
Lunes a Domingo de 11:00 a 20:00 hrs.  
Tel: (51) 999 7938  
www.bazarlapasion.cl

**ART BY SILVER WORKSHOP**  
Luzes Flores 484-A, Centro Alegre.  
Lunes a Domingo de 11:00 a 14:00 hrs.  
16:00 a 18:00 hrs.  
Tel: (51) 222 2963 - Cel: 09 201-51438  
www.artbyilver.com

**SOMEREMERÍA WORKSHOP**  
Avenida Pecho Mont 3899  
Tel: (51) 221 2270

**LAGADJO**  
Propiedad 1008  
Lunes a Viernes de 10:00 a 20:00 hrs.  
Sábado de 12:30 a 14:00 hrs.  
www.lagadjo.cl

**GALERÍA DE VITRALES**  
Hector Cohen, Jirón 205, local 4, Cerro Bellavista.  
Miércoles a Sábado de 12 a 18:30 hrs.  
Tel: (51) 229 3156  
www.contraoglas.cl

**MERCADO LAURENO**  
Calle Lauro 140, Centro Alegre.  
Lunes a Viernes de 10:00 a 19:00 hrs.  
Sábado de 12:30 a 14:00 hrs.  
Tel: (51) 222 7668 / 222 9919  
www.mercadolaureno.cl

**DISCOTECAS Y PUBS**

**CLUB DRINK VIVA**  
Banco 502  
Cel: (51) 978 4800  
Clubdrinkviva@gmail.com  
www.facebook.com/clubdrinkviva

**MÁSCARA VALPARAISO**  
Avenida Pecho 1176  
Tel: (51) 221 5841  
www.mascaravp.com

**PAGANO**  
Cajón 136  
www.paganoparty.cl

**EVING**  
Banco 504  
www.facebook.com/discothequevalparaiso

**VEVEE ABOGATA BAR (GAYFRIENDLY)**  
Sanador Donoso 1490  
Tel: (51) 279 1960  
labogatabar@gmail.com

**TROVALPARAISO (GAYFRIENDLY)**  
Banco 1818  
Cel: (51) 913 7000

**SAMBAGIA (GAYFRIENDLY)**  
Shibule Cuarta 36  
Pty. web@sbm.cl  
www.sambagia.cl

**KALUGLAS BAR (GAYFRIENDLY)**  
Cortés 1743, al interior de la galería Pto.

**CASSOT BAR**  
Cajón 130  
Cel: (51) 964 1699  
www.cassot.cl

**RESTAURANTES**

**LAB CACHAS GRANDES (GAY)**  
Banco 502  
Tel: (51) 222 4044  
www.labcachas.cl

**ALBONETTO (GAYFRIENDLY)**  
Plaza Moré 520, Centro Concepción.  
Tel: (51) 226 8038  
albonetto.cl@hotmail.com  
www.albonetto.cl

**INSIGNIOS (GAYFRIENDLY)**  
Paseo Ahumada 101-105, Centro Concepción.  
Tel: (51) 226 2507  
www.insignios.cl

**CARÉ VINO & COFFEE (GAYFRIENDLY)**  
Almirante Moré 448, Centro Alegre.  
Tel: (51) 222 9965  
mail@carevino.cl  
www.carevino.cl

**JAMBA Y CANTINA (GAYFRIENDLY)**  
Banco 1006  
Tel: (51) 221 9013  
www.zambacantina.cl

**FAUNA (GAYFRIENDLY)**  
Almirante Moré 166, Centro Alegre.  
Tel: (51) 307 2719  
fauna.cl@gmail.com  
www.fauna.cl

**TAMA BONES (GAYFRIENDLY)**  
Almirante Moré 60, Centro Concepción.  
Tel: (51) 221 9612  
www.tamabones.cl

**BARRACOLÓN (GAYFRIENDLY)**  
Terrazas 191, Centro Concepción.  
Tel: (51) 220 8472  
mail@barracolon.cl  
www.barracolon.cl

**SABANERO (GAYFRIENDLY)**  
Almirante Moré 427, Centro Alegre.  
Tel: (51) 220 2402  
mail@sabenero.cl  
www.sabenero.cl

**ALBAÑERO NACIONAL (GAYFRIENDLY)**  
Almirante Moré 302, Centro Alegre.  
Tel: (51) 220 1959  
albanerounacional@gmail.com  
www.albanerounacional.cl

**LA COLOMBIA (GAYFRIENDLY)**  
Paseo Yagoué 15, Centro Alegre.  
Tel: (51) 223 8254 - Cel: (51) 982 5233  
info@restaurantelacolombia.cl  
www.restaurantelacolombia.cl

**MORI BUSH (GAYFRIENDLY)**  
Cajón 1406, Centro Alegre.  
Tel: (51) 304 1619  
pedro@moribush.cl  
www.moribush.cl

**JOURNAL (GAYFRIENDLY)**  
Cortés 161  
Tel: (51) 226 0160  
journal@journal.cl  
www.journal.cl

**PORTOFINO (GAYFRIENDLY)**  
Cajón Bellavista 501, Centro Esplanada.  
Tel: (51) 261 5464  
portofino.cl  
www.portofino.cl

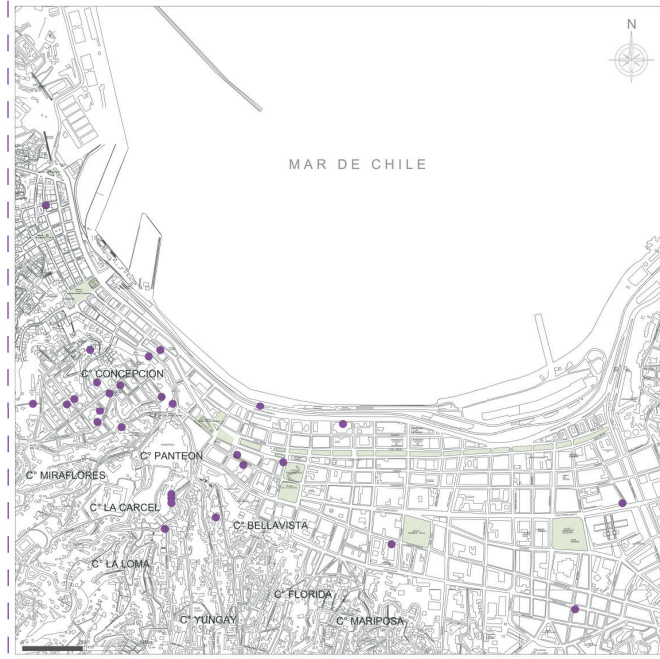
**Bars & Clubs**

**Pagano**  
★★★★  
Gay pagan paradise

**Máscara Pub**  
New Wave haven

**Morgana Pub** (Closed Temporarily)  
Dark Bush Club

**Alto San Andrés**  
Paranomic party penthouse



## ETAPA 2.0 DEFINICIÓN DE GRUPOS Y SELECCIÓN/ CONTACTO DE PARTICIPANTES



### ¿Qué?

En esta etapa, se identificarán y seleccionarán los grupos minoritarios de enfoque, centrándose en la comunidad LGTBIQ+ en los sectores de Valparaíso. Se garantizará una representación adecuada de las diversas identidades y experiencias en la movilidad urbana dentro de estos grupos, asegurando así la inclusión y la captura de perspectivas significativas para la investigación.

### ¿Quienes?

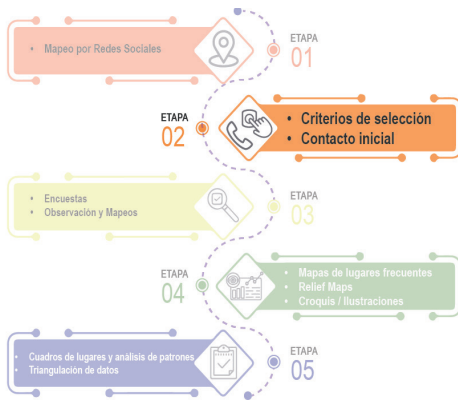
- Se logró establecer contacto con 10 participantes (5 del grupo A - disidencias, y 5 del grupo B - heterosis) que expresaron su interés en contribuir al estudio.
- La selección de participantes abarcó una variedad de perfiles, incluyendo personas vinculadas al Departamento de Diversidades y Disidencias, así como individuos de la Dirección de Género, Mujeres y Diversidades de Valparaíso.
- Además, se involucró a un grupo de conocidos, obtenidos a través de contactos y no necesariamente cercanos, con el fin de obtener una muestra representativa y diversificada.

### ¿Cómo?

- Definición de criterios de selección que abarcan aspectos como la edad (mayores de 18 años), residencia en los sectores mencionados y participación en la vida nocturna.
- Se empleará un método de muestreo por conveniencia y muestreo bola de nieve para identificar y seleccionar al menos 7 participantes que cumplan con los criterios establecidos y estén dispuestos a colaborar en el estudio.
- La coordinación con los participantes se llevó a cabo principalmente a través de plataformas de Redes Sociales, específicamente Instagram y WhatsApp.
- Se acordaron fechas y lugares para las entrevistas, facilitando la participación de los interesados.

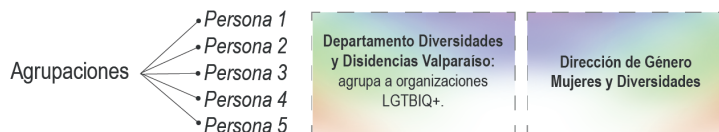
### Referencias

- *Muestreo por conveniencia y bola de nieve.*



### Grupos de Estudio

#### Grupo de Estudio A Disidencias



#### Grupo de Estudio B Heterosis



## ETAPA 3.0 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS



<b>Descripción Etapa</b>
En esta etapa se llevará a cabo la recopilación de datos a través de la realización de encuestas y observación de rutas cotidianas.
<b>¿Quiénes?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participantes seleccionados mediante RRSS y contacto personal.</li> <li>• Dirección de Género, Mujeres y Diversidades de Valparaíso.</li> </ul>
<b>¿Cómo?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de encuestas utilizando cuestionarios de movilidad con perspectiva de género.</li> <li>• Observación y mapeo de rutas cotidianas.</li> <li>• La entrega de los conjuntos semanales de mapas cotidianos se realizó de manera personalizada. Inicialmente (Grupo A), dos participantes recibieron la documentación en sus respectivos domicilios en Cerro Placeres y Subida Ecuador. Posteriormente, otro participante recibió los materiales en su lugar de trabajo en Subida Ecuador. Finalmente, se entregaron cinco conjuntos a la encargada de la Dirección de Género, Mujeres y Diversidades de Valparaíso, quien se comprometió a distribuirlos a otros cuatro miembros del Departamento y la Dirección. Posteriormente (Grupo B) a cinco participantes les fueron entregados los mapas en un lugar cercano a sus respectivos hogares.</li> </ul>
<b>Referencias</b>
- <i>Técnicas participativas y cuestionarios específicos.</i>



## ETAPA 3.1 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS



### **Mapas de movilidad cotidiana:**

En esta subetapa, se recopilan y analizan los mapas de movilidad cotidiana de los participantes, proporcionando una visión detallada de sus patrones de desplazamiento y lugares frecuentados.

### **¿Cómo?**

- **Rellenado de Mapas:** Cada participante completa un mapa cotidiano por día durante una semana, señalando los lugares que visita a lo largo del día.
- **Especificaciones:** En estos mapas, los participantes pueden optar por no especificar el horario ni el medio de transporte utilizado; lo importante es marcar cada punto específico visitado.



### **Referencias**

- *Método adaptado de técnicas de mapeo participativo (Col.lectiu Punt6).*
- *"Spatial Analysis and Mapping for Community-Oriented Projects" de Rebecca Moretti.*



## ETAPA 3.2 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS



### **Cuestionario de movilidad con perspectiva de género: ¿Qué es?**

Los cuestionarios de movilidad con perspectiva de género son herramientas cualitativas para describir y analizar la red de movilidad cotidiana. Permiten reflexionar sobre las cualidades que debe incluir la movilidad para integrar una perspectiva de género y responder a la diversidad de necesidades de las personas que habitan un territorio. Pueden ser utilizados de manera independiente o como material en entrevistas, recorridos de reconocimiento, marchas exploratorias, o talleres de red de movilidad cotidiana.

### **¿Cómo?**

- **Desarrollo del Cuestionario:** El cuestionario está diseñado para recabar información detallada sobre las experiencias de las personas en la ciudad, considerando factores como género, orientación sexual, etnia y edad.
- **Distribución del Cuestionario:** Tras la entrega de los mapas de movilidad, se proporciona el cuestionario a los participantes, con explicaciones detalladas sobre cómo completar cada sección y ejemplos de posibles respuestas.
- **Recopilación de Datos:** Los participantes completan el cuestionario, permitiendo un análisis cualitativo de diferentes aspectos de la movilidad, útil para elaborar indicadores de seguimiento y evaluación cualitativos.
- **Análisis:** Se realiza un análisis cualitativo de los datos recopilados para identificar patrones y tendencias.

### **¿Quiénes?**

- Participantes de ambos grupos (Grupo A: disidencias y Grupo B: heterosis).
- Equipo de investigación.

### **Confidencialidad y Ética:**

La participación es voluntaria y los datos serán utilizados únicamente para fines de investigación, manteniéndose en estricta confidencialidad y anonimato.

### **Referencias**

- "Gender sensitive Mobility Studies" de Laura Smith.
- "Cuestionarios de Movilidad y Género" adaptados de investigaciones previas de Col.lectiu Punt6.
- "Muestreo mixto online: Una aplicación en poblaciones ocultas" de Fabiola Baltar y María Tatiana Gorjup.



---

## Características sociodemográficas

---

Preguntas vinculadas a características de la población que permitan hacer un análisis de datos cruzados con perspectiva de género interseccional:

- Identidad de género (varón, mujer, trans, persona con identidad no binaria)
- Grupo de edad
- Barrio y distrito
- Pregunta sobre el grado de comodidad según el nivel económico de la persona.
- Tipo de desplazamientos y frecuencia: trabajo remunerado, estudio, cuidados, tareas domésticas, ocio, voluntariado/activismo.
- Condiciones ambientales como iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.

---

## Preguntas que integran la perspectiva de género

---

Preguntas adicionales para un análisis con perspectiva de género interseccional.

### 1. Medidas de Autocuidado:

- Pregunta sobre las medidas de autocuidado que toman las personas antes de salir, como llevar objetos de seguridad, viajar acompañadxs, etc.

### 2. Experiencias Pasadas de Violencia o Discriminación:

- Pregunta sobre si la persona ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

### 3. Grado de Seguridad Percibida en Espacios Públicos:

- Pregunta sobre la percepción de seguridad, incluyendo agresiones sexuales, racistas, contra el colectivo LGTBQ+, o contra personas con diversidad funcional. También se recogen datos sobre elementos que favorecen la seguridad o incrementan el miedo.

### 4. Redes de Apoyo Social:

- Pregunta sobre si la persona se mueve sola o acompañada, y si tiene redes de apoyo en la ciudad.

### 5. Grado de Inclusividad Percibida en Espacios Públicos:

- Pregunta sobre la percepción de inclusión en los espacios públicos.

### 6. Tiempo de Permanencia en los Lugares Visitados:

- Pregunta sobre cuánto tiempo pasa la persona en los diferentes lugares visitados.

### 7. Evaluación Emocional de los Lugares:

- Pregunta sobre cómo se siente la persona al estar en esos lugares en términos emocionales.



## Cuestionario de movilidad con perspectiva de género

1. Nombre (Opcional)
2. Edad:
3. Con qué género se siente identificadx (Opcional):
3. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (Si/No)
4. Por lo general te mueves solx o acompañadx por la ciudad?
5. Sientes que tu etnia influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas?)

\***Lugares de opresión:** sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\***Lugares controvertidos:** te sientes bien en relación con tu aspecto, pero mal en relación con otra posición.

\***Lugares neutros:** no sientes ni malestar ni alivio.

\***Lugares de alivio:** sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañadx, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Como me siento por causa de mi GENERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Como me siento por causa de mi EDAD	Como me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugar es para ti?
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio



## ETAPA 4.0 HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA



### *Descripción Etapa*

En esta etapa se utilizan diversas herramientas de participación comunitaria y análisis para interpretar y visualizar los datos recopilados. Estas herramientas permiten identificar patrones, tendencias y necesidades en la movilidad urbana desde una perspectiva de género y diversidad.

### *¿Cómo?*

- **Mapas de lugares frecuentes:** Se crean mapas basados en los datos recopilados.
- **Relief Maps:** Se crean mapas que visualizan las percepciones y experiencias de los participantes, destacando áreas problemáticas y oportunidades de mejora.
- **Croquis e Ilustraciones:** Basados en la metodología de Col.lectiu Punt6, estos croquis muestran cómo las intervenciones pueden mejorar la inclusión y seguridad en la ciudad.

### *¿Quiénes?*

- Equipo de investigación.

### *Herramientas y Tecnologías:*

- **Software:** Rhinoceros 3D, Illustrator y Python.
- **Metodología de Col.lectiu Punt6:** Para guiar el desarrollo de croquis e ilustraciones de una ciudad inclusiva.

### *Confidencialidad y Ética:*

Todos los datos y visualizaciones respetan la privacidad y anonimato de los participantes.

### *Referencias*

- "Formación en Técnicas Participativas para el Diagnóstico del Entorno Urbano" de Col.lectiu Punt6.



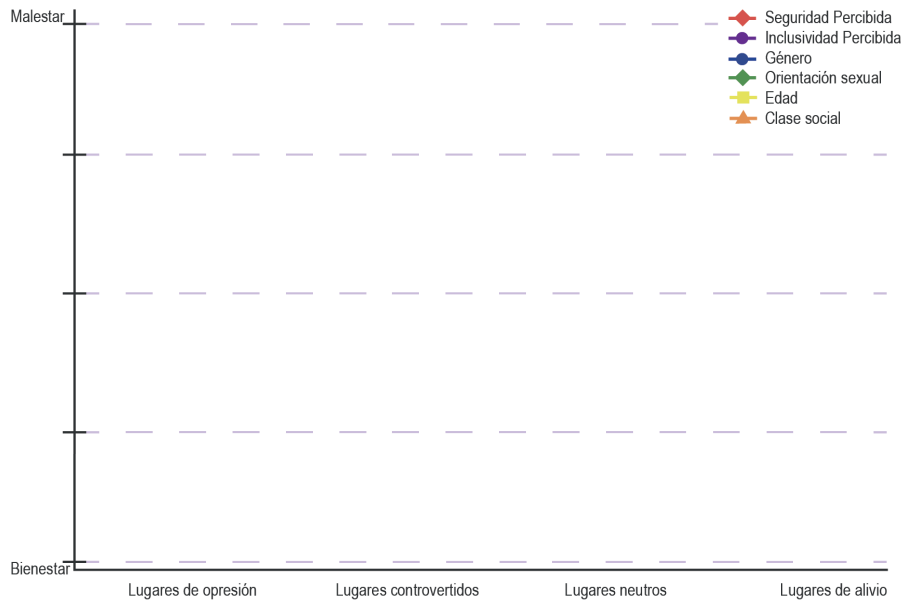
ETAPA  
**4.1** HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN  
 COMUNITARIA



**Relief Maps: ¿Qué son?**

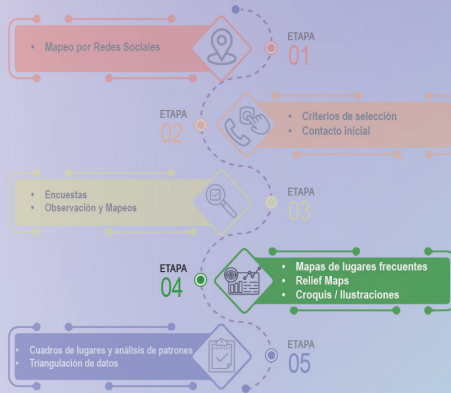
Los Relief Maps son una herramienta poderosa que permite visualizar y analizar las intersecciones de género, clase, etnia, y otras dimensiones de la identidad en relación con la movilidad urbana. Este modelo metodológico y conceptual será utilizado para profundizar en la comprensión de las experiencias de las minorías en los espacios urbanos. Realización de Relief Maps basados en el ejercicio de María Rodó-Zárate en su libro "Interseccionalidad"

**Los Relief Maps como modelo metodológico, analítico y conceptual para la interseccionalidad:**

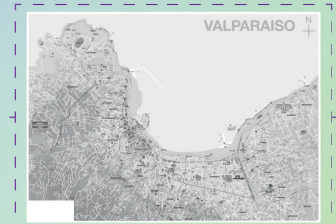


**Referencias**

- "Interseccionalidad" por María Rodó Zárate.
- "Using Relief Maps for Urban Mobility Studies" en Journal of Urban Planning.

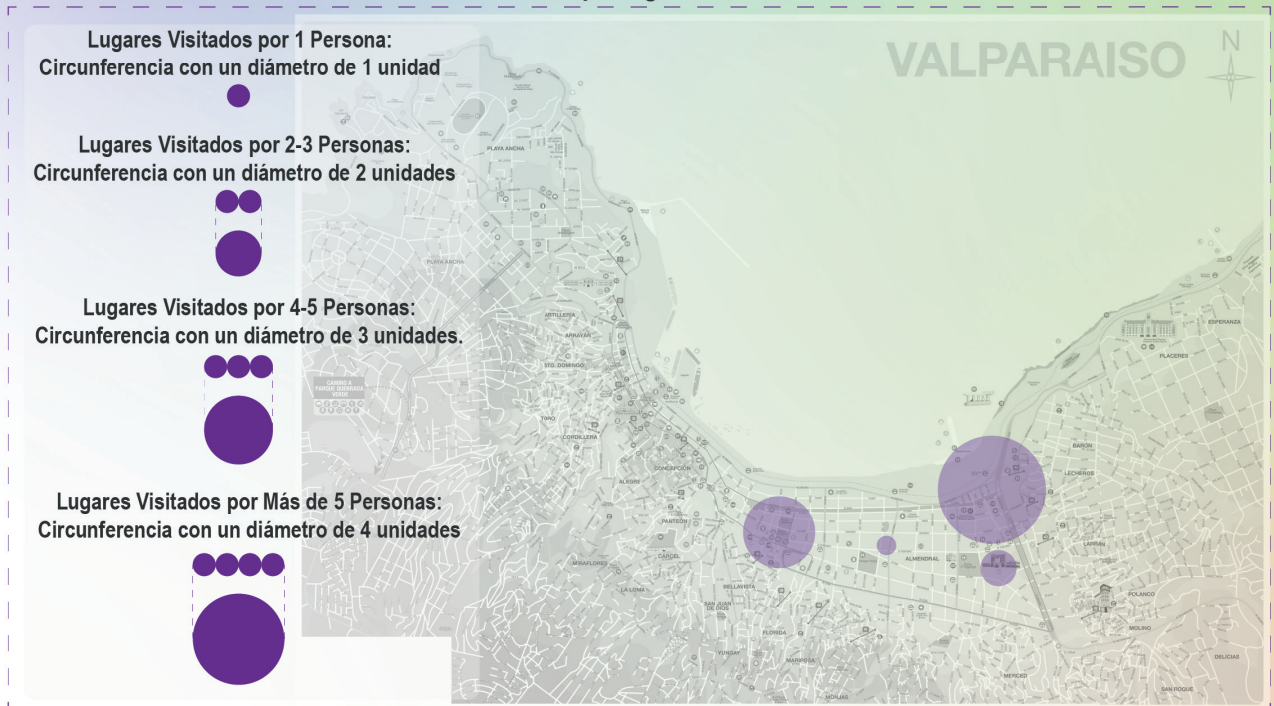


Mapeo Lugares Frecuentes  
Método de Mapeo, Col-lectiu Punt 6



Mapas de Movilidad Cotidiana

### Mapa Lugares Frecuentes





**OBJETIVO**  
Elaborar un cuestionario de movilidad con perspectiva de género, que permita identificar los espacios de bienestar y de malestar, así como los factores que influyen en la percepción de bienestar y de malestar.

**JUSTIFICACIÓN**  
El bienestar y el malestar son conceptos que se refieren a la percepción de salud y de calidad de vida. El bienestar se refiere a la percepción de salud y de calidad de vida, mientras que el malestar se refiere a la percepción de problemas de salud y de calidad de vida.

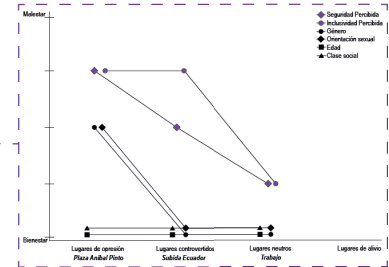
**OBJETIVOS**  
Elaborar un cuestionario de movilidad con perspectiva de género, que permita identificar los espacios de bienestar y de malestar, así como los factores que influyen en la percepción de bienestar y de malestar.

**ALCANCE**  
El cuestionario de movilidad con perspectiva de género se aplicará a una muestra de participantes que representen la diversidad de género, orientación sexual, edad y clase social.

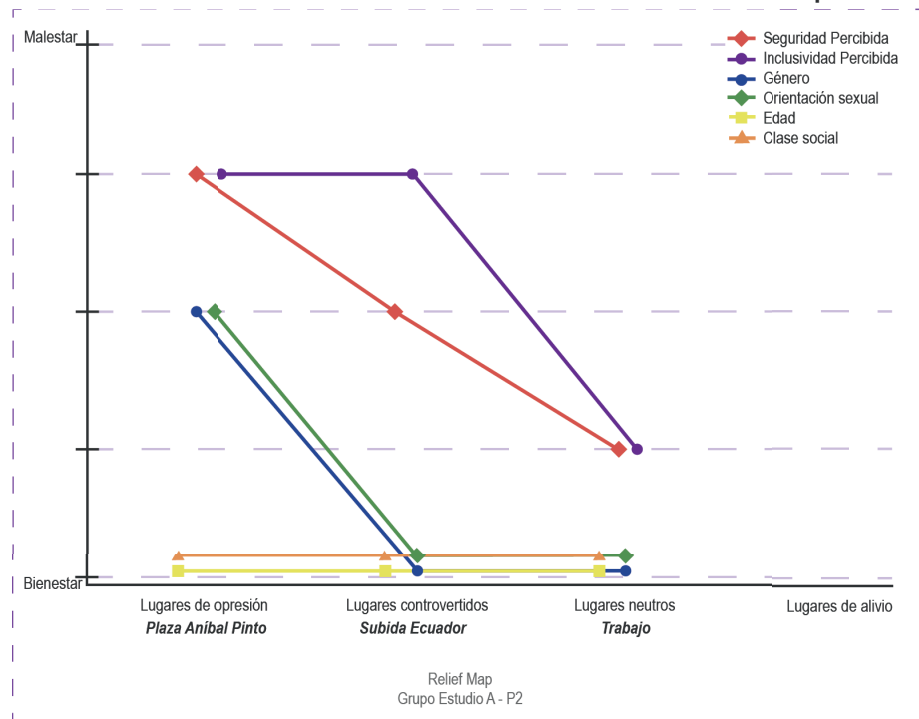
**RESULTADOS ESPERADOS**  
Se espera que el cuestionario de movilidad con perspectiva de género permita identificar los espacios de bienestar y de malestar, así como los factores que influyen en la percepción de bienestar y de malestar.

Variable	Definición	Medición	Instrumento	Validación	Fiabilidad	Confiabilidad	Validez	Utilidad
Seguridad Percibida	Percepción de seguridad personal y de los demás.	Escala de Likert (1-5).	Cuestionario de Seguridad Percibida.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.	Alfa de Cronbach.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.
Inclusividad Percibida	Percepción de inclusión social y de género.	Escala de Likert (1-5).	Cuestionario de Inclusividad Percibida.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.	Alfa de Cronbach.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.
Género	Identificación de género.	Categorías.	Cuestionario de Género.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.	Alfa de Cronbach.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.
Orientación sexual	Orientación sexual.	Categorías.	Cuestionario de Orientación Sexual.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.	Alfa de Cronbach.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.
Edad	Edad.	Categorías.	Cuestionario de Edad.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.	Alfa de Cronbach.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.
Clase social	Clase social.	Categorías.	Cuestionario de Clase Social.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.	Alfa de Cronbach.	Validación de contenido.	Alfa de Cronbach.

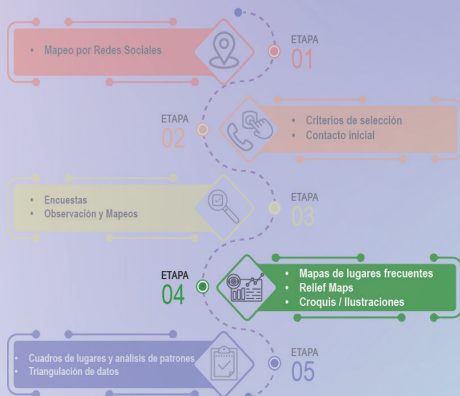
Cuestionario de Movilidad con Perspectiva de Género



Relief Map



Un mapa que visualiza las percepciones y experiencias de los participantes para identificar áreas problemáticas y oportunidades de mejora.



## Croquis e Ilustraciones

### Pauta de Observación Lugares

Barrio	Lugar	Análisis del Espacio Físico				Usos del Espacio		Sensaciones y Percepciones			
		Accesibilidad Iluminación	Visibilidad	Mantenimiento	Mobiliario Urbano	Tránsito de Personas	Actividades	Interacción Social	Seguridad	Inclusividad	Bienestar
Barrio Puerto	Plaza Sotomayor										
	Centro Comunitario LGBTQI+										
Barrio Bellavista	Plaza Anibal Pinto										
	Bellavista										
Barrio Ecuador	Subida Ecuador										
	Muelle Barón										
Barrio Almendral	Terminal de buses										
	Mercado Cardonal										
	Av. Argentina										



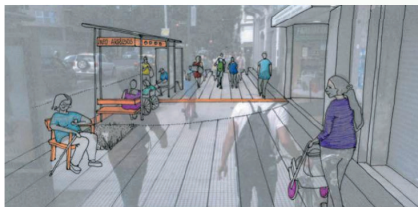
Visualización de intervenciones para mejorar la inclusión y seguridad en la ciudad, basada en la metodología de Col.lectiu Punt 6.

Ilustraciones: Marta Fonseca Salinas, Col.lectiu Punt 6

1. Cotidiana y Ciudadora



3. Accesible y Diversa



4. Nocturna y Festiva



2. Segura y Libre



5. Equitativa y Participativa



ETAPA  
**5.0** EXPLORACIÓN DEL  
ENTORNO



***Descripción Etapa***

En esta etapa se llevará a cabo la síntesis de los resultados obtenidos, compilando y analizando la información para extraer conclusiones significativas.

***¿Cómo?***

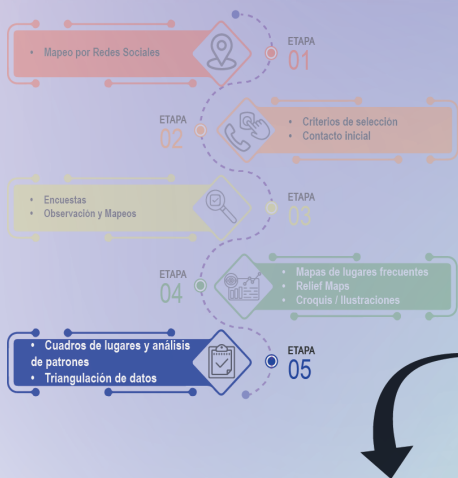
- Compilación de cuadros de lugares y análisis de patrones.
- Triangulación de datos para obtener conclusiones.

***¿Quiénes?***

- Equipo de investigación.

***Referencias***

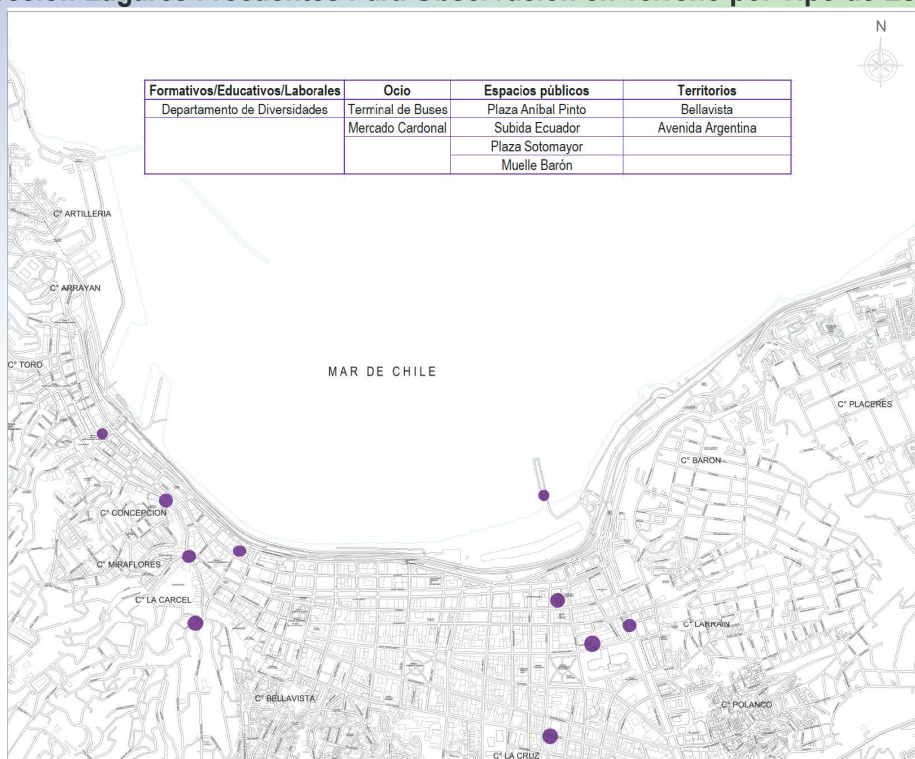
- *Métodos de triangulación y análisis cualitativo.*



## Síntesis de Resultados Encuestas de Movilidad

Por lugar repetido (encuestas de movilidad)			Barrio	Lugares a analizar
1	Centro Comunitario LGBTQTIQ+	Centro Comunitario LGBTQTIQ+	Barrio Puerto	
2	Barrio Puerto	Barrio Puerto		
3	Plaza Anibal Pinto	Plaza Anibal Pinto		
4	Bellavista	Bellavista	Bellavista	Barrio Bellavista
5	Subida Ecuador	Subida Ecuador	Subida Ecuador	Barrio Ecuador
6	Muelle Barón	Muelle Barón	Barrio Almendral	
7	Terminal de buses			
8	Av. Argentina	Av. Argentina		
9	Mercado Cardonal			
10	Calle Colón y alrededores	Calle Colón y alrededores	Cerro Placeres	
11	Mirador Puntilla, Placeres	Mirador Puntilla, Placeres		
12	USM			
13	Av. Placeres	Av. Placeres		
14	Plaza la Conquista	Plaza la Conquista		

## Selección Lugares Frecuentes Para Observación en Terreno por Tipo de Espacio



ETAPA  
6.0 PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN



### Descripción Etapa

Técnicas y herramientas utilizadas para el procesamiento de la información obtenida.

### ¿Cómo?

Uso de softwares y metodologías específicas para la gestión de datos:

- **Excel:** Utilizado para la organización inicial de los datos, permitiendo la creación de tablas y gráficos que facilitan la visualización de patrones y tendencias. Se emplearon funciones avanzadas para el análisis estadístico y la gestión de grandes volúmenes de datos.
- **Rhinoceros 3D:** Utilizado para la creación de modelos tridimensionales y mapas detallados de los lugares frecuentes, facilitando la comprensión espacial y la visualización de las rutas cotidianas de los participantes. Esta herramienta fue clave para la generación de Relief Maps.
- **Python:** Utilizado para la programación de scripts que automatizaron el procesamiento de datos y permitieron realizar análisis más complejos y precisos. Se emplearon bibliotecas como Pandas para la manipulación de datos y Matplotlib para la generación de gráficos avanzados.
- **Illustrator:** Utilizado para la presentación final de los resultados, permitiendo la creación de gráficos, diagramas y visualizaciones profesionales que facilitan la comunicación de los hallazgos del estudio. Esta herramienta fue fundamental para la elaboración de mapas y esquemas visuales.

### Referencias

- *Softwares de análisis de datos y metodologías de procesamiento: Excel, Rhinoceros 3D, Python, Illustrator.*
- *Artículos y publicaciones sobre metodologías de análisis de datos y visualización.*



La vida no se trata del  
**principio o el final**



Se trata de  
**todo lo demás.**

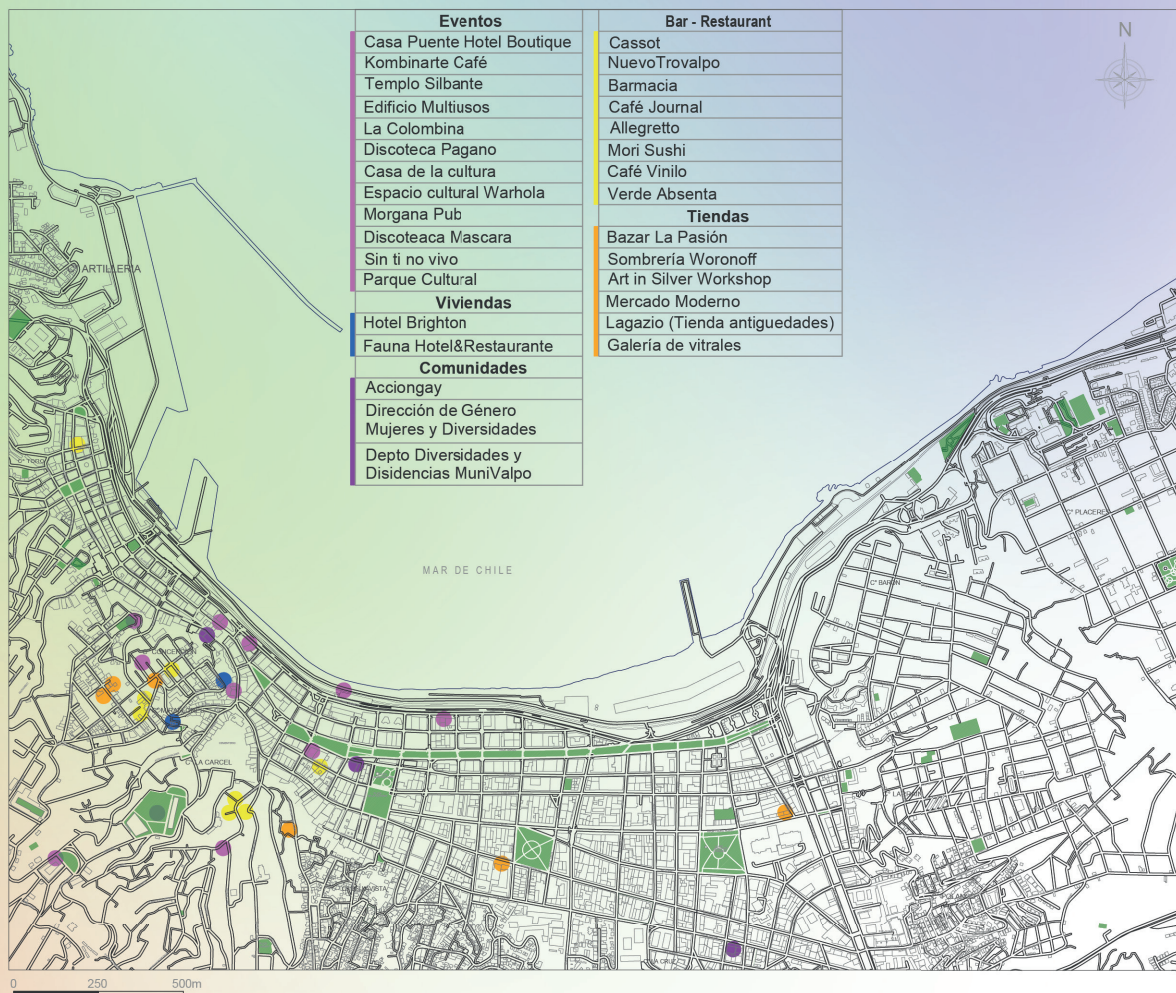


# ANÁLISIS Y RESULTADOS



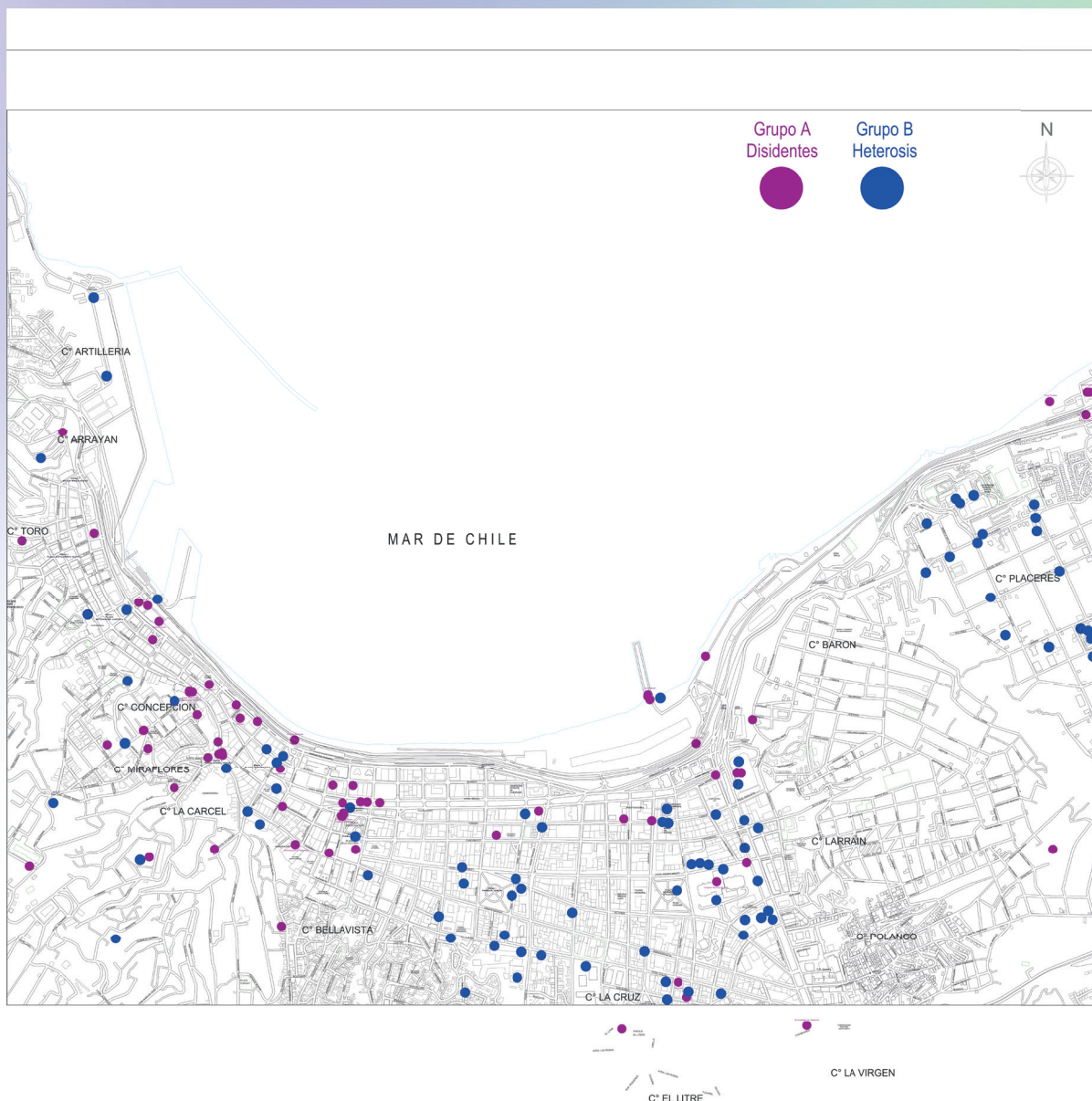
El presente estudio tuvo como objetivo analizar la presencia y dinámica de comunidades disidentes en el entorno urbano de Valparaíso, utilizando metodologías participativas y herramientas digitales como las redes sociales, encuestas de movilidad y Relief Map. A continuación, se presentan los resultados obtenidos, estructurados según las etapas metodológicas previamente descritas.

## Mapeo por RRSS



Fuente: Elaboración propia.

# Visualización y Representación de Movilidad Cotidiana



Fuente: Elaboración propia.

## Frecuencia de Lugares Movilidad Cotidiana: Grupo Estudiado A y B

Este mapa permite visualizar la desigualdad de la experiencia interseccional en los espacios urbanos. Los puntos en los mapas fueron representados por circunferencias de diferentes tamaños, indicando la frecuencia con la que los participantes visitan esos lugares y sus percepciones emocionales.



Fuente: Elaboración propia.

## Resultados Cuestionario de Movilidad con Perspectiva de Género

### Tablas por sensación

La tabla muestra la percepción de seguridad de dos grupos de personas (Disidencias (A) y personas Heterosis (B)) en diferentes espacios públicos de Valparaíso, Chile. Los participantes fueron evaluados en una escala de 1 a 5, donde 1 significa “muy inseguro” y 5 significa “muy seguro”.

En general, las personas disidentes perciben que los espacios públicos de Valparaíso son menos seguros que las personas Heterosis. Esto es especialmente cierto en espacios como la Subida Ecuador, el Muelle Barón....

**Es importante tener en cuenta que esta tabla se basa en las percepciones de un grupo relativamente pequeño de personas.** Es posible que la percepción de seguridad en los espacios públicos varíe según otros factores, como la hora del día, el día de la semana y la presencia de eventos especiales.

**Sin embargo, la tabla proporciona información valiosa sobre las experiencias de las personas disidentes y las personas heterosis en Valparaíso.** Esta información se puede utilizar para mejorar la seguridad de todos los residentes y visitantes de la ciudad.

## Emoción de Alivio y Controversia:

Hora	Lugar	Tiempo de Permanencia	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugar es para ti?	Grupo Estudio		
8hrs	Casa	5 hrs	Solo	Si	5	5	Bien	Bien	Bien	Súper bien	A	A		
-		muchas hrs	Ir acompañad	Si	3	3	Bien	Bien	Bien	Bien				
12hrs	DUOC LIC	6 hrs	Ir acompañad	Si	5	5	Bien	Bien	Súper bien	Bien				
Dia	Centro Comunitario LGBTIQ+	8 hrs	gas pimienta	buena iluminación y guardia	5	5	Bien	Bien	Bien	Bien				
		8 hrs	Ir acompañad	Si	5	5	Súper bien	Súper bien	Bien	Bien				
		8 hrs	Objeto de seguridad	Poca iluminación, no hay cámaras	4	5	Bien	Bien	Bien	Bien				
		3 hrs	Objeto de seguridad	Poca iluminación, no hay cámaras	4	4	Bien	Bien	Bien	Bien				
-	Subida Ecuador	2 hrs	Objeto de seguridad	Poca iluminación, no hay cámaras	3	4	Bien	Bien	Bien	Bien				
8hrs - 23hrs	Av. Placeres	1 hr	No salir sola de noche	Poca iluminación, mobiliario en mal estado.	5	4	Un poco insegura	Bien, normal	Bien, segura de día	Bien			B	A L I V I O
8hrs - 23hrs	Mirador Puntilla, Placeres	1 hr	No salir sola de noche	Poca iluminación, mobiliario en mal estado.	5	4	Un poco insegura	Bien, normal	Bien, segura de día	Bien				
9hrs - 17hrs	USM	8 hrs	Ninguna	Todo en bien estado, muy seguro	5	5	Bien, segura	Bien, segura	Bien	Bien				
10hrs - 16hrs		6 hrs	Celular cargado	Presencia de seguridad	5	4	Indiferente	Indiferente	Indiferente	Observado				
-		4 hrs	De día ninguna, de noche no llevar billetera, solo credencial	Nueva iluminación fuera de la u	5	5	Bien, seguro	Bien	Bien	Bien				
11hrs - 12hrs	Plaza la Conquista	1 hr	Celular cargado, banano para guardar dinero	Presencia de harta gente de todo tipo	4	5	Indiferente	Indiferente	Incluido	Un poco incomod al ingresar				
-	Casa	muchas hrs	Ninguna	Cámaras en bs alrededores	5	5	Bien, seguro	Bien	Bien	Bien				
Cualquier hora		muchas hrs	Ninguna	Harta iluminación, no hay cámaras, mal mantenimiento calles	5	1	Bien	Bien	Bien	Bien				
18hrs	Plaza la Conquista	1 hr	No llevar cosas de tanto valor a la vista	Falta mejorar a iluminación	5	5	Segura	Segura	Segura	Segura				
14hrs - 17hrs	Quinta los Nufez (bar)	3 hrs	Ir acompañado	Lugar privado, presencia de gente agradable	5	4	Indiferente	Indiferente	Indiferente	Incluido				

18hrs	Parque Italia	1 hr	Solo	No	2	3	Bien	Regular	Bien	Bien	A	C O N T R O V E R T I D O
14hrs	Plaza Anibal Pinto	30 min	Solo	No	1	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
-	Plaza Victoria	30 min	gas pimienta	Regular	3	2	Insegura	Insegura	Regular	Regular		
21hrs	Paradero Bellavista	30 min	Llevar objeto de seguridad	Falta presencia de cámaras	2	3	Cómoda	Depende si estoy sola o con pareja	Cómoda	Cómoda		
17hrs	Bellavista	1 hr	Tener ojo con la gente de los alrededores	Iluminación, harlo tránsito de vehiculos	3	3	Regular	Regular	Bien	Bien		
20hrs	Subida Ecuador	15 min	Ir acompañad, con las cosas guardadas	Iluminación	3	2	Bien	Bien	Bien	Bien		
10hrs - 15hrs	Pedro Montt	5 hrs	Ir acompañad	Poca iluminación calle insegura por horario	3	2	Bien	Bien	Bien	Bien		
20hrs - 21hrs	Mirador Gervasoni	30 min	gas pimienta	Presencia de cámaras	2	3	Insegura	Insegura	Bien	Bien		
-	Terminal de buses	15 min	Ninguna	Calles y estacionamiento en reparación	3	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
18 hrs - 19 hrs		1 hr	Ir acompañado, celular cargado	Buena iluminación, presencia de guardias	3	4	Indiferente	Indiferente	Cómodo	Observado (en especial por guardias)		
Mañana	Calle Colón y alrededores	2 hrs	No ir con ropa descubierta, no ir de noche, opta no ir sola	Calles en mal estado	2	2	Insegura, observada, expuesta	Bien	Insegura	Bien		
4hrs - 5hrs	Bellavista	1 hr	Ir acompañado, celular cargado, poco efectivo	Buena iluminación, harta gente	3	3	Indiferente	Indiferente	Un poco vulnerable (aunque lampoco soy más joven)	Un poco observado, con precaución	B	
10hrs - 17hrs		1 hr	No ir con ropa descubierta, llevar mis cosas de valor bien guardadas	Mala iluminación, muy sucio, poco seguro	3	3	Insegura, expuesta	Bien	Insegura, expuesta	"Privilegiada" y expuesta		
Noche		3 hrs	Ir acompañad, llevar lo justo y necesario	Poca iluminación, pocas cámaras	1	2	Constantemente insegura	Bien	Bien	Insegura		
8hrs - 16hrs	Av. Argentina	2 hrs	No usar ropa descubierta	Calles en ma estado, sucias	4	3	Segura de día, insegura de noche	Bien	Un poco insegura	Segura		
10hrs - 11hrs	Mercado Cardonal	1 hr	Celular cargado, efectivo justo, banano o bolso	Concurrido por gente de todas las edades	2	3	Indiferente	Indiferente	Observado	Con precaución		
12hrs	Mercado Cardonal	2 hrs	Jamás ir sola, llevar lo necesario en un banano, cambiar mi forma de vestir	Calles en mal estado, mal uso de las calles por verías ambulantes	1	3	Insegura	Neutral	Insegura	Insegura		
11hrs	Caleta Portales	30 min	Llevar lo justo para comprar		3	3	Temerosa	Neutral	Neutral	Temerosa		

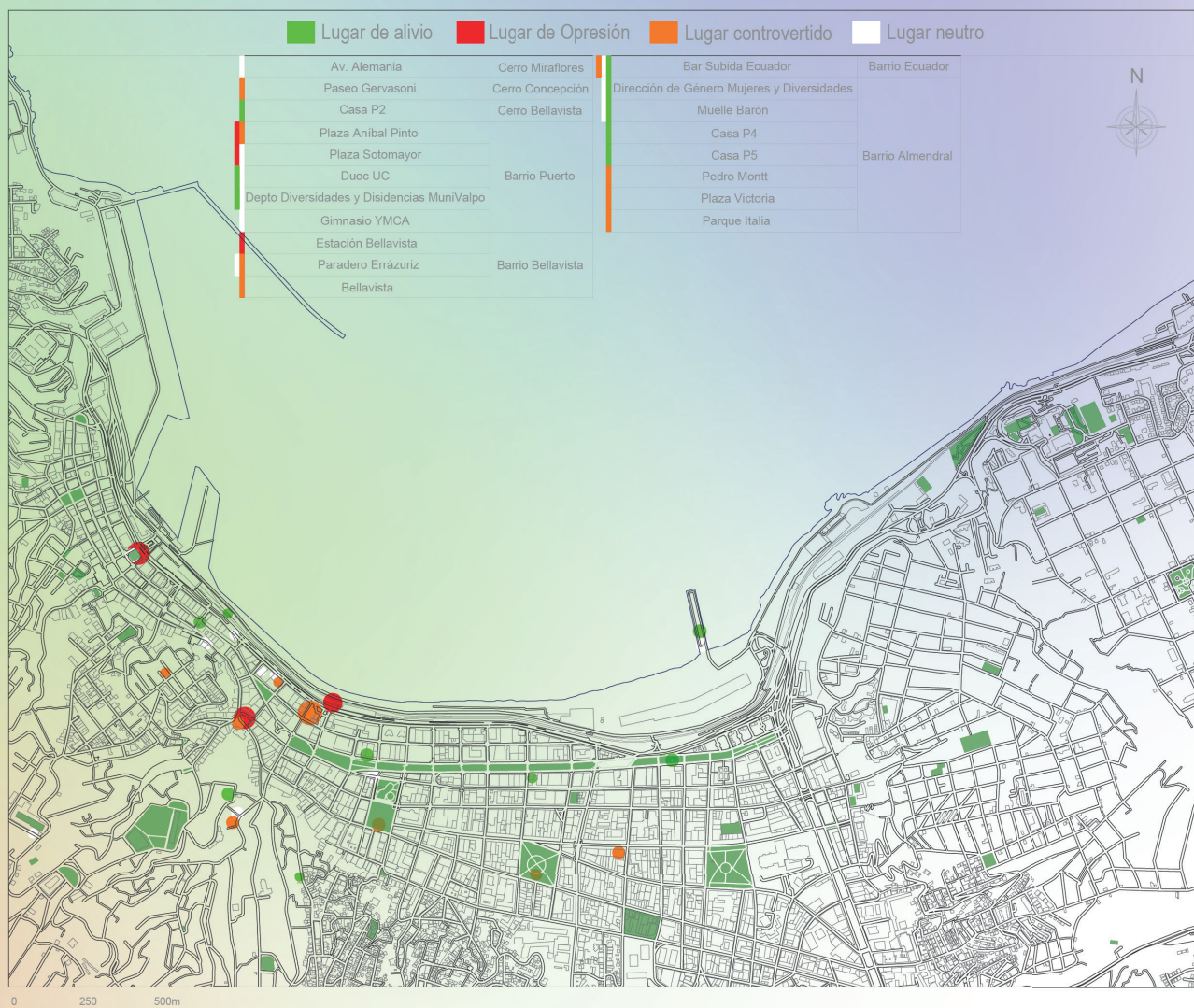
Fuente: Elaboración propia.

## Emoción de Neutro y Opresión:

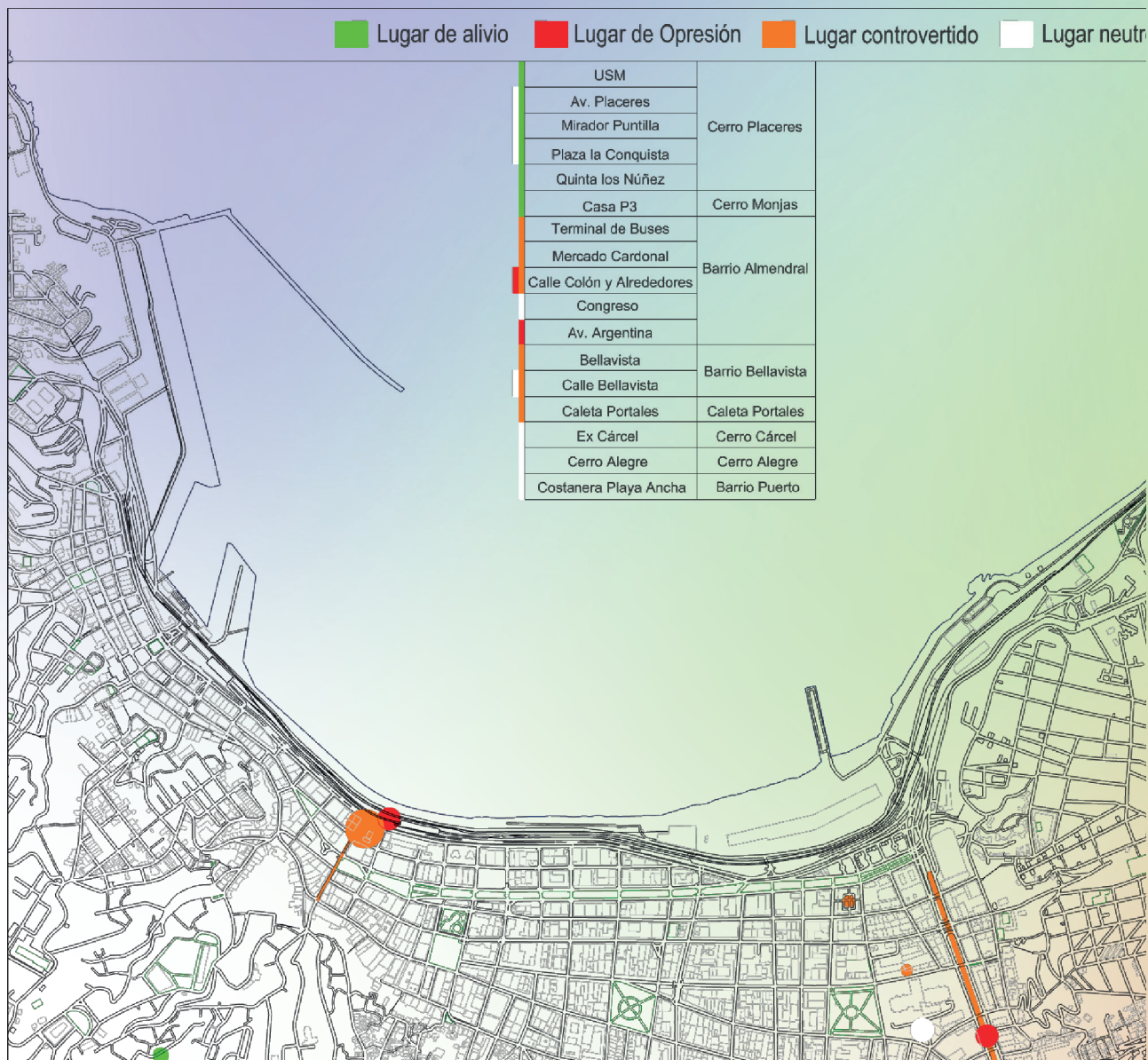
Día	Centro Comunitario LGBTIQ+	8 hrs	Objeto de seguridad	Poca iluminación, no hay cámaras	4	5	Bien	Bien	Bien	Bien	N E U T R O	A
-	Subida Ecuador	3 hrs	Objeto de seguridad	Poca iluminación, no hay cámaras	4	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
-	Muelle Barón	2 hrs	Objeto de seguridad	Poca iluminación, no hay cámaras	3	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
20hrs		3 hrs	Sox	No	3	4	Bien	Bien	Regular	Bien		
18hrs	Gimnasio YMCA	2 hrs	Estar atenta a la gente que transita	Buena iluminación en calles	4	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
9hrs	Dirección de Género	8 hrs	Tener siempre celular guardado en cartera	Buena iluminación y mantenimiento de calles	4	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
-	Plaza Solomayor	2 hrs	Ir acompañada, llevar lo justo y necesario	Hay cámaras de seguridad	3	4	Cómoda	Cómoda	Cómoda	Cómoda		
21hrs	Paradero Av. Errázuriz	20min	Llevar objeto de seguridad	Falta presencia de cámaras e iluminación	2	4	Cómoda	Cómoda	Cómoda	Cómoda		
-	Av. Alemania	20min	Llevar objeto de seguridad	Sólo hay iluminación	4	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
Día	Congreso	8 hrs	Guardar bien todo, caminar por zonas transitadas	Fallas en semáforos, pocas cámaras, calles en arroyo	5	4	Inferior	Bien	Inferior	Bien		
8hrs - 23hrs	Av. Placeres	1 hr	No salir sola de noche	Poca iluminación, mobiliario en mal estado.	5	4	Un poco insegura	Bien, normal	Bien, segura de día	Bien	B	
8hrs - 23hrs	Mirador Puntilla, Placeres	1 hr	No salir sola de noche	Poca iluminación, mobiliario en mal estado.	5	4	Un poco insegura	Bien, normal	Bien, segura de día	Bien		
10hrs - 17hrs	Bellavista	1 hr	No ir con ropa descubierta, llevar mis cosas de valor bien guardadas	Mala iluminación, muy sucio, poco seguro	3	3	Insegura, expuesta	Bien	Insegura, expuesta	"Privilegiada" y expuesta		
19hrs	Costanera de Playa Ancha	2 hrs	Ir acompañada, no llevar nada de valor	Bien iluminada, con buenas calles para pasar	4	5	Temerosa	Neutral	Neutral	Neutral		
10hrs	Cerro Alegre	3 hrs	Ir acompañada	Calles bien iluminadas	4	5	Neutral	Neutral	Neutral	Temerosa		
12hrs	Ex Carcel	2 hrs	Ir acompañada, no llevar nada de valor	Buen mantenimiento de calles, presencia de cámaras	5	5	Neutral	Bien	Neutral	Insegura		
-	Plaza la Conquista	30min	Ninguna	-	4	4	Bien	Bien	Bien	Bien		
-	Metro Bellavista	10min	gas pimienta	Regular, hay cámaras	2	1	Insegura	Insegura	Regular	Regular		O P R E S I O N
18hrs - 22hrs 4hrs	Plaza Anibal Pinto	1 hr 2 hrs	Gas pimienta, corta pluma. Ir sin acompañada	Baja iluminación Poca iluminación	0 2	0 2	Insegura Regular	Insegura Regular	Insegura Bien	Insegura Bien		
-	Barrio Puerto	1 hr	Gas pimienta, corta pluma. Ir sin cartera	Poca iluminación	0	0	Insegura	Insegura	Insegura	Insegura	B	
Mañana	Calle Colón y alrededores	2 hrs	No ir con ropa descubierta, no ir de noche, ojalá no ir sola	Calles en mal estado	2	2	Insegura, observada, expuesta	Bien	Insegura	Bien		
Mediodía	Av. Argentina	2 hrs	Ocupar banano, ir acompañada	Poco espacio para transitar, no vi cámaras	2	1	Insegura	Bien	Bien	Insegura		

Fuente: Elaboración propia.

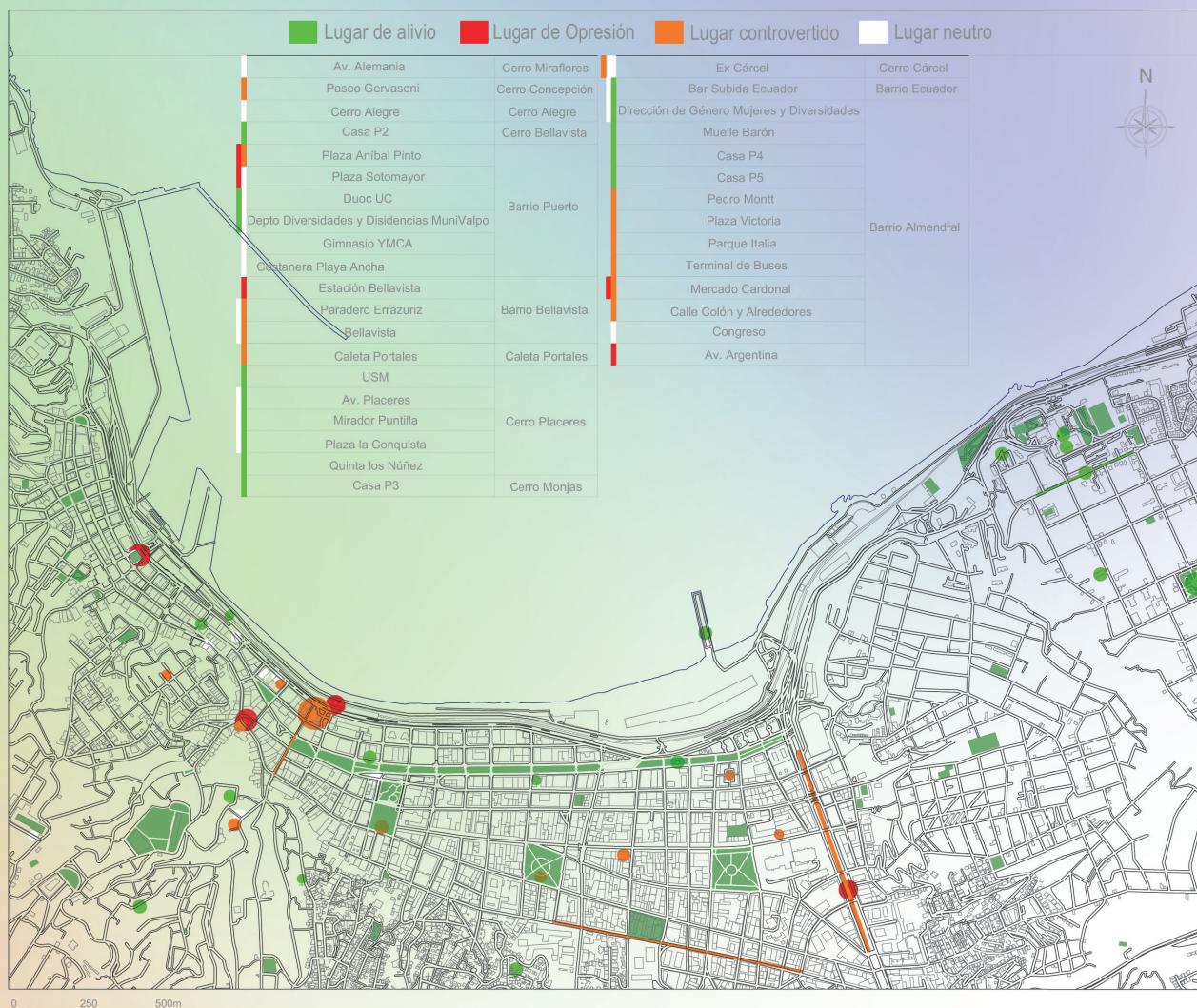
## Mapeo Cuestionario de Movilidad por Emoción



Grupo Estudiado A: Disidencias  
Fuente: Elaboración Propia



Grupo Estudiado B: Heterosis  
Fuente: Elaboración Propia



Resumen Mapeo Cuestionario de Movilidad por Emoción  
Fuente: Elaboración Propia

## Relief Map por Persona:

Los Relief Map que se analizarán a continuación muestran la percepción de bienestar y malestar de una persona en distintos lugares clasificados como lugares de opresión, lugares controvertidos, lugares neutros y lugares de alivio. La interpretación se basa en diferentes dimensiones: seguridad percibida, inclusividad percibida, género, orientación sexual, edad y clase social.

## Grupo Estudiado A: Disidencias

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

Carol Carvajal.

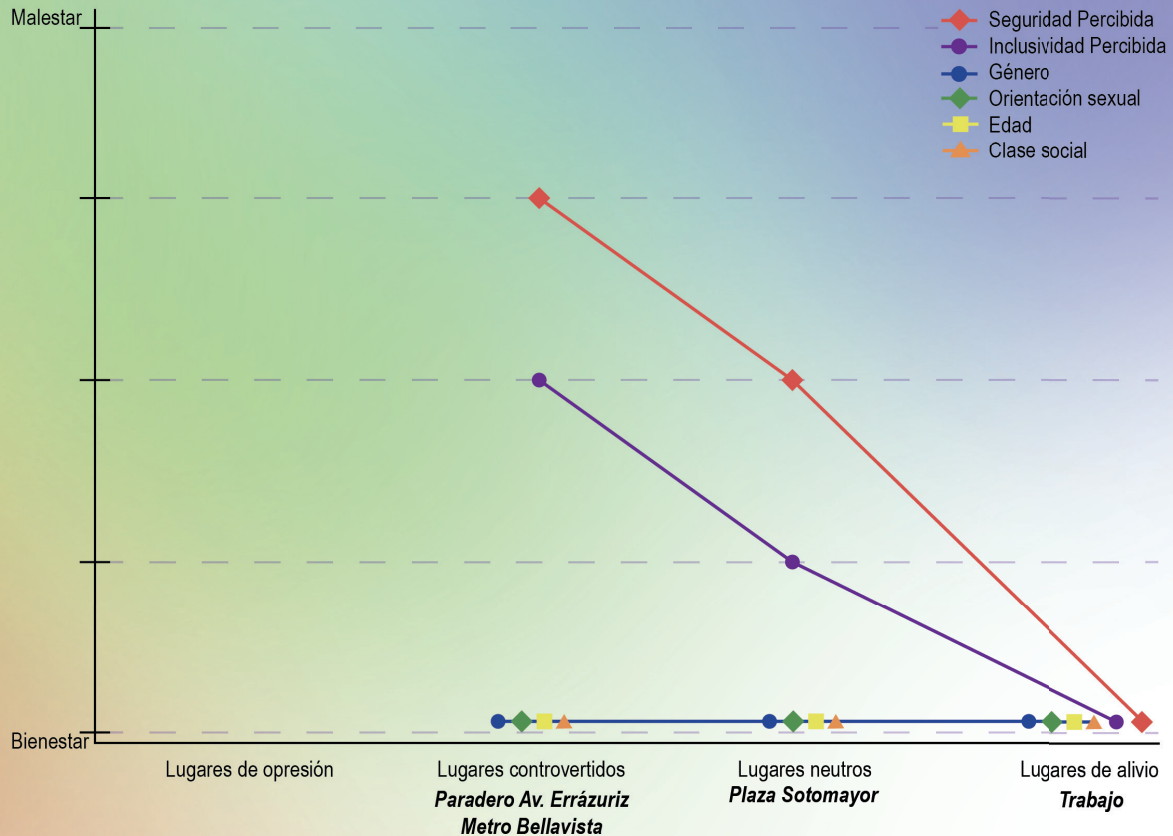
32 años.

Género femenino.

**No** ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **acompañadx** por la ciudad.

Su género **si** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



Relief Map  
Grupo Estudio A - P1

Línea Indicativa: La curva general del Relief Map revela una gran variabilidad en la percepción de distintos lugares por parte de Carol Carvajal, una participante de 32 años, género femenino, que no ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano. Según el gráfico, los lugares de opresión como “Paradero Av. Errázuriz” y “Metro Bellavista” causan un fuerte malestar, mientras que los lugares de alivio como su “Trabajo” proporcionan un alto nivel de bienestar. La Plaza Sotomayor, identificada como un lugar neutro, y los lugares controvertidos tienen una percepción intermedia entre estos dos extremos.

Implicación: Este Relief Map destaca la importancia de las distintas dimensiones en la experiencia de una persona en diferentes lugares del entorno urbano. Los lugares que se perciben como seguros e inclusivos son esenciales para el bienestar general de los individuos, mientras que los lugares percibidos como opresivos pueden tener un impacto negativo significativo en su bienestar.

## **Análisis Detallado:**

### **1. Seguridad Percibida (línea roja):**

La seguridad percibida tiene un impacto considerable en la experiencia de Carol. En los lugares de opresión, la percepción de seguridad es muy baja, lo que contribuye a un alto nivel de malestar. En contraste, los lugares de alivio muestran una alta percepción de seguridad, correlacionándose con un mayor bienestar.

### **2. Inclusividad Percibida (línea morada):**

Similar a la seguridad, la inclusividad percibida también varía significativamente. En los lugares de opresión, la percepción de inclusividad es baja, mientras que en los lugares de alivio, esta percepción es alta. Esto indica que la sensación de ser aceptada y valorada en un lugar es crucial para el bienestar.

### **3. Otras Variables (género, orientación sexual, edad y clase social):**

Estas variables muestran menos variabilidad comparada con la seguridad e inclusividad percibida. Sin embargo, se observa que el malestar en los lugares de opresión es exacerbado por percepciones negativas relacionadas con el género y la clase social, aunque en menor medida que la seguridad y la inclusividad.

## Conclusiones:

- **Diferencias Marcadas:** Lo más evidente en este Relief Map son las diferencias pronunciadas en las percepciones de seguridad e inclusividad en comparación con las otras variables. Esto sugiere que, para la participante, estos dos factores son los más determinantes para su bienestar en el espacio urbano.
- **Necesidad de Intervenciones:** La importancia de crear espacios seguros e inclusivos es clara. Intervenciones urbanas que mejoren estos aspectos pueden significativamente elevar el bienestar de personas como Carol.
- **Espacios de Oposición:** Los lugares identificados como opresivos requieren atención especial para mitigar su impacto negativo. Mejorar la percepción de seguridad e inclusividad en estos lugares puede transformarlos en espacios más neutrales o incluso de alivio.

**TABLA 2****RELIEF MAP**

Fernanda García.

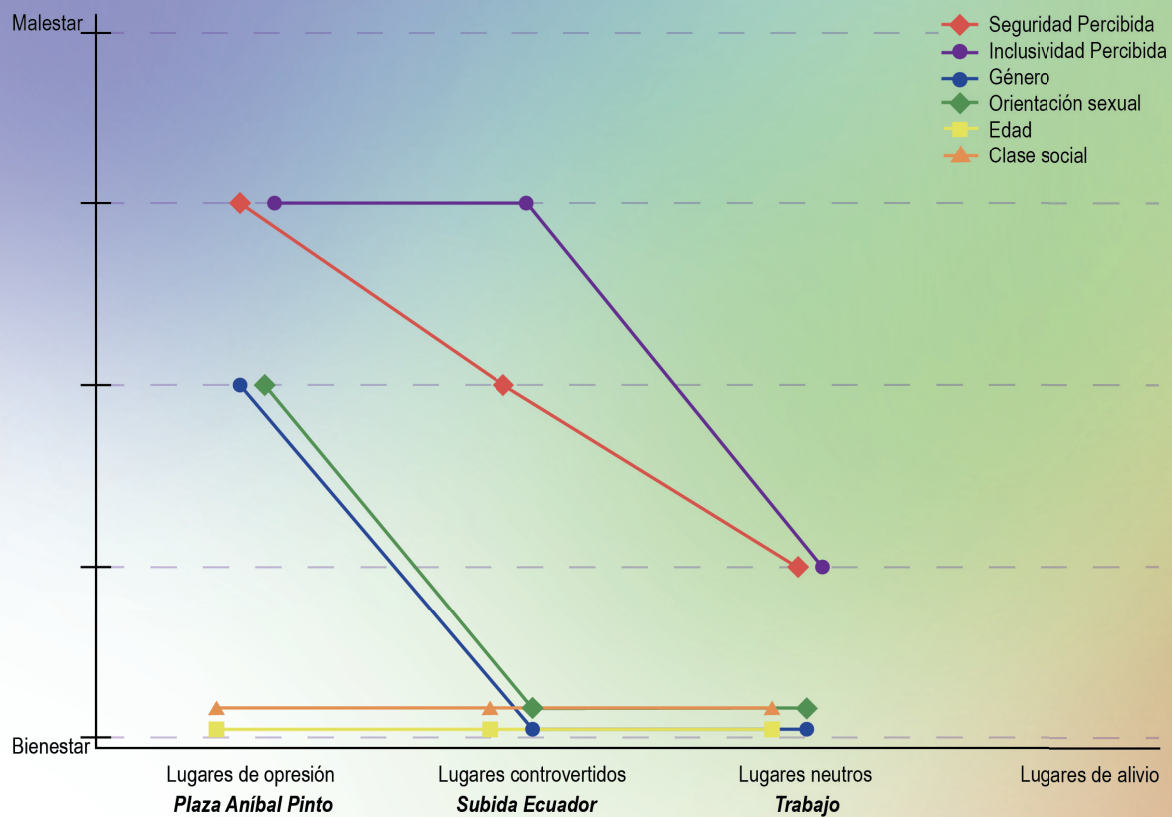
30 años.

Género femenino.

**No** ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **solx y acompañadx** por la ciudad.

Su género **no** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.

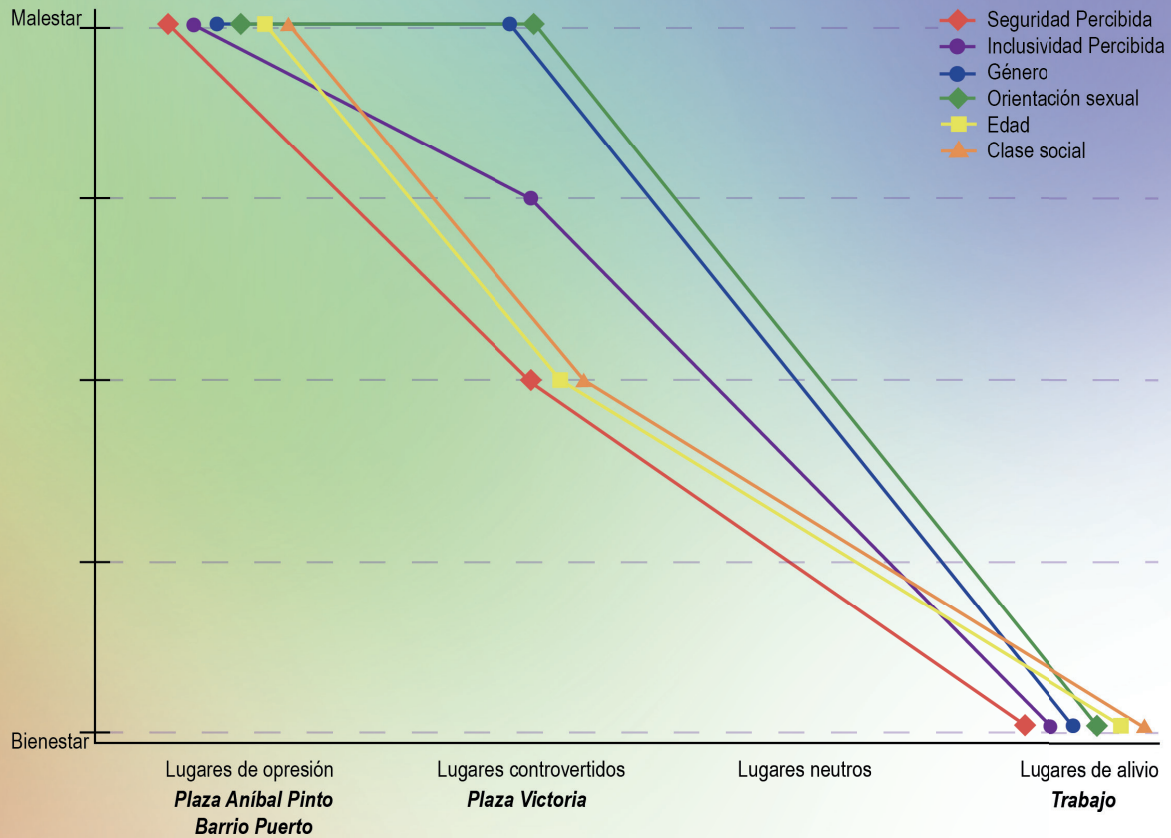


Relief Map  
Grupo Estudio A - P2

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

-  
 27 años  
 Transgénero  
**Si** ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano  
 Se mueve **solx y acompañadx** por la ciudad.  
 Su género **si** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



Relief Map  
 Grupo Estudio A - P3

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

José Ignacio Canales.

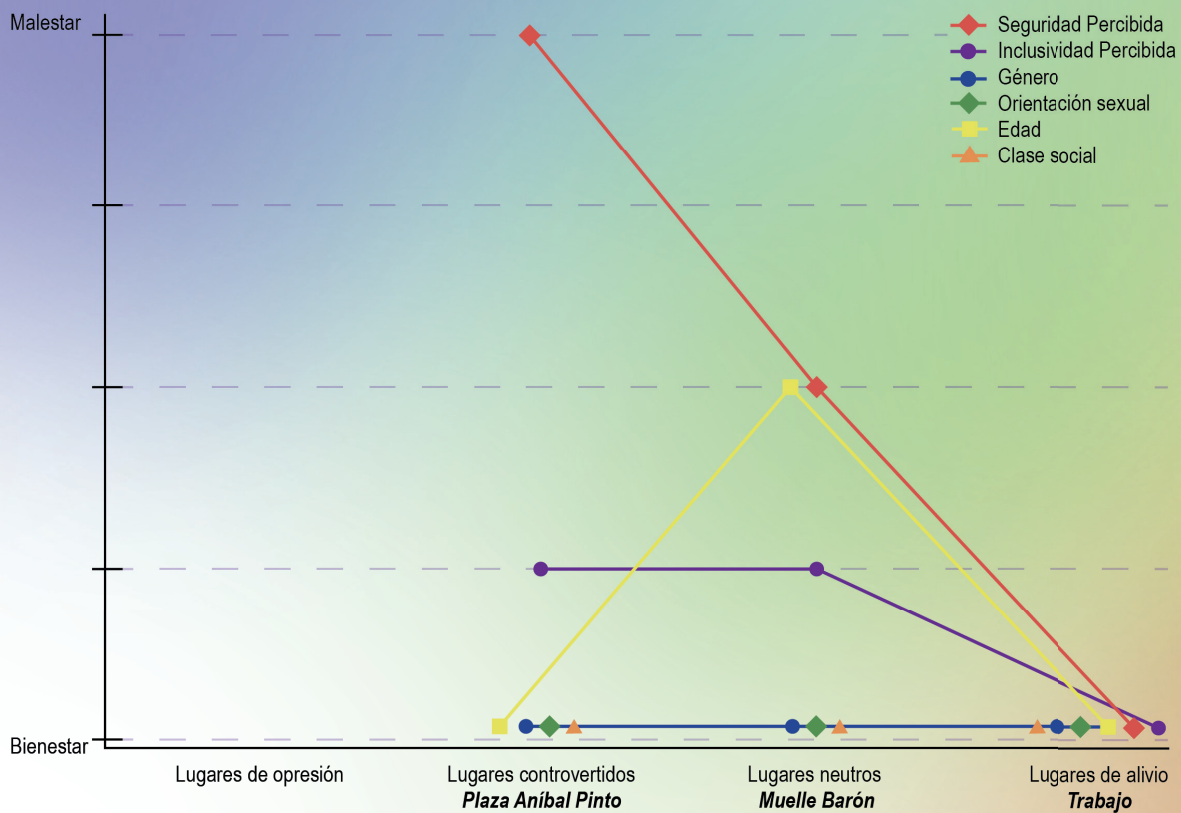
22 años.

Género masculino.

Si ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **solx** por la ciudad.

Su género **si** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



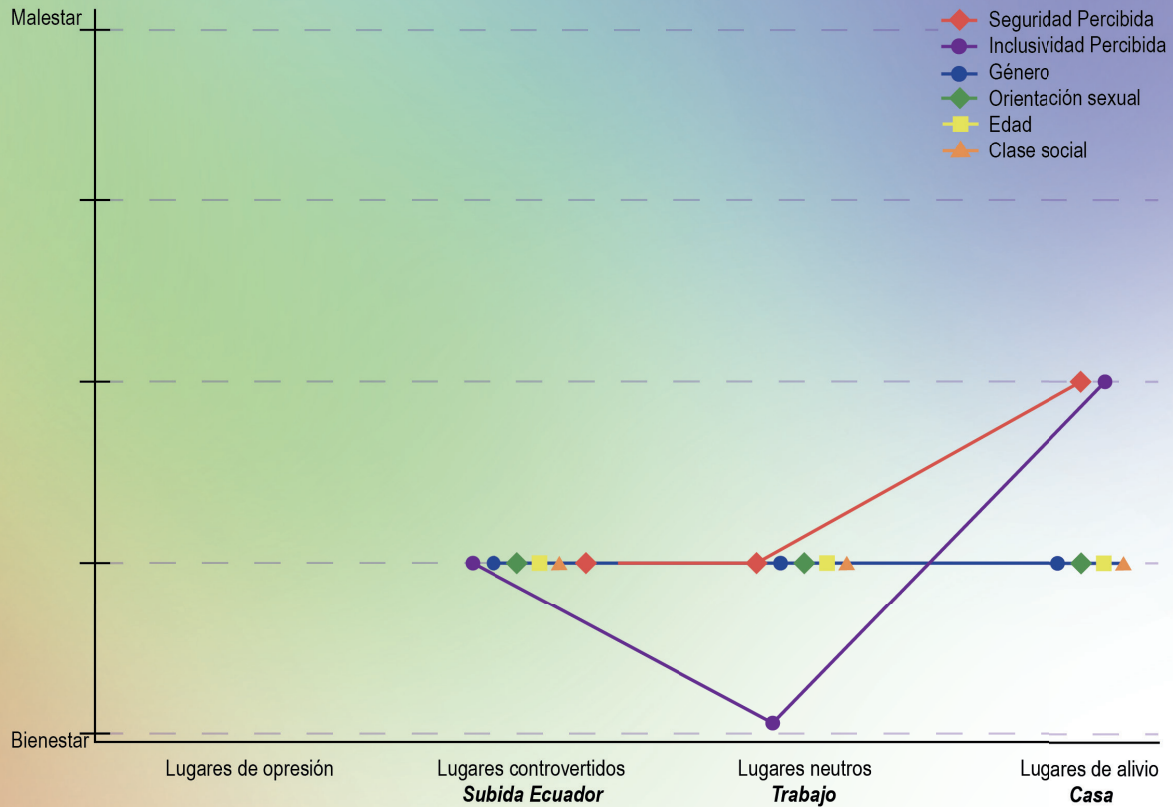
Relief Map  
Grupo Estudio A - P4

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

A.C.O

-  
-  
-  
-



Relief Map  
Grupo Estudio A - P5

## Grupo Estudiado B: Heterosis

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

Martín Chavarría

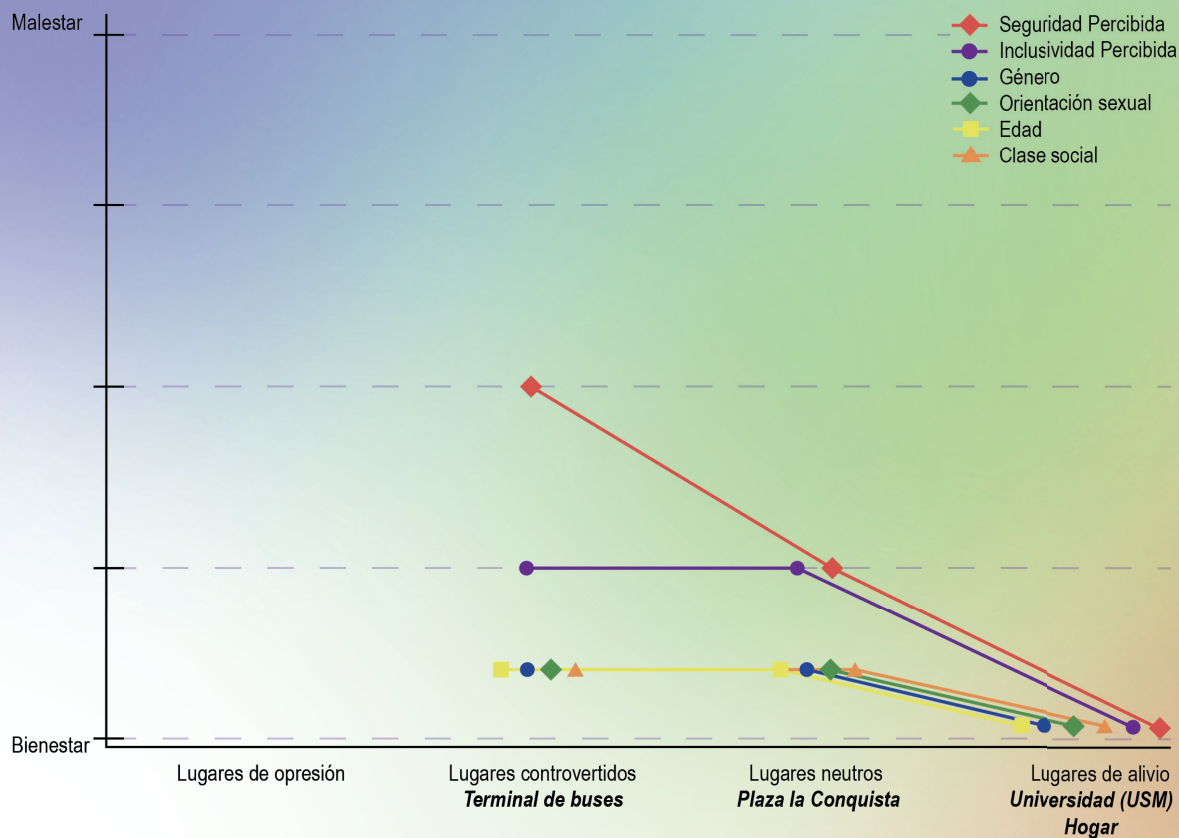
25 años.

Género masculino.

**No** ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **solo** por la ciudad.

Su género **no** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



Relief Map  
Grupo Estudio B - P1

Línea Indicativa: La curva general del Relief Map revela variabilidad en la percepción de distintos lugares por parte de Martín Chavarría, un participante de 25 años, género masculino, que no ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano. Según el gráfico, los lugares de opresión causan un fuerte malestar, mientras que los lugares de alivio como su “Universidad (USM)” y “Hogar” proporcionan un alto nivel de bienestar. El “Terminal de Buses”, identificado como un lugar controvertido, y la “Plaza la Conquista”, identificada como un lugar neutro, tienen una percepción intermedia entre estos dos extremos.

Implicación: Este Relief Map destaca la importancia de las distintas dimensiones en la experiencia de una persona en diferentes lugares del entorno urbano. Los lugares que se perciben como seguros e inclusivos son esenciales para el bienestar general de los individuos, mientras que los lugares percibidos como opresivos pueden tener un impacto negativo significativo en su bienestar.

## **Análisis Detallado:**

### **1. Seguridad Percibida (línea roja):**

La seguridad percibida tiene un impacto considerable en la experiencia de Martín. En los lugares de opresión, la percepción de seguridad es muy baja, lo que contribuye a un alto nivel de malestar. En contraste, los lugares de alivio muestran una alta percepción de seguridad, correlacionándose con un mayor bienestar.

### **2. Inclusividad Percibida (línea morada):**

Similar a la seguridad, la inclusividad percibida también varía significativamente. En los lugares de opresión, la percepción de inclusividad es baja, mientras que en los lugares de alivio, esta percepción es alta. Esto indica que la sensación de ser aceptado y valorado en un lugar es crucial para el bienestar.

### **3. Otras Variables (género, orientación sexual, edad y clase social):**

Estas variables muestran menos variabilidad comparada con la seguridad e inclusividad percibida. Sin embargo, se observa que el malestar en los lugares de opresión es exacerbado por percepciones negativas relacionadas con el género y la clase social, aunque en menor medida que la seguridad y la inclusividad.

## Conclusiones:

- **Diferencias Marcadas:** Lo más evidente en este Relief Map son las diferencias pronunciadas en las percepciones de seguridad e inclusividad en comparación con las otras variables. Esto sugiere que, para Martín, estos dos factores son los más determinantes para su bienestar en el espacio urbano.
- **Necesidad de Intervenciones:** La importancia de crear espacios seguros e inclusivos es clara. Intervenciones urbanas que mejoren estos aspectos pueden significativamente elevar el bienestar de personas como Martín.
- **Espacios de Oposición:** Los lugares identificados como opresivos requieren atención especial para mitigar su impacto negativo. Mejorar la percepción de seguridad e inclusividad en estos lugares puede transformarlos en espacios más neutrales o incluso de alivio.

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

Joaquín Contreras

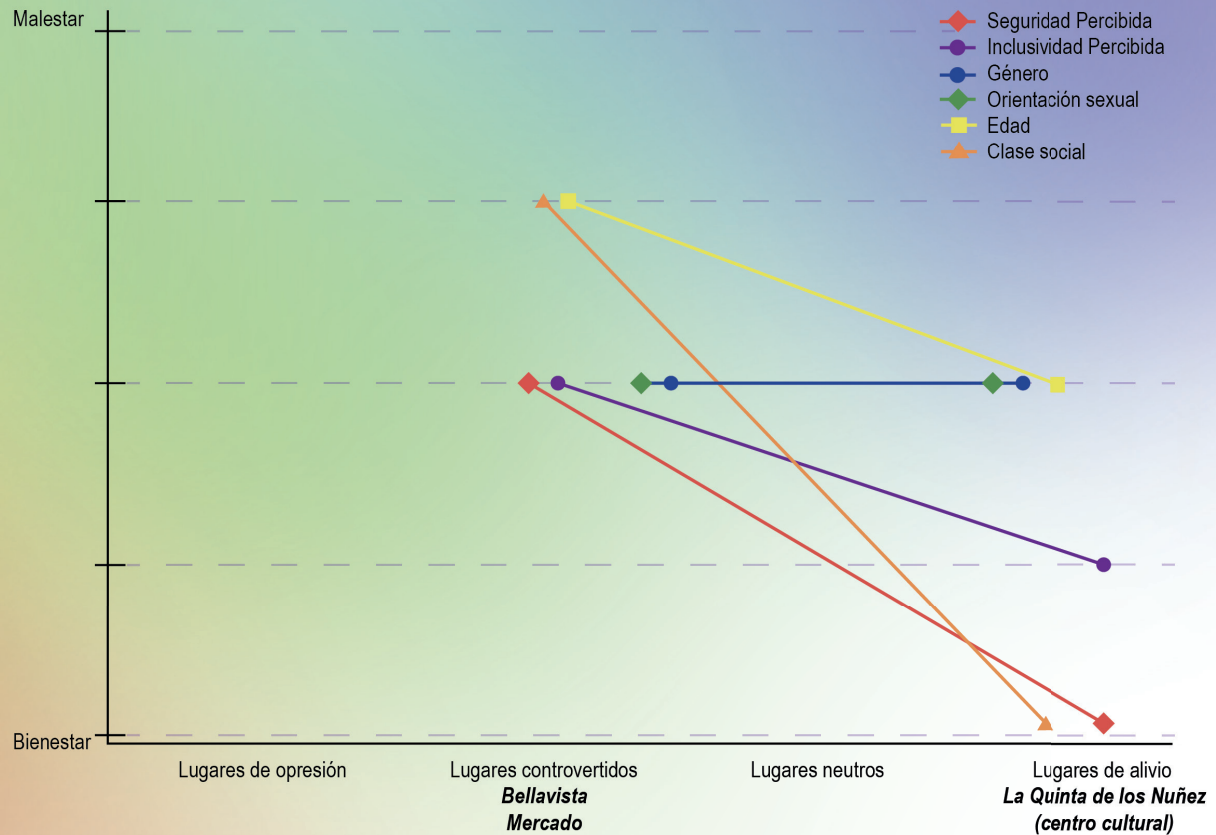
24 años.

Género masculino.

Si ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **acompañado** por la ciudad.

Su género **Si** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



Relief Map  
Grupo Estudio B - P2

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

Milay González

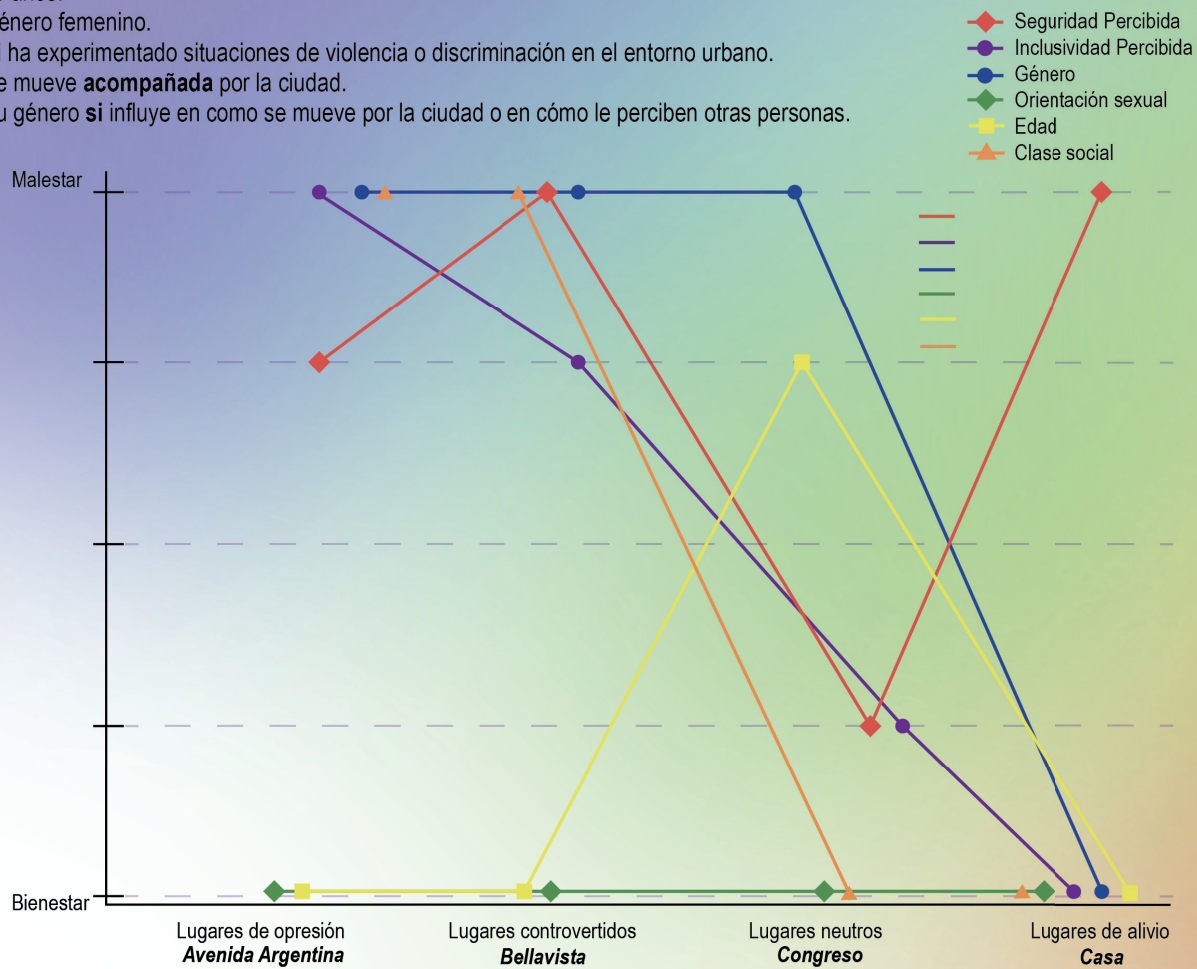
25 años.

Género femenino.

Si ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **acompañada** por la ciudad.

Su género **si** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



Relief Map  
Grupo Estudio B - P3

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

Lucía Maldonado

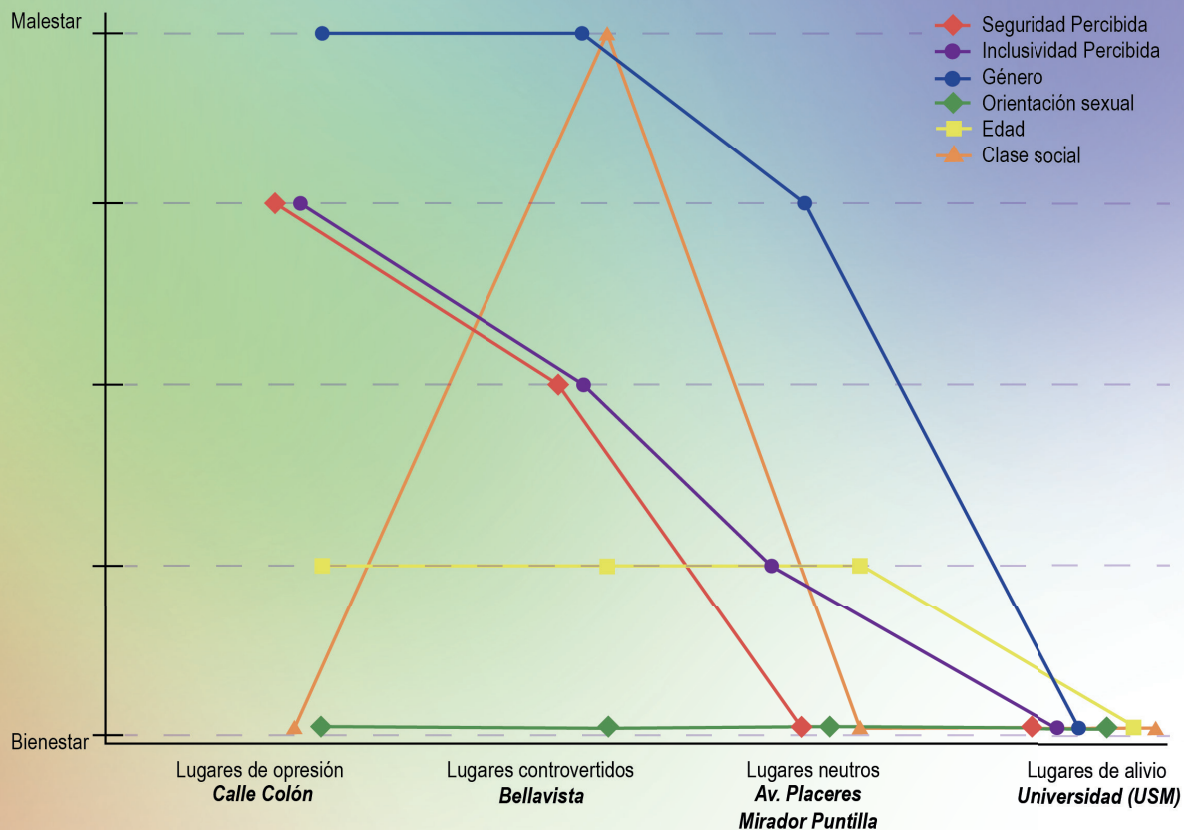
27 años.

Género femenino.

Si ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **sola** por la ciudad.

Su género **si** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



Relief Map  
Grupo Estudio B - P4

**TABLA 2**

**RELIEF MAP**

Nataly Vega Ramírez

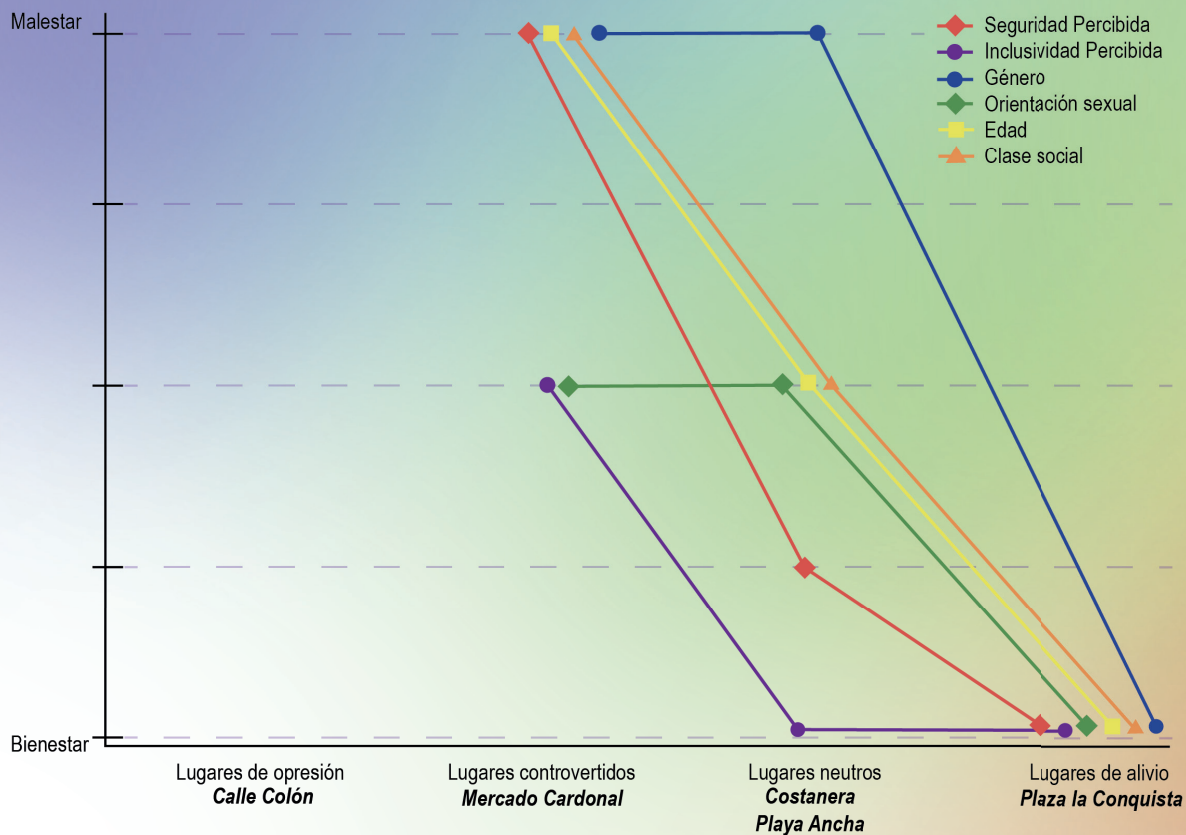
27 años.

Género femenino.

No ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Se mueve **sola** por la ciudad.

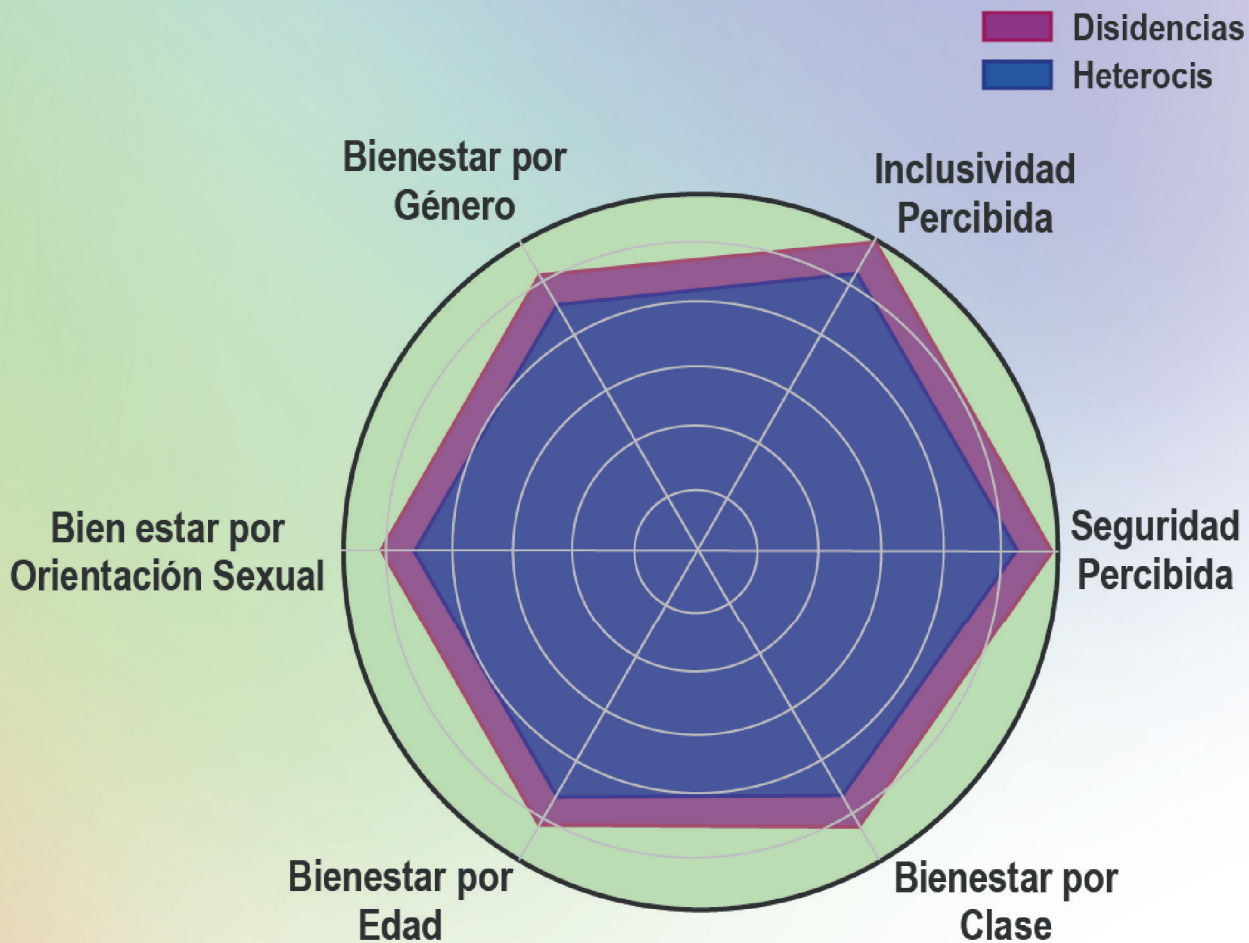
Su género **si** influye en como se mueve por la ciudad o en cómo le perciben otras personas.



Relief Map  
Grupo Estudio B - P4

## Resumen por Emoción:

Alivio



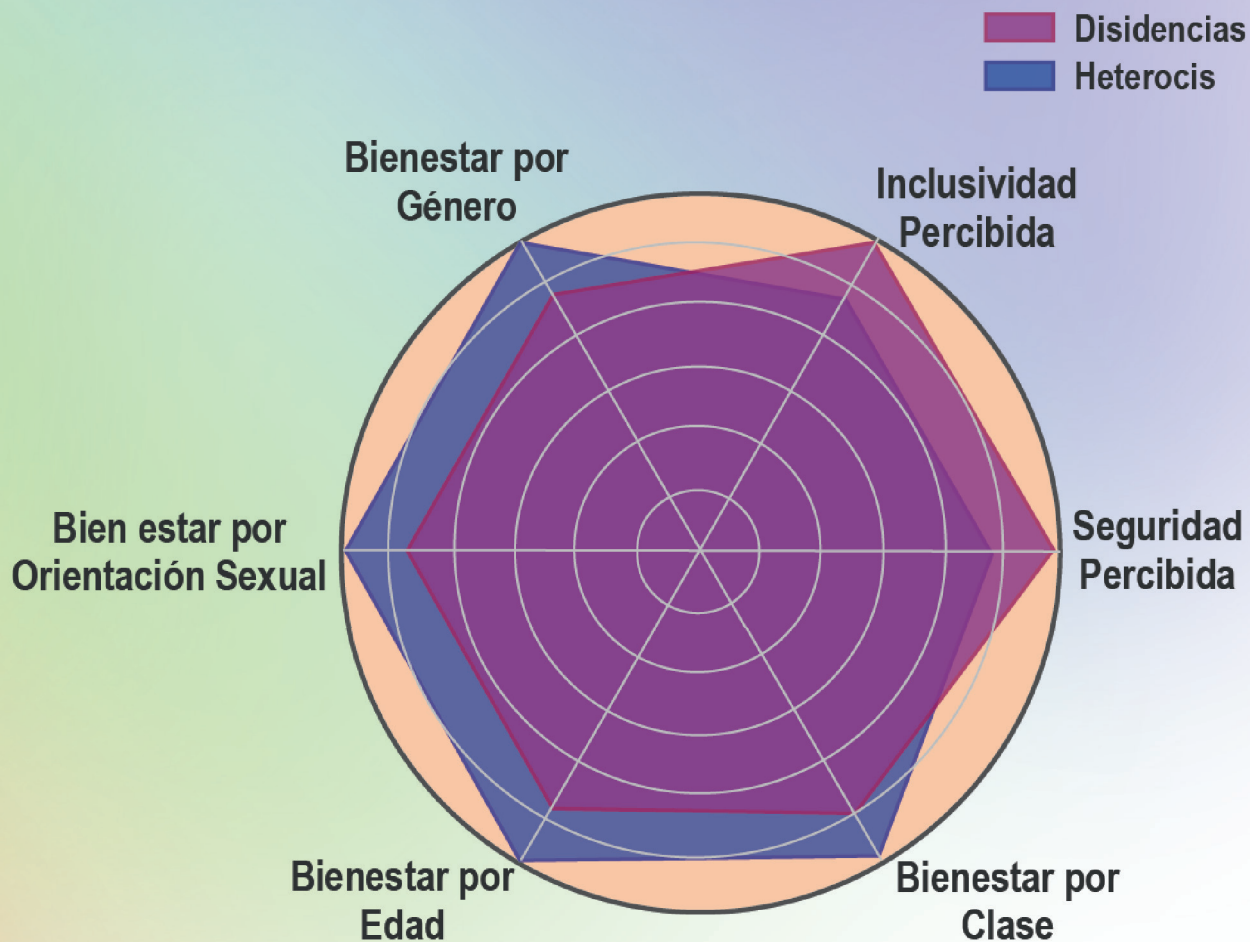
## Conclusiones Generales

Percepción de Inclusividad
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las disidencias sienten una mayor inclusión en lugares específicos como el <b>Centro Comunitario LGBTQ+</b>.</li> <li>Todos los grupos perciben una alta inclusividad en lugares con buena iluminación y seguridad.</li> </ul>
Sensación según Género, Orientación Sexual, Edad y Clase
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las disidencias sienten una mayor inclusión en lugares específicos como el <b>Centro Comunitario LGBTQ+</b>.</li> <li>Todos los grupos perciben una alta inclusividad en lugares con buena iluminación y seguridad.</li> </ul>
Medidas de Autocuidado
<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos los grupos toman diversas medidas de autocuidado, como llevar objetos de seguridad o acompañantes.</li> <li>Las disidencias tienden a utilizar más frecuentemente medidas de autocuidado como gas pimienta y evitar salir solxs de noche.</li> </ul>
Iluminación y Seguridad:
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lugares con buena iluminación y presencia de guardias son percibidos como más seguros por todas las personas.</li> <li>Los lugares con poca iluminación y sin cámaras son percibidos como menos seguros, especialmente por las disidencias.</li> </ul>

## Resumen por Grupos

	Disidencias (A)	Heterosis (B)
Inclusividad	Alta percepción de inclusividad en lugares como el Centro Comunitario LGBTQ+.	Buena percepción de inclusividad en lugares seguros e iluminados.
Bienestar	Se sienten más seguros y bien en lugares inclusivos y con buena seguridad.	Se sienten bien en general, pero con menor sensación de alivio comparado con las disidencias.
Medidas de Autocuidado	Más uso de gas pimienta y evitar salir solxs de noche.	Similar a las disidencias, pero con menos énfasis en el uso de gas pimienta.
Iluminación y Seguridad	Mayor percepción de seguridad en lugares con buena iluminación y presencia de guardias.	Percepción de seguridad similar a las disidencias en lugares bien iluminados.

Controversia



## Conclusiones Generales

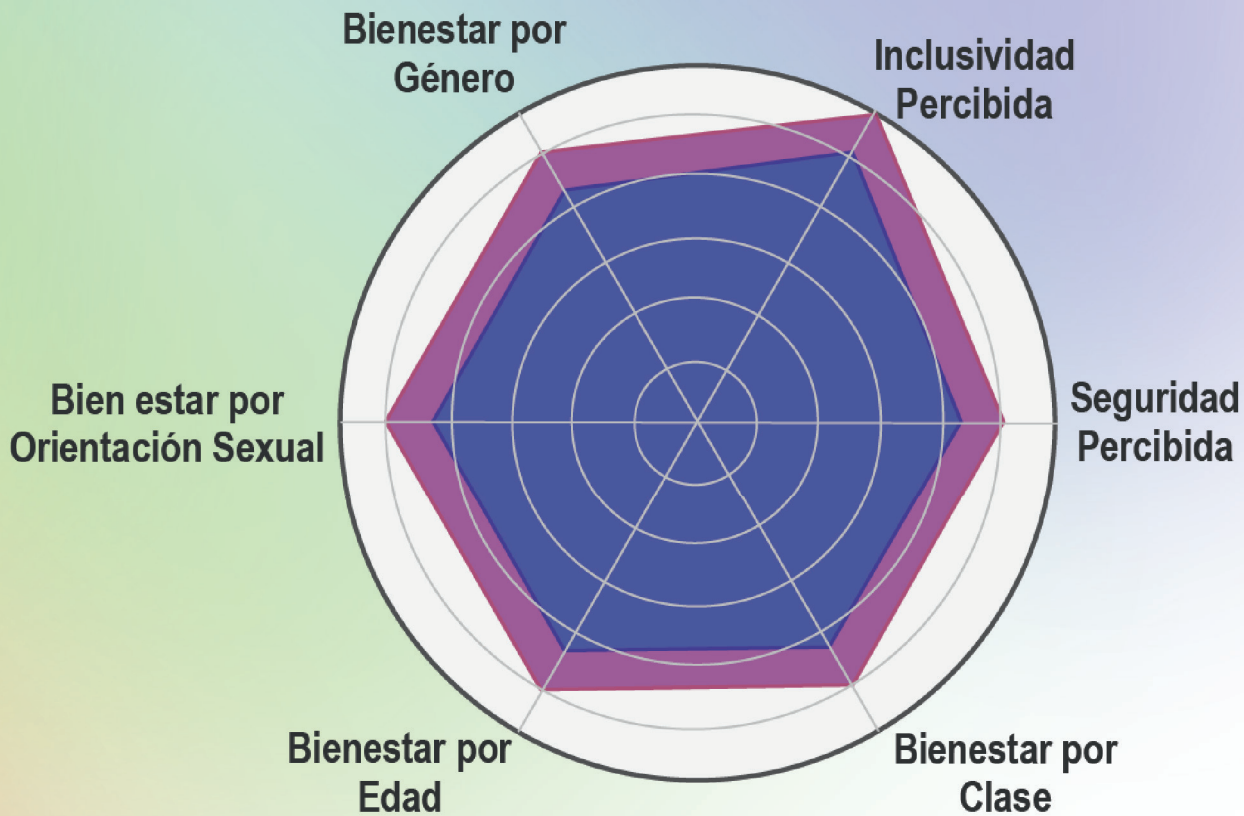
<b>Percepción de Inclusividad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las disidencias reportan sentirse más seguras en lugares con buena seguridad e iluminación.</li> <li>Lugares con infraestructura deficiente y sin medidas de seguridad adecuadas son percibidos como menos inclusivos.</li> </ul>
<b>Sensación según Género, Orientación Sexual, Edad y Clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las disidencias se sienten más observadas y expuestas en áreas con poca seguridad y mala iluminación.</li> <li>Todos los grupos sienten una mayor comodidad y seguridad en lugares bien iluminados y vigilados.</li> </ul>
<b>Medidas de Autocuidado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos los grupos toman diversas medidas de autocuidado, como llevar objetos de seguridad, evitar salir soles de noche o estar acompañados.</li> <li>Las disidencias tienden a tomar más precauciones en lugares percibidos como inseguros, utilizando gas pimienta y evitando ciertas áreas durante la noche.</li> </ul>
<b>Iluminación y Seguridad:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La falta de iluminación y la ausencia de cámaras de seguridad contribuyen a una percepción de inseguridad en varios lugares.</li> <li>Las áreas con buena iluminación y presencia de guardias son percibidas como más seguras por todas las personas.</li> </ul>

## Resumen por Grupos

	<b>Disidencias (A)</b>	<b>Heterosis (B)</b>
<b>Inclusividad</b>	Percepción de inclusividad baja en áreas con infraestructura deficiente.	Percepción de inclusividad ligeramente mejor en comparación con las disidencias.
<b>Bienestar</b>	Se sienten más observados y expuestos en lugares inseguros.	Se sienten bien en general, con menor sensación de ser observados.
<b>Medidas de Autocuidado</b>	Más uso de gas pimienta y evitar salir solos de noche.	Similar a las disidencias, pero con menos énfasis en el uso de gas pimienta.
<b>Iluminación y Seguridad</b>	Mayor percepción de inseguridad en lugares con mala iluminación y ausencia de cámaras.	Percepción de seguridad similar en lugares bien iluminados.

Neutro

Disidencias  
Heterocis



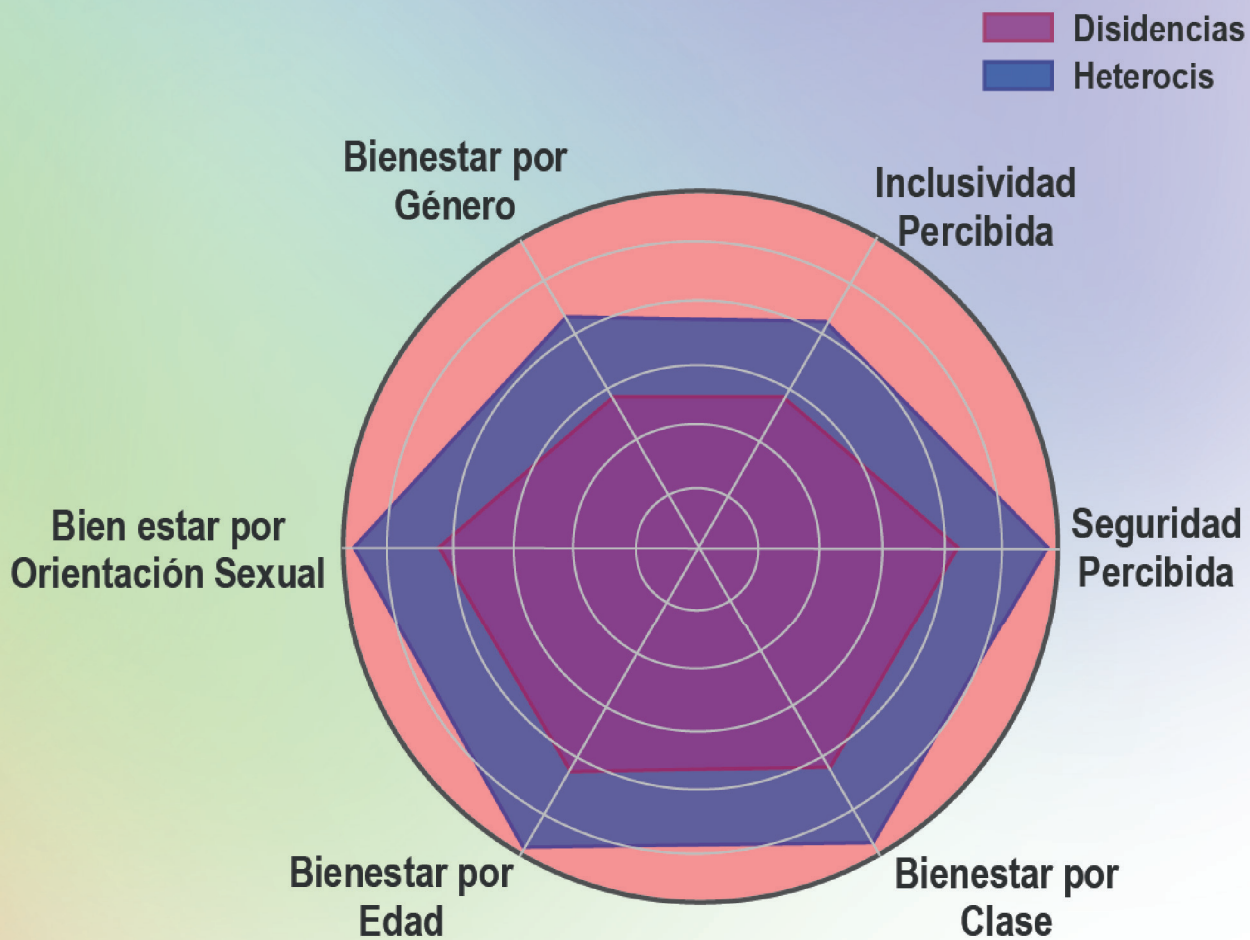
## Conclusiones Generales

Percepción de Inclusividad
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lugares con buena infraestructura y medidas de seguridad adecuadas son percibidos como más inclusivos.</li> <li>• La percepción de inclusividad es alta en lugares con buena iluminación y seguridad.</li> </ul>
Sensación según Género, Orientación Sexual, Edad y Clase
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las personas se sienten más observadas y expuestas en áreas con poca seguridad y mala iluminación.</li> <li>• La sensación de comodidad y seguridad es mayor en lugares bien iluminados y vigilados.</li> </ul>
Medidas de Autocuidado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las personas toman diversas medidas de autocuidado antes de salir, como llevar objetos de seguridad, evitar salir soles de noche, y estar acompañados.</li> <li>• La percepción de seguridad influye en la elección de las medidas de autocuidado.</li> </ul>
Iluminación y Seguridad:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La falta de iluminación y la ausencia de cámaras de seguridad contribuyen a una percepción de inseguridad en varios lugares.</li> <li>• Lugares con buena iluminación y presencia de guardias son percibidos como más seguros.</li> </ul>

## Resumen por Grupos

	Disidencias (A)	Heterosis (B)
Inclusividad	Percepción de inclusividad alta en lugares con buena infraestructura y seguridad.	Percepción de inclusividad ligeramente mejor en comparación con el Grupo A.
Bienestar	Sensación de observación y exposición en lugares inseguros.	Se sienten bien en general, con menor sensación de ser observados.
Medidas de Autocuidado	Uso de objetos de seguridad y evitar salir soles de noche.	Similar al Grupo A, pero con menor uso de objetos de seguridad.
Iluminación y Seguridad	Mayor percepción de inseguridad en lugares con mala iluminación y ausencia de cámaras.	Percepción de seguridad similar en lugares bien iluminados.

## Opresión



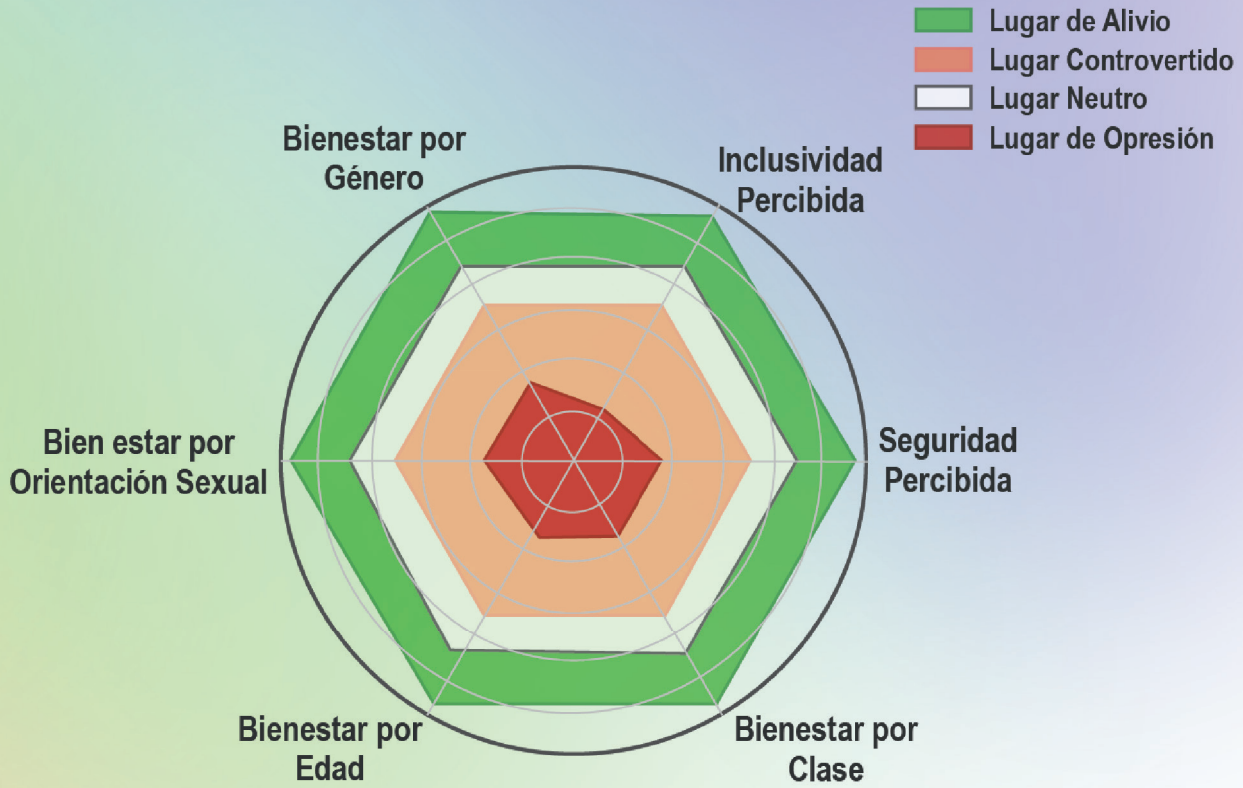
## Conclusiones Generales

<b>Percepción de Inclusividad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los lugares de opresión tienen una baja percepción de inclusividad, con puntajes bajos en este aspecto.</li> <li>• La falta de infraestructura adecuada y la percepción de peligro contribuyen a esta baja inclusividad.</li> </ul>
<b>Sensación según Género, Orientación Sexual, Edad y Clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las personas se sienten inseguras debido a su género y orientación sexual en estos lugares.</li> <li>• Hay una sensación general de ser observadas, expuestas e inseguras debido a la edad y clase social en estas áreas.</li> </ul>
<b>Medidas de Autocuidado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las personas en lugares de opresión tienden a llevar objetos de defensa personal como gas pimienta y cortaplumas.</li> <li>• Se evita llevar carteras y se prefiere la compañía de otras personas, especialmente en horarios nocturnos.</li> </ul>
<b>Iluminación y Seguridad:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mayoría de estos lugares tienen baja iluminación o ninguna, lo que contribuye significativamente a la percepción de inseguridad.</li> <li>• La presencia de cámaras de seguridad es limitada o inexistente en muchas de estas áreas.</li> </ul>

## Resumen por Grupos

	<b>Disidencias (A)</b>	<b>Heterosis (B)</b>
<b>Inclusividad</b>	Percepción de inclusividad alta en lugares con buena infraestructura y seguridad.	Percepción de inclusividad ligeramente mejor en comparación con el Grupo A.
<b>Bienestar</b>	Sensación de observación y exposición en lugares inseguros.	Se sienten bien en general, con menor sensación de ser observados.
<b>Medidas de Autocuidado</b>	Uso de objetos de seguridad y evitar salir solos de noche.	Similar al Grupo A, pero con menor uso de objetos de seguridad.
<b>Iluminación y Seguridad</b>	Mayor percepción de inseguridad en lugares con mala iluminación y ausencia de cámaras.	Percepción de seguridad similar en lugares bien iluminados.

## Resumen general de emociones



## Percepción por Emoción

Percepción de Inclusividad
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las disidencias sienten una mayor inclusión en lugares específicos como el Centro Comunitario LGBTQ+.</li> <li>Todos los grupos perciben una alta inclusividad en lugares con buena iluminación y seguridad</li> </ul>
Sensación según Género, Orientación Sexual, Edad y Clase
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las disidencias tienden a sentirse más seguras y bien en lugares inclusivos y con buena seguridad.</li> <li>Todos los grupos reportan sentirse bien según su orientación sexual y edad en lugares seguros e inclusivos.</li> </ul>
Medidas de Autocuidado
<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos los grupos toman diversas medidas de autocuidado, como llevar objetos de seguridad o acompañantes.</li> <li>Las disidencias tienden a utilizar más frecuentemente medidas de autocuidado como gas pimienta y evitar salir solxs de noche.</li> </ul>
Iluminación y Seguridad:
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lugares con buena iluminación y presencia de guardias son percibidos como más seguros por todas las personas.</li> <li>Los lugares con poca iluminación y sin cámaras son percibidos como menos seguros, especialmente por las disidencias.</li> </ul>

## Resumen por Grupos

	Disidencias (A)	Heterosis (B)
Inclusividad	Alta percepción de inclusividad en lugares como el Centro Comunitario LGBTQ+.	Buena percepción de inclusividad en lugares seguros e iluminados.
Bienestar	Se sienten más seguras y bien en lugares inclusivos y con buena seguridad.	Se sienten bien en general, pero con menor sensación de alivio comparado con las disidencias.
Medidas de Autocuidado	Uso de objetos de seguridad y evitar salir solxs de noche.	Similar al Grupo A, pero con menor uso de objetos de seguridad.
Iluminación y Seguridad	Mayor percepción de seguridad en lugares con buena iluminación y presencia de guardias.	Percepción de seguridad similar a las disidencias en lugares bien iluminados.

## Experiencia de violencia o discriminación en el entorno urbano

### Disidencias:

- Un 60% ha experimentado violencia o discriminación.
- Un 40% no ha experimentado violencia o discriminación.

### Heterosis:

- Un 80% ha experimentado violencia o discriminación.
- Un 20% no ha experimentado violencia o discriminación.

## Percepción de que su género influye en su movilidad cotidiana o en cómo les perciben los demás

### Disidencias:

- Un 80% siente que su género influye.
- Un 20% no siente que su género influye.

### Heterosis:

- Un 80% siente que su género influye.
- Un 20% no siente que su género influye.

Grupo Estudiado	Ha sufrido violencia o discriminación en el Entorno Urbano	Siente que su género influye en su movilidad cotidiana o como le perciben lxs demás		
DISIDENCIAS	NO	SI	P1	A
	NO	NO	P2	
	SI	SI	P3	
	SI	SI	P4	
			P5	
HETEROSIS	NO	NO	P1	B
	SI	SI	P2	
	SI	SI	P3	
	SI	SI	P4	
	SI	SI	P5	

Tabla 1: Respuestas de Violencia o Discriminación en el Entorno Urbano: Grupo A y Grupo B  
Fuente: Elaboración Propia



Gráfico 1: Respuestas de Violencia o Discriminación en el Entorno Urbano  
Fuente: Elaboración Propia

## Análisis General

Tanto en el grupo de disidencias como en el de heterosis, la mayoría siente que su género influye en su vida cotidiana y en cómo les perciben los demás (80% en ambos grupos).

Sin embargo, hay una diferencia notable en la experiencia de violencia o discriminación. Mientras que el 60% de las disidencias ha experimentado violencia o discriminación, esta cifra aumenta al 80% en el grupo de heterosis.

Estos resultados sugieren que, aunque ambos grupos perciben una influencia significativa del género en sus vidas cotidianas, las personas heterosis reportan una mayor incidencia de violencia o discriminación en el entorno urbano.

Los Relief Maps revelaron variaciones significativas en las percepciones de los espacios urbanos entre diferentes grupos. Los lugares fueron categorizados según las emociones que generaban: alivio, opresión, neutro y controvertido. Los mapas agregados mostraron que las experiencias de los grupos con orientaciones sexuales no normativas difieren significativamente de las de los grupos heterosexuales.

## Análisis de los Lugares Seleccionados

Se seleccionaron los lugares que aparecieron repetidamente en ambos instrumentos de recolección de datos. Esto permitió una observación detallada de los espacios que son relevantes y significativos para la mayoría de los participantes, asegurando que el análisis arquitectónico se base en una muestra representativa y emocionalmente relevante.

## Resultados Generales

En el análisis de los gráficos radiales generados para los diferentes lugares (alivio, controversia, neutro y opresión), se observan diferencias notables en las percepciones de bienestar entre los dos grupos estudiados.

En el lugar de controversia, las disidencias muestran un mayor bienestar en cuanto a la inclusividad y la seguridad percibida, mientras que los heterosis encuentran más bienestar en dimensiones relacionadas con la edad, la clase, el género y la orientación sexual. Esta diferencia sugiere que los lugares de controversia pueden ser percibidos de manera más inclusiva y segura por las disidencias, pero menos inclusivos y seguros por los heterosis.

En los lugares neutros y de opresión, se nota que en los lugares neutros, las disidencias sienten un mayor bienestar, acentuándose especialmente en la percepción de inclusividad. Por otro lado, en los lugares de opresión, las disidencias experimentan un menor bienestar comparado con los heterosis, con un malestar particularmente acentuado en las dimensiones de género e inclusividad percibida. Estos hallazgos reflejan la variabilidad en las experiencias urbanas basadas en la intersección de diversas identidades.

## Análisis Lugares de Interés

Por lugar repetido (encuestas de movilidad)			Barrio	
1	Centro Comunitario LGBTIQ+	Centro Comunitario LGBTIQ+		Lugares a analizar
2	Barrio Puerto	Barrio Puerto	Barrio Puerto	
3	Plaza Aníbal Pinto	Plaza Aníbal Pinto		
4	Bellavista	Bellavista	Bellavista	
5	Subida Ecuador	Subida Ecuador	Subida Ecuador	
6	Muelle Barón	Muelle Barón		
7	Terminal de buses			
8	Av. Argentina	Av. Argentina		
9	Mercado Cardonal			
10	Calle Colón y alrededores	Calle Colón y alrededores		
11	Mirador Puntilla, Placeres	Mirador Puntilla, Placeres		No se analizará por no ser parte del Plan de Valparaíso
12	USM			
13	Av. Placeres	Av. Placeres		
14	Plaza la Conquista	Plaza la Conquista		

Tabla 2. Lugares de interés por repetición  
Fuente: Elaboración Propia

## Objetivo

El objetivo de esta observación arquitectónica es analizar cómo los espacios urbanos influyen en la percepción de seguridad, inclusividad y bienestar de diferentes personas, especialmente desde una perspectiva de género. Utilizando la metodología de Col·lectiu Punt 6, se buscará identificar elementos arquitectónicos y urbanísticos que pueden ser mejorados para crear un entorno más inclusivo y seguro.

## Metodología

La observación se realizará a través de visitas in situ a varios lugares seleccionados, utilizando una pauta de observación estructurada. Se realizarán croquis y anotaciones para documentar las características del espacio, así como las sensaciones y percepciones que estos generan en las personas. Los croquis se modificarán artísticamente para sugerir mejoras que promuevan la inclusividad y el bienestar.

## Lugares de Observación

Este análisis se centrará en la observación arquitectónica y urbana de tres barrios de Valparaíso: Barrio Puerto, Barrio Almendral, y Barrio Ecuador. Los lugares específicos a observar son Plaza Sotomayor, Bellavista y Plaza Aníbal Pinto. La selección de estos lugares se basa en una combinación de los resultados obtenidos de las encuestas de movilidad con perspectiva de género y la repetición de respuestas en los Relief Maps. A continuación, se detalla el proceso de selección y los análisis realizados.



## Barrio Puerto

- **Plaza Sotomayor:** Punto central y simbólico de Valparaíso, rodeado de edificios históricos y gubernamentales. Actúa como un espacio de encuentro y tránsito para residentes y turistas.
- **Centro Comunitario LGBTIQ+:** Espacio de apoyo y comunidad para personas LGBTIQ+. Importante para observar la visibilidad, accesibilidad y seguridad del entorno inmediato.

## Barrio Almendral

- **Plaza Aníbal Pinto:** Espacio público vital con gran afluencia de personas, rodeado de comercios y cafés. Punto de convergencia para actividades culturales y sociales.
- **Bellavista:** Zona conocida por su vida nocturna y diversidad cultural. Evaluar la seguridad, iluminación y accesibilidad durante diferentes horas del día, especialmente en la noche.
- **Muelle Barón:** Espacio recreativo y de conexión con el mar, popular entre residentes y turistas. Observar la accesibilidad, mantenimiento y seguridad del muelle y sus alrededores.
- **Terminal de Buses:** Punto de llegada y partida para muchas personas que transitan por la ciudad. Observar la seguridad, accesibilidad y señalización del terminal.
- **Avenida Argentina:** Vía principal que atraviesa el Almendral, con un gran flujo vehicular y peatonal. Observar el estado de las aceras, pasos peatonales, iluminación y áreas verdes.
- **Calle Colón y Alrededores:** Zona residencial y comercial con una mezcla de actividades diurnas y nocturnas. Observar la iluminación, mantenimiento de las calles y accesibilidad.

## Barrio Ecuador

- **Subida Ecuador:** Conocida por su vida nocturna y bares, es un punto de encuentro diverso. Observar la seguridad, accesibilidad y condiciones de las aceras y calles, y evaluar la infraestructura y servicios disponibles durante la noche.

## Trama Urbana

La ciudad de Valparaíso se caracteriza por una trama urbana diversa y compleja, con diferentes barrios y espacios que presentan oportunidades y desafíos en términos de inclusividad y seguridad. La observación arquitectónica y urbana, enfocada en los lugares mencionados, permitirá identificar áreas de mejora y estrategias para hacer de estos espacios lugares más inclusivos y agradables. Utilizando la metodología de Col·lectiu Punt 6, se podrán realizar intervenciones sutiles y artísticas que promuevan el bienestar en la sociedad, adaptando los espacios urbanos para satisfacer las necesidades de todos sus habitantes.

Barrio	Lugar	Análisis del Espacio Físico				Usos del Espacio			Sensaciones y Percepciones			dia noche	
		Accesibilidad	Iluminación	Visibilidad	Mantenimiento	Mobiliario Urbano	Tránsito de Personas	Actividades	Interacción Social	Seguridad	Inclusividad		Bienestar
Barrio Puerto	Plaza Sotomayor												
	Centro Comunitario LGBTQ+												
	Plaza Aníbal Pinto												
Barrio Bellavista	Bellavista												
Barrio Ecuador	Subida Ecuador												
Barrio Almendral	Muelle Barón												
	Terminal de buses												
	Mercado Cardonal												
	Av. Argentina												

Tabla 2. Lugares de interés por repetición  
Fuente: Elaboración Propia

### 1. Análisis del Espacio Físico

- **Accesibilidad:** ¿El lugar es accesible para personas con movilidad reducida? ¿Hay rampas, ascensores y caminos adecuados?
- **Iluminación:** ¿Cómo es la iluminación del lugar? ¿Es suficiente durante el día y la noche?
- **Visibilidad:** ¿Hay áreas que no son visibles desde otros puntos del espacio? ¿Existen puntos ciegos?

- **Mantenimiento:** ¿El lugar está limpio y bien mantenido? ¿Hay señales de deterioro?
- **Mobiliario Urbano:** ¿Hay bancos, papeleras, y otros elementos de mobiliario? ¿Son adecuados y están bien ubicados?

## 2. Uso del Espacio

- **Tránsito de Personas:** ¿Qué tipo de personas transitan por el lugar (niños, ancianos, personas de diferentes géneros)? ¿En qué horarios hay más afluencia?
- **Actividades:** ¿Qué actividades se realizan en el lugar? ¿Es un espacio de tránsito, encuentro, ocio, etc.?
- **Interacción Social:** ¿El lugar facilita la interacción social? ¿Hay espacios para que las personas se reúnan y socialicen?

## 3. Sensaciones y Percepciones

- **Seguridad:** ¿El lugar se percibe como seguro? ¿Hay vigilancia o presencia policial?
- **Inclusividad:** ¿El espacio es inclusivo para todas las personas, independientemente de su género, edad, orientación sexual, etc.?
- **Bienestar:** ¿El lugar genera sensaciones de bienestar y confort? ¿Por qué sí o por qué no?

## Barrio Puerto

El Barrio Puerto de Valparaíso es una zona emblemática y vibrante que representa la historia y el corazón comercial de la ciudad. Limitado al norte por el mar y el puerto, al sur por los cerros, al este por la Avenida Errázuriz y al oeste por el cerro Concepción, este barrio cuenta con una rica mezcla de usos residenciales, comerciales y de servicios.



## Trama Urbana

El Barrio Puerto está estructurado en torno a varios ejes que ordenan tanto el tránsito vehicular como peatonal. Estos ejes también organizan las áreas comerciales y residenciales, creando un flujo dinámico en la vida cotidiana del barrio.

## El Barrio dentro de la Ciudad

El Barrio Puerto se caracteriza por su conexión tanto longitudinal como transversal a través de sus ejes urbanos, permitiendo un recorrido que une la actividad comercial del puerto con las áreas residenciales y turísticas.

## Acceso al Barrio

- **Zonas de Comercio:** Accesos bien definidos conectan el puerto y las áreas comerciales a través de ejes principales como la Avenida Errázuriz.
- **Zonas de Servicios y Turismo:** Las calles transversales como Cochrane y Prat facilitan el acceso a servicios y zonas turísticas, integrando el flujo de visitantes y residentes.
- **Zonas Residenciales:** Situadas principalmente en las áreas elevadas hacia el cerro, estas zonas ofrecen una vista privilegiada del puerto y la ciudad, proporcionando un entorno más tranquilo comparado con las zonas comerciales.

## Límite de Cerro

- El cerro Concepción al oeste y otros cerros circundantes ofrecen una barrera natural que define los límites del barrio, proporcionando un contraste entre el bullicio del puerto y la tranquilidad residencial.
- Las zonas a pie de cerro son accesibles a través de estrechas calles y escaleras, conectando la vida urbana con la naturaleza.

## Límite Ciudad

- Desde la Avenida Argentina al este, el barrio se eleva, ofreciendo una vista amplia de la actividad portuaria y comercial.

- Las fachadas elevadas y las esquinas de la ciudad muestran la interacción entre las áreas residenciales y comerciales, destacando la arquitectura tradicional de Valparaíso

## **Fachada**

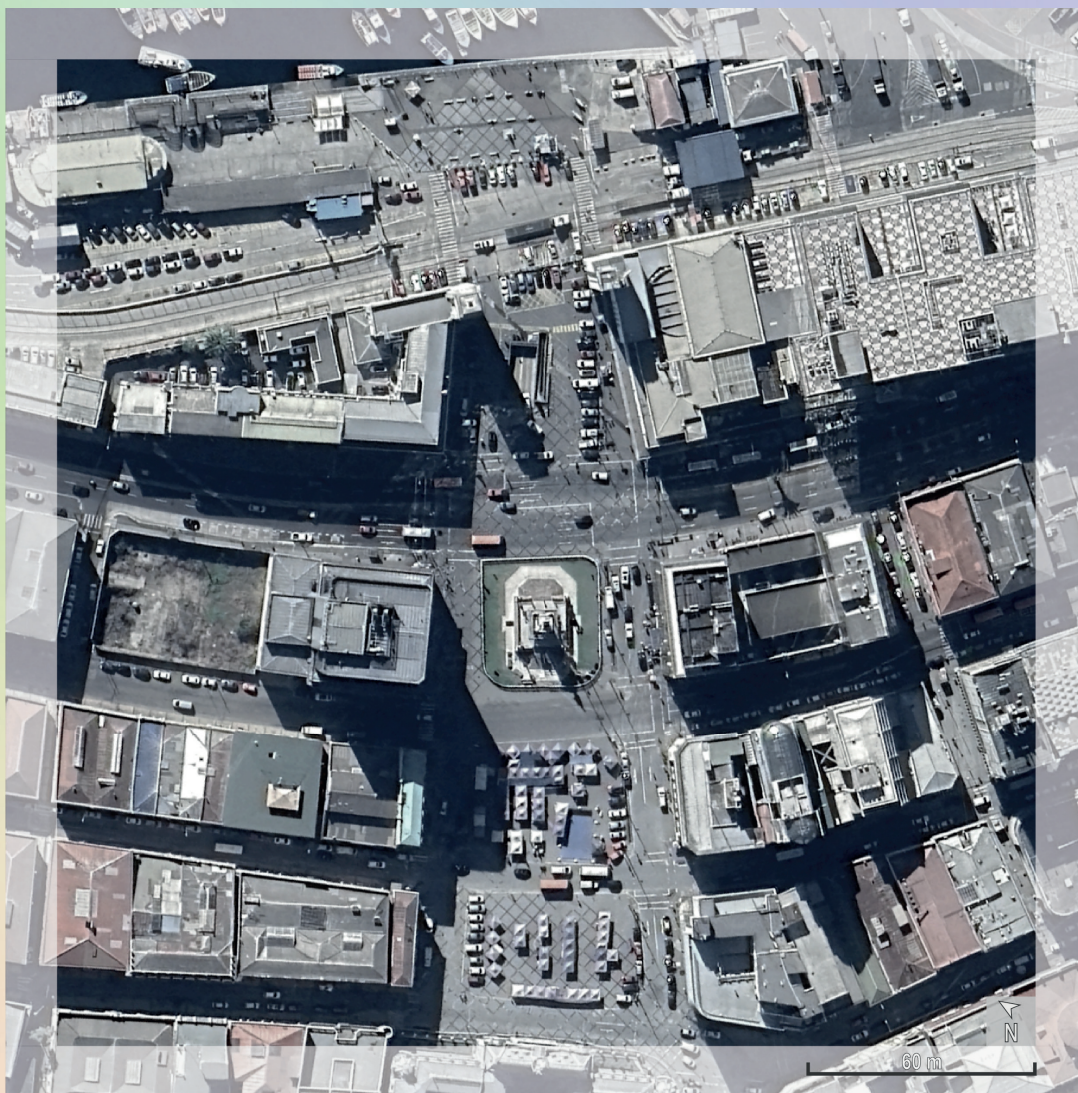
- Las fachadas de los edificios en el Barrio Puerto son un reflejo de su historia y diversidad. Desde los edificios comerciales y de servicios cerca del puerto hasta las residencias en el cerro, las fachadas cuentan la historia de la ciudad.
- La primera planta comercial permite un flujo constante de personas, facilitando el comercio y el tránsito urbano.

El Barrio Puerto se define por su conexión con el puerto, su geografía, y el uso del suelo en el plan urbano. La ciudad se revela en la interacción constante entre el tránsito comercial y la vida residencial, creando un entorno dinámico y multifacético.

El barrio, aunque separado por ejes principales, se integra a través de sus fachadas y la actividad comercial en la primera planta. Esto permite un recorrido longitudinal y transversal, ofreciendo una experiencia urbana rica y variada.

## Plaza Sotomayor

- **Justificación de Selección:** Plaza Sotomayor fue seleccionada debido a su alta frecuencia en las respuestas de las encuestas de movilidad, indicando su importancia como un lugar clave en la movilidad cotidiana de los encuestados. Además, su papel central en el tejido urbano de Valparaíso la convierte en un punto crítico para el análisis.



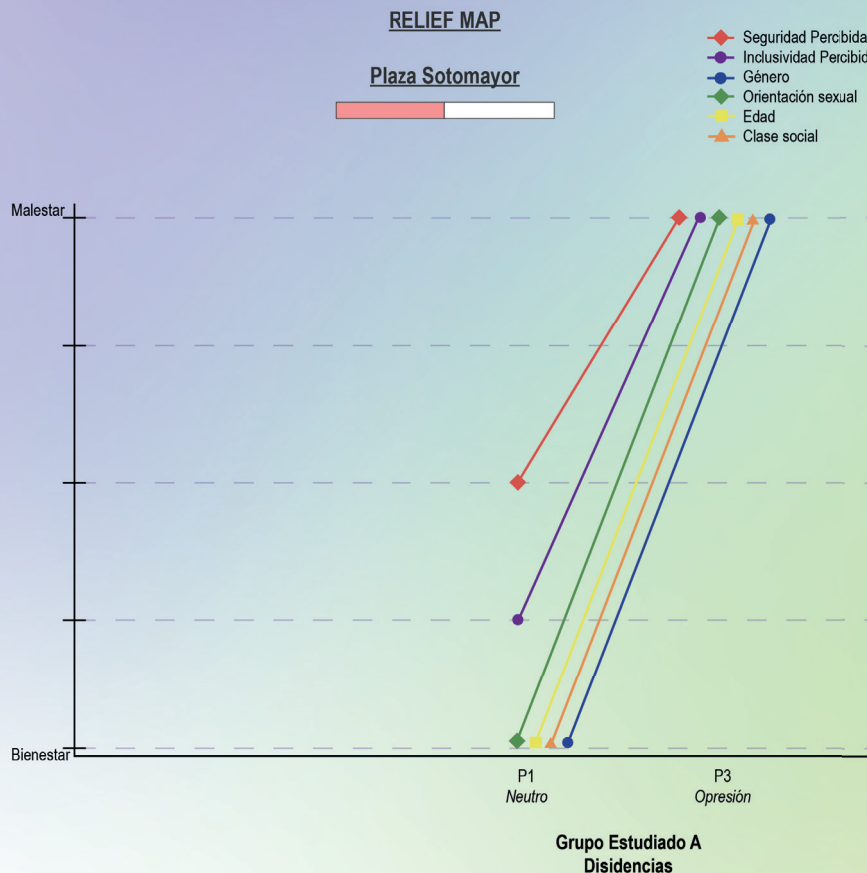
Barrio	Lugar	Análisis del Espacio Físico				Usos del Espacio				Sensaciones y Percepciones		
		Accesibilidad	Iluminación	Visibilidad	Mantenimiento	Mobiliario Urbano	Tránsito de Personas	Actividades	Interacción Social	Seguridad	Inclusividad	Bienestar
Barrio Puerto	Plaza Sotomayor	No	Buena iluminación	Mala, se generan muchos puntos ciegos por autos mal estacionados y puestos comerciales	Normal, está limpio	No hay ni asientos ni basureros	Mucho tránsito de personas de todas las edades	Espacio turístico, de encuentro, tránsito y ocio. Hay locales artesanales autorizados y vendedores ambulantes la mayor parte del año. También se realizan eventos y es foco principal en año nuevo	Si, el lugar es muy amplio pero se hace más pequeño cuando están los locales	Se percibe como inseguro por el tránsito confuso de vehículos en todas las direcciones. Generalmente no hay vigilancia	Es inclusivo, diverso	No, porque suceden muchas cosas al mismo tiempo y las diferencias de usos de suelo son bastante confusas Es muy solitario y nadie recomienda ir de noche por lo peligroso
							Muy poco debido a que los lugares están casi todos cerrados	De noche a veces se realizan algunas actividades, de lo contrario es solitario	Muy poco	Es muy solitario y casi no hay gente transitando a pie		

Tabla de Observación  
Fuente: Elaboración Propia



Ilustración de Relevancias  
Fuente: Elaboración Propia





*Resultado Percepciones del Lugar*  
*Fuente: Elaboración Propia*

El Relief Map de Plaza Sotomayor muestra cómo las percepciones de seguridad, inclusividad y confort socioeconómico varían significativamente entre los diferentes ejes interseccionales de identidad del grupo estudiado. Los factores como género, orientación sexual, edad y clase social juegan un papel crucial en estas percepciones, destacando la importancia de adoptar un enfoque interseccional en la planificación urbana.

Este análisis revela patrones y tendencias en las emociones y experiencias de los usuarios, proporcionando información valiosa para mejorar la calidad de vida y promover la inclusividad en espacios públicos como la Plaza Sotomayor

## Conclusiones

La imagen proporciona información valiosa sobre las características y cualidades de diferentes espacios públicos en Valparaíso, Chile. La tabla permite comparar y contrastar diferentes espacios en función de diversos criterios. Esta información puede ser útil para la planificación urbana, el diseño de espacios públicos y la toma de decisiones sobre el uso y la gestión de estos espacios.

### En particular, la imagen permite deducir lo siguiente:

- La Plaza Sotomayor es un espacio público importante en Valparaíso, Chile. La Plaza Sotomayor es accesible, cuenta con buena iluminación, mantenimiento y mobiliario urbano.
- La Plaza Sotomayor es un espacio de encuentro turístico donde se realizan eventos durante el año.
- La Plaza Sotomayor es un espacio inclusivo y de interacción social.
- La Plaza Sotomayor se percibe como insegura debido al tránsito confuso de vehículos.
- La Plaza Sotomayor es un espacio agradable que contribuye al bienestar de los usuarios.

## Recomendaciones

- Implementar medidas para mejorar la seguridad vial en la Plaza Sotomayor, como la señalización adecuada, la reducción de la velocidad y la presencia de personal de seguridad.
- Promover el uso de la Plaza Sotomayor como un espacio de encuentro social y cultural.
- Mantener la Plaza Sotomayor en buen estado de conservación y limpieza.
- Involucrar a la comunidad en la planificación y gestión de la Plaza Sotomayor.

## Plaza Aníbal Pinto

- Justificación de Selección: Plaza Aníbal Pinto fue otro lugar mencionado frecuentemente en las encuestas de movilidad. Además, su ubicación estratégica y su uso diverso hacen de esta plaza un lugar relevante para observar las dinámicas urbanas y arquitectónicas.



Barrio	Lugar	Análisis del Espacio Físico					Usos del Espacio			Sensaciones y Percepciones		
		Accesibilidad	Iluminación	Visibilidad	Mantenimiento	Mobiliario Urbano	Tránsito de Personas	Actividades	Interacción Social	Seguridad	Inclusividad	Bienestar
Barrio Puerto	Plaza Anibal Pinto	No	Buena iluminación	Buena	Regular, el suelo se nota muy sucio	No hay asientos, la gente se sienta en la escalera. Hay pocos basureros	Mucho tránsito de personas, sobretodo jóvenes y muy diversa. Pocos niñxs. No se ve gente mayor	Espacio de encuentro, tránsito y ocio pero sobretodo tránsito. Hay muchos vendedores ambulantes todos los días de la semana. También se realizan eventos	Si, el lugar es amplio pero muy ruidoso	Se percibe como inseguro por los crímenes que han sucedido. No hay vigilancia	Es inclusivo, muy diverso	No, hay que estar alerta a todo
				Buena	Muy sucio cuando hay eventos alrededor o en la misma plaza, la gente bola trago en la calle		Menor tránsito de personas en la noche	Igual pero predomina el ocio y encuentro				

Tabla de Observación  
Fuente: Elaboración Propia



Alto Tránsito de Vehículos



La Gente Va Acompañada



Buena Visibilidad



Falta señalética



Falta vigilancia



Ruidoso



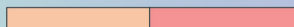
Mala Limpieza

Ilustración de Relevancias  
Fuente: Elaboración Propia

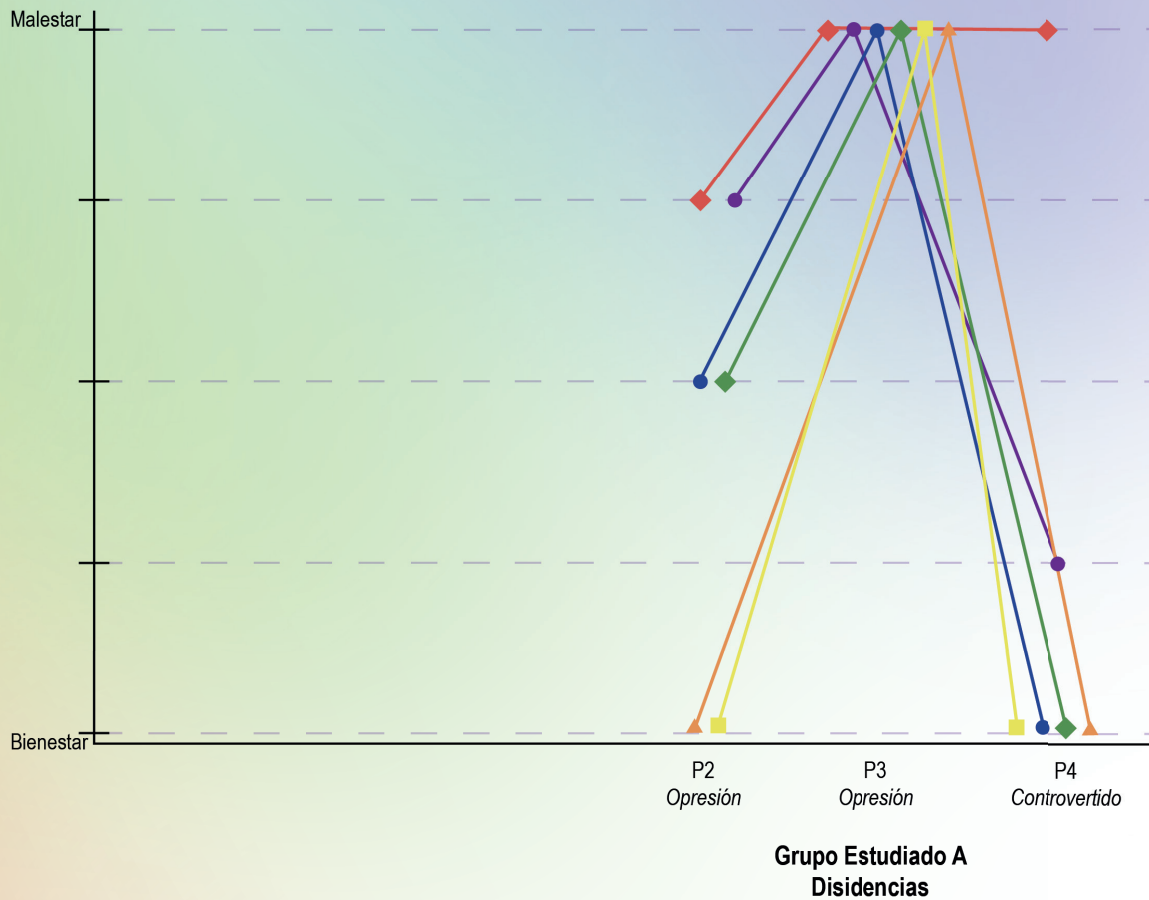


RELIEF MAP

Plaza Aníbal Pinto



- ◆ Seguridad Percibida
- Inclusividad Percibida
- Género
- ◆ Orientación sexual
- Edad
- ▲ Clase social



Resultado Percepciones del Lugar  
Fuente: Elaboración Propia

Del Relief Map se puede concluir lo siguiente:

### Percepción de Seguridad

- **Seguridad Percibida:** Similar a Plaza Sotomayor, la percepción de seguridad en Plaza Aníbal Pinto también se posiciona en la categoría de **Opresión (P3)**, indicando que este espacio no se considera seguro para las personas del grupo estudiado.
- **Inclusividad Percibida:** La percepción de inclusividad en Plaza Aníbal Pinto está igualmente baja, situada en **Opresión (P3)**. Esto sugiere que los encuestados no consideran que el espacio sea inclusivo.

### Interseccionalidades

- Las intersecciones de **Género, Orientación Sexual, Edad y Clase Social** están agrupadas en el rango de opresión, indicando que estas identidades experimentan niveles similares de inseguridad y exclusión en este espacio.
- La **Clase Social** tiene un poco más de variación y muestra una percepción ligeramente mejor, aunque sigue siendo negativa.

### Malestar y Bienestar

- Las puntuaciones de malestar están en un nivel alto, lo que muestra que los encuestados se sienten significativamente incómodos en este lugar.
- Ninguna de las puntuaciones alcanza el nivel de bienestar, lo que indica que el espacio no es percibido positivamente por el grupo estudiado.

### Seguridad y Eventos Culturales

- Los elementos de seguridad, como la presencia de vigilancia, pueden estar influyendo negativamente en la percepción de seguridad.
- La Plaza Aníbal Pinto es conocida por ser un punto de encuentro y realizar eventos culturales, pero estos no parecen mejorar significativamente la percepción de seguridad e inclusividad.

## Conclusiones

La imagen proporciona información valiosa sobre las características y cualidades del espacio físico de la Plaza Aníbal Pinto en Valparaíso, Chile. La tabla permite comparar y contrastar la plaza con otros espacios públicos y puede ser útil para la planificación urbana, el diseño de espacios públicos y la toma de decisiones sobre el uso y la gestión de la plaza.

### En particular, la imagen permite deducir lo siguiente:

- La Plaza Aníbal Pinto es un espacio público importante y bien utilizado en Valparaíso, Chile.
- La plaza es accesible para personas con movilidad reducida, pero hay algunos puntos que podrían mejorarse para facilitar el acceso en silla de ruedas.
- La iluminación de la plaza es regular, pero hay áreas con poca iluminación que podrían mejorarse.
- La plaza cuenta con mobiliario urbano, pero podría haber más opciones de asientos y papeleras.
- El flujo de personas en la plaza es intenso, lo que indica que es un espacio popular y atractivo.
- Las actividades principales en la plaza son el tránsito y las reuniones, lo que sugiere que la plaza se utiliza principalmente como lugar de paso y encuentro.
- La interacción social en la plaza es presente, pero la percepción de inseguridad debido a delitos recientes podría estar disuadiendo a algunas personas de utilizarla.
- La seguridad de la plaza se percibe como baja debido a la delincuencia reciente, lo que es un problema importante que debe abordarse.
- La plaza es un espacio inclusivo que es bienvenido por personas de todos los orígenes, pero la necesidad de mayor seguridad es crucial para que todos se sientan cómodos utilizándola.
- La plaza es un espacio de bienestar que puede proporcionar un lugar para relajarse y desestresarse, pero el ruido excesivo puede ser una molestia para algunos usuarios.

### Recomendaciones

- Mejorar la accesibilidad de la plaza en silla de ruedas.
- Mejorar la iluminación de la plaza, especialmente en las áreas con poca iluminación.
- Aumentar la cantidad de opciones de asientos y papeleras en la plaza.
- Implementar medidas para mejorar la seguridad de la plaza, como aumentar la presencia policial y mejorar la iluminación.
- Organizar eventos y actividades en la plaza para promover su uso y disfrute.
- Realizar campañas de sensibilización para fomentar la convivencia pacífica y el respeto mutuo en la plaza. Involucrar a la comunidad en la planificación y gestión de la plaza.

## Trama Urbana

La Subida Ecuador es una arteria importante que conecta el plan con los cerros de Valparaíso. La calle serpentea en ascenso, flanqueada por una mezcla de establecimientos comerciales, locales de ocio, y residencias, formando una trama urbana rica y dinámica.

## Eje Principal

### Subida Ecuador

- Este eje principal actúa como la columna vertebral de la zona, facilitando tanto el tránsito vehicular como peatonal.
- La calle es conocida por su constante flujo de personas, especialmente durante la noche, cuando los bares y locales de ocio están en pleno apogeo.
- Su topografía en ascenso ofrece vistas panorámicas de la ciudad y del puerto, lo que añade un atractivo visual al recorrido.

## Observación Arquitectónica

### Características de la Calle

- **Ancho de la Vía:** La calle varía en anchura, con sectores más estrechos en la parte superior, lo que influye en el flujo del tránsito y la accesibilidad.
- **Pavimentación y Mobiliario Urbano:** Observa el estado de la pavimentación, las aceras y el mobiliario urbano (bancos, papeleras, etc.). La calidad y mantenimiento de estos elementos afectan la experiencia peatonal.
- **Iluminación:** La iluminación es crucial para la seguridad y el atractivo nocturno. Analiza la cantidad y distribución de las luces en la calle.

### Edificaciones y Fachadas

- **Usos Mixtos:** Las plantas bajas suelen estar ocupadas por bares, restaurantes y tiendas, mientras que los pisos superiores son residenciales o oficinas.
- **Arquitectura:** Documenta el estilo arquitectónico predominante, la altura de los edificios, y la presencia de elementos decorativos característicos de Valparaíso.

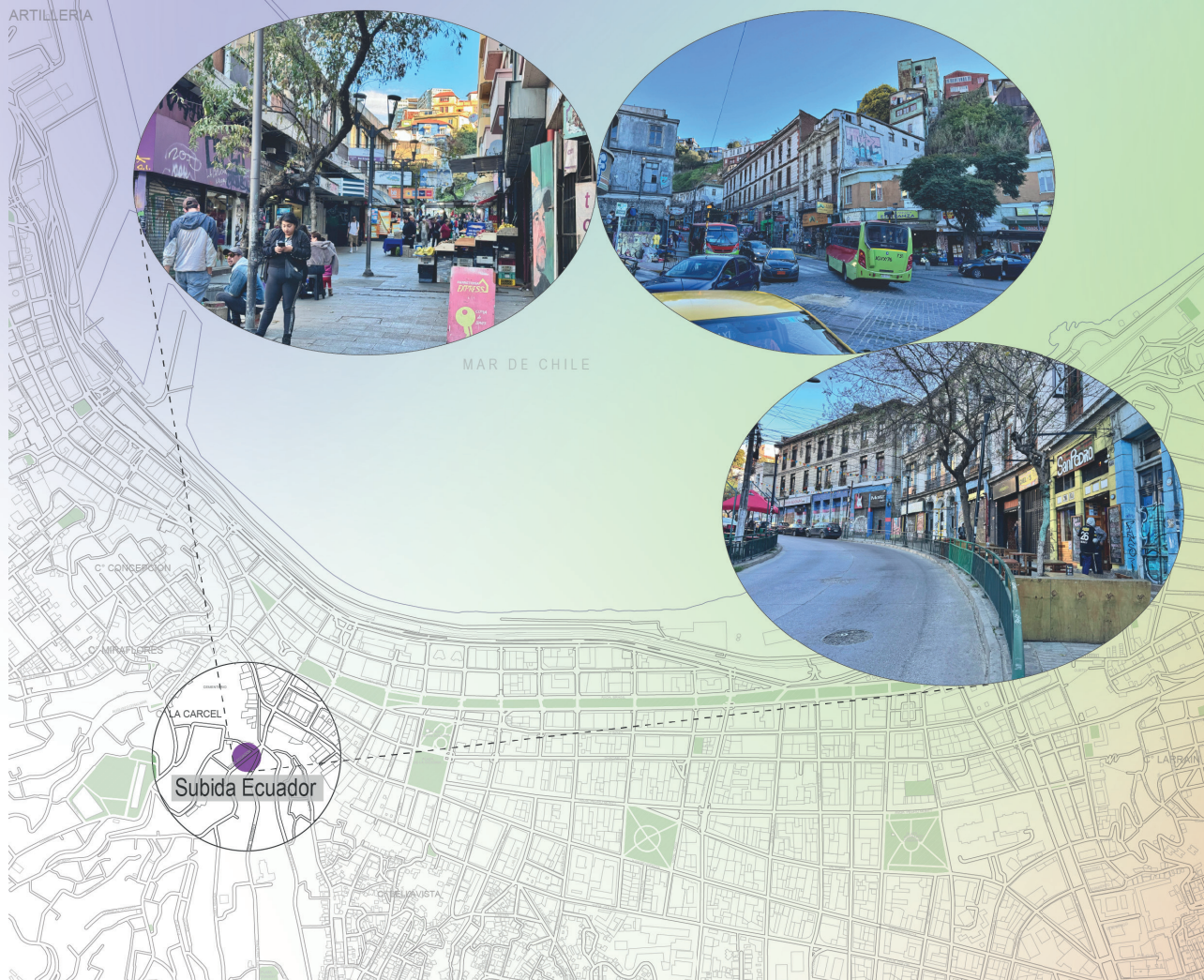
- **Interacción con la Calle:** Observa cómo las fachadas de los locales comerciales interactúan con el espacio público, incluyendo vitrinas, terrazas, y accesos.

### **Actividad Nocturna**

- **Bares y Restaurantes:** Identifica los principales establecimientos que contribuyen a la vida nocturna y la diversidad del área.
- **Eventos Culturales:** Nota cualquier evento o actividad cultural que tenga lugar en la calle y cómo estos eventos influyen en la dinámica del barrio.
- **Seguridad:** Observa la presencia de elementos de seguridad como cámaras, vigilancia y la percepción de seguridad entre los visitantes.

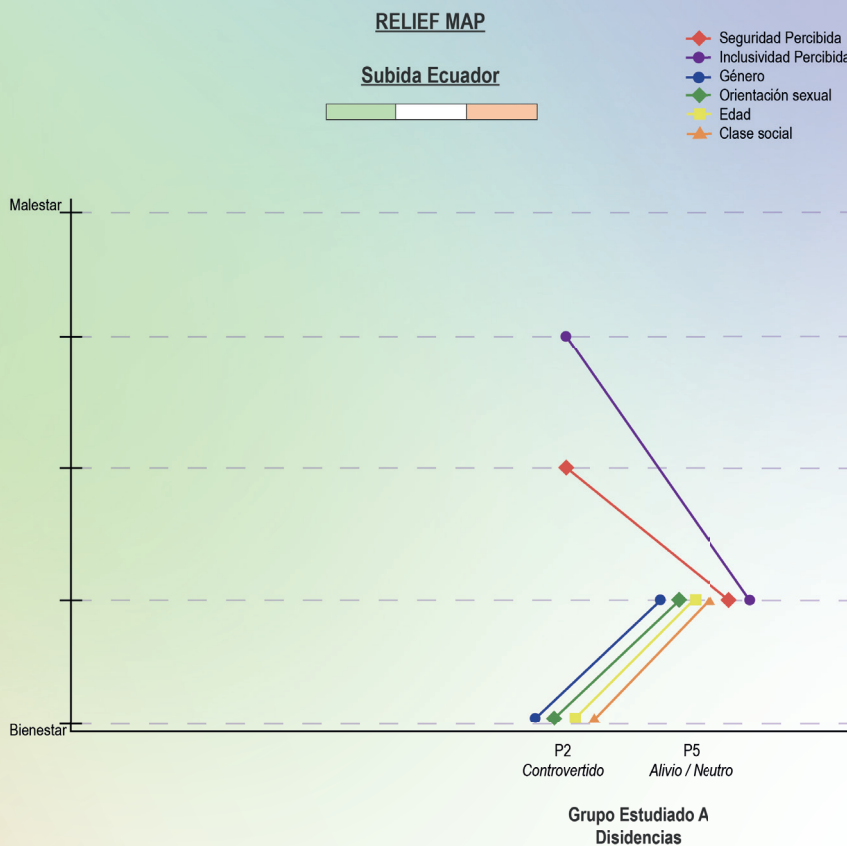
## Barrio Ecuador

La Subida Ecuador en Valparaíso es un área notable por su vida nocturna y diversidad. Conocida por sus bares, restaurantes, y actividades culturales, este sector se convierte en un punto de interés significativo para el análisis urbano debido a su vibrante atmósfera y la diversidad de personas que atrae.



		Análisis del Espacio Físico				Usos del Espacio			Sensaciones y Percepciones			
			anímiento		Mobiliario Urbano	Tránsito de Personas	Actividades	Interacción Social	Seguridad	Inclusividad	Bienestar	
Barrio Ecuador	Subida Ecuador	No	Buena iluminación	Buena	Regular; el suelo se nota muy sucio	Solo los bares son para el descanso, no hay basureros	Muy poco tránsito de personas durante el día, aumenta en la tarde. No se ve gente mayor	Espacio de tránsito, de día no hay actividades, la mayoría de los bares de alrededor comienzan a abrir por la tarde (5pm)	Si pero las veredas son muy angostas por si hay mucha gente	Se percibe como inseguro por los crímenes que han sucedido. No hay vigilancia	Es inclusivo, muy diverso	Es neutro, pero hay que estar alerta de todos modos
							Aumenta considerablemente el tránsito de personas, sobretudo el fin de semana	Espacio de ocio, conocido por los bares alrededor		La gente que trabaja/promociona en los bares serían los ojos de Subida Ecuador porque no hay vigilancia		Si uno esta en un bar al interior si, al exterior no porque hay que estar alerta a todo

Tabla de Observación  
Fuente: Elaboración Propia



Resultado Percepciones del Lugar  
Fuente: Elaboración Propia

El análisis del Relief Map de la Subida Ecuador sugiere varias conclusiones importantes sobre la percepción de seguridad e inclusividad en este espacio urbano por parte de la comunidad disidente en Valparaíso:

### **Percepción de Seguridad**

La seguridad percibida (indicada por la línea roja) es significativamente baja, ubicándose en niveles de malestar, lo que refleja una preocupación considerable por la seguridad en esta zona.

### **Inclusividad Percibida**

La inclusividad percibida (indicada por la línea morada) también es baja, lo que sugiere que la comunidad disidente no se siente suficientemente aceptada o incluida en este espacio.

### **Género y Orientación Sexual**

Las líneas que representan el género (azul) y la orientación sexual (verde) muestran niveles de malestar y alivio/neutro, respectivamente. Esto indica una variabilidad en la percepción dependiendo de estos factores.

### **Edad y Clase Social**

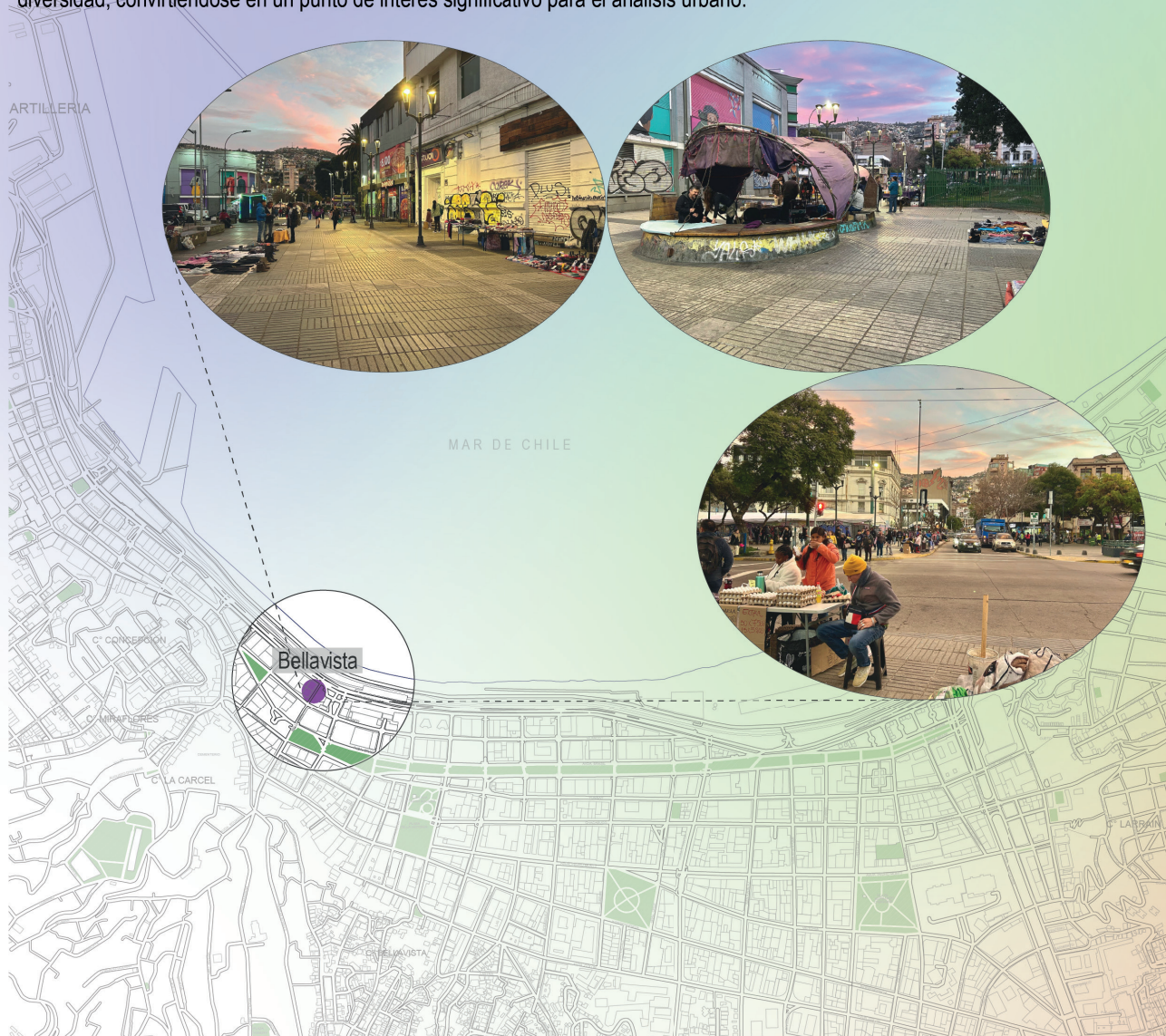
La percepción según la edad (amarillo) y la clase social (naranja) también presentan diferencias notables. La edad tiende hacia una percepción más negativa, mientras que la clase social muestra niveles más bajos de malestar.

## Conclusión

La Subida Ecuador enfrenta desafíos significativos en términos de seguridad e inclusividad para la comunidad disidente. Las percepciones negativas en estos aspectos subrayan la necesidad de intervenciones específicas que mejoren la experiencia urbana, centrándose en aumentar la seguridad y promover un entorno más inclusivo. Este espacio urbano refleja la vida diversa y vibrante de Valparaíso, y un análisis desde una perspectiva inclusiva y de género puede proporcionar insights cruciales para mejorar la calidad de vida de sus usuarios. Utilizando la metodología de Col·lectiu Punt 6, se pueden desarrollar recomendaciones prácticas y visuales que fomenten una mayor inclusividad y bienestar en la comunidad. Estas recomendaciones deben abarcar mejoras en la infraestructura de seguridad, programas de inclusión social y campañas educativas que promuevan el respeto y la aceptación de la diversidad, transformando así la Subida Ecuador en un lugar más seguro y acogedor para todxs.

## Calle Bellavista en Barrio Bellavista

La Calle Bellavista es una arteria importante en el Barrio Bellavista de Valparaíso. Este sector es conocido por su vibrante atmósfera y diversidad, convirtiéndose en un punto de interés significativo para el análisis urbano.



## Eje Principal

- **Calle Bellavista:**

- Este eje principal actúa como la columna vertebral de la zona, facilitando tanto el tránsito vehicular como peatonal.
- La calle es conocida por su constante flujo de personas, especialmente durante la noche, cuando los bares y locales de ocio están en pleno apogeo.
- Su topografía en ascenso ofrece vistas panorámicas de la ciudad y del puerto, lo que añade un atractivo visual al recorrido.

**Justificación de Selección:** La Calle Bellavista en el Barrio Bellavista destacó en los Relief Maps por las percepciones contrastantes de bienestar e inclusividad. Este lugar mostró una variabilidad significativa en las respuestas, lo que lo convierte en un sitio de gran interés para un análisis más profundo. En particular, el Relief Map de Bellavista, basado en las respuestas de ambos grupos (heterosis y disidencias), revela diferencias notables en las percepciones de seguridad e inclusividad, que se explorarán en detalle más adelante.

Barrio	Lugar	Análisis del Espacio Físico				Usos del Espacio				Sensaciones y Percepciones		
		Accesibilidad	Iluminación	Visibilidad	Mantenimiento	Mobiliario Urbano	Tránsito de Personas	Actividades	Interacción Social	Seguridad	Inclusividad	Bienestar
Barrio Bellavista	Bellavista	Si	Suficiente	Buena	Regular, el suelo se nota muy sucio	Si	Mucho tránsito de personas diversas y de todas las edades. La mayor cantidad de personas adultas pasan a toda hora pero aumenta en horarios laborales.	Espacio de tránsito, hay muchos vendedores ambulantes la mayor parte del día	Si, pero depende donde, el lugar es amplio pero muy ruidoso y controvertido	Se percibe como inseguro por los crímenes que han sucedido. No hay vigilancia	Es inclusivo, muy diverso	No, hay que estar alerta a todo
						Se hace poco de noche	Mucho tránsito de personas generalmente jóvenes	Espacio de tránsito y ocio, sobretodo los fines de semana	Si, pero hay que tener cuidado de donde			

*Tabla de Observación*  
Fuente: *Elaboración Propia*

## Características Generales

- **Centro Turístico:** Calle Bellavista es un popular destino turístico en Valparaíso, conocido por su vibrante y animado ambiente, especialmente de noche.
- **Ofertas Diversas:** La calle cuenta con una amplia variedad de restaurantes, bares, tiendas y galerías de arte, siendo un lugar favorito para caminar y socializar.

## Inclusividad y Comunidad LGBTQ+

- **Espacio Inclusivo:** Es un punto de encuentro importante para la comunidad LGBTQ+ de Valparaíso, albergando varios bares y discotecas LGBTQ+.
- **Ambiente Seguro:** Mantener la inclusividad y seguridad para todas las personas, independientemente de su orientación sexual o identidad de género, es crucial.

## Observación Arquitectónica y Urbana

- **Ancho de la Vía:** Varía en anchura, con sectores más estrechos que afectan el flujo del tránsito y la accesibilidad.
- **Pavimentación y Mobiliario:** La calidad y mantenimiento de pavimentos, aceras y mobiliario urbano son esenciales para la experiencia peatonal.
- **Iluminación:** Crucial para la seguridad nocturna, se analiza la cantidad y distribución de las luces.

## Edificaciones y Fachadas

- **Usos Mixtos:** Las plantas bajas generalmente tienen bares, restaurantes y tiendas, mientras que los pisos superiores son residenciales o de oficinas.
- **Estilo Arquitectónico:** Documentar el estilo predominante y la altura de los edificios es importante, junto con elementos decorativos característicos.
- **Interacción con la Calle:** Observación de vitrinas, terrazas y accesos que interactúan con el espacio público.

## Actividad Nocturna

- **Establecimientos Principales:** Identificación de los principales bares y restaurantes que contribuyen a la vida nocturna.

- **Eventos Culturales:** Consideración de eventos culturales y su influencia en la dinámica del barrio.
- **Seguridad:** Observación de elementos de seguridad como cámaras y vigilancia, así como la percepción de seguridad entre los visitantes.

## **Conclusión General**

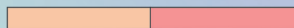
Calle Bellavista refleja la diversidad y vitalidad de Valparaíso. Un análisis inclusivo y de género puede proporcionar insights valiosos para mejorar la calidad de vida urbana y hacer de este espacio un lugar más seguro y acogedor para todos. Usando metodologías participativas, se pueden generar recomendaciones prácticas para promover la inclusividad y bienestar en la comunidad.



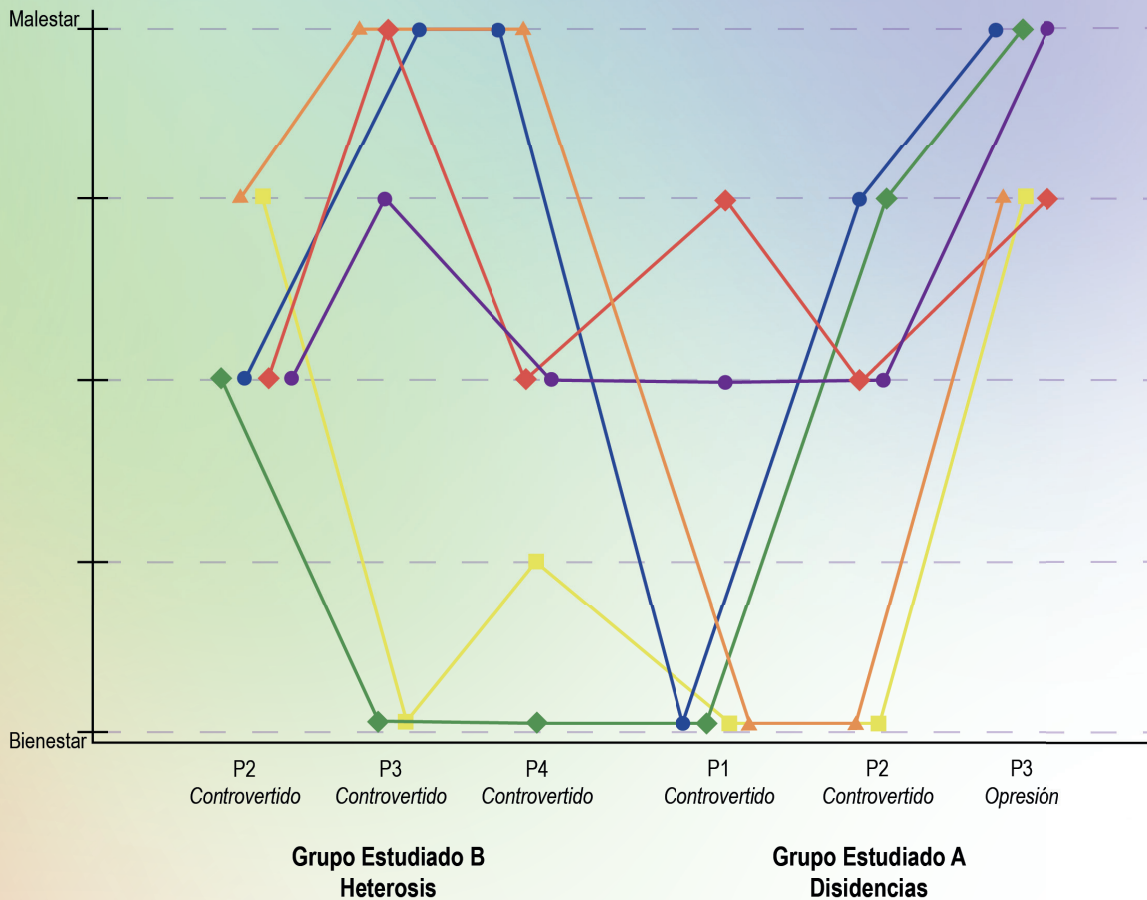
Principales Observaciones del Lugar  
Fuente: Elaboración Propia

**RELIEF MAP**

**Bellavista**



- ◆ Seguridad Percibida
- Inclusividad Percibida
- Género
- ◆ Orientación sexual
- Edad
- ▲ Clase social



Resultado Percepciones del Lugar  
Fuente: Elaboración Propia

Del Relief Map se puede concluir lo siguiente:

**Diferencias entre Grupos:** Hay una clara diferencia en la percepción entre los grupos estudiados (Heterosis y Disidencias). El grupo de disidencias muestra una mayor tendencia hacia el malestar y la controversia en términos de seguridad e inclusividad percibida.

**Seguridad e Inclusividad Percibida:** Para el grupo de disidencias, la seguridad percibida y la inclusividad son preocupaciones significativas, especialmente en relación con la orientación sexual y la clase social.

**Factores de Controversia:** Tanto en el grupo de heterosis como en el de disidencias, la controversia es una característica predominante en sus percepciones, lo que sugiere una mezcla de experiencias positivas y negativas en este espacio.

## Conclusiones

La imagen muestra una calle vibrante y llena de vida que es un popular destino turístico en Valparaíso. La arquitectura colorida, los negocios locales y el ambiente animado hacen de la calle Bellavista un lugar atractivo para visitar.

**En particular, la imagen permite deducir lo siguiente:**

- Es un importante centro turístico en Valparaíso.
- La calle ofrece una variedad de restaurantes, bares, tiendas y galerías de arte. La calle es un lugar popular para caminar, conversar y disfrutar del ambiente.
- La calle tiene un ambiente animado y vibrante de noche.
- Bellavista es un lugar importante para la comunidad LGBTQ+ de Valparaíso.
- La calle alberga una serie de bares y discotecas LGBTQ+, y es un lugar popular para que las personas LGBTQ+ se reúnan y socialicen.
- Es importante que la calle Bellavista siga siendo un lugar inclusivo y acogedor para todas las personas, independientemente de su orientación sexual o identidad de género.

## El Almendral

La zona del Almendral es una de las áreas más significativas y concurridas de Valparaíso. Limitada por la Avenida Errázuriz al norte, los cerros al sur, la Avenida Argentina al este y el barrio puerto al oeste, esta área comprende un eje central en la Avenida Pedro Montt, donde se encuentran tres plazas importantes: Plaza O'Higgins, Parque Italia y Plaza Victoria. El Almendral alberga el principal comercio, zonas de administración, residenciales y de servicios en la ciudad.

ARTILLERÍA



MAR DE CHILE



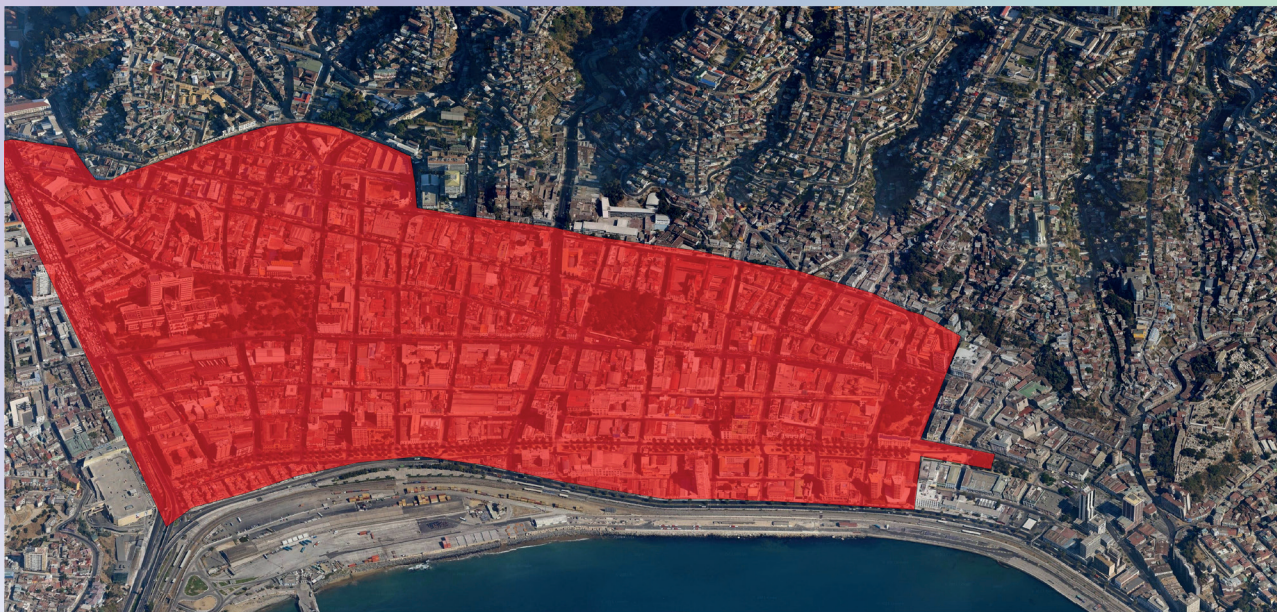
Muelle Barón

Mercado Cardonal

Avenida Argentina

Terminal de Buses





*Sectorización Barrio Almendral*

*Fuente: WikiCasiopea*

La zona del Almendral es una de las áreas más significativas y concurridas de Valparaíso. Limitada por la Avenida Errázuriz al norte, los cerros al sur, la Avenida Argentina al este y el barrio puerto al oeste, esta área comprende un eje central en la Avenida Pedro Montt, donde se encuentran tres plazas importantes: Plaza O'Higgins, Parque Italia y Plaza Victoria. El Almendral alberga el principal comercio, zonas de administración, residenciales y de servicios en la ciudad.

### **Trama Urbana**

La ciudad de Valparaíso se organiza en torno a varios ejes principales que gestionan tanto el tránsito vehicular como peatonal, así como las áreas comerciales y residenciales. Estos ejes también definen las zonas de servicios, donde se generan los principales flujos y residencias.

## Ejes Principales

### Avenida Pedro Montt

- Actúa como el eje longitudinal principal, permitiendo un constante tránsito vehicular y comercial.
- Conecta los extremos de la ciudad de este a oeste, reuniendo los principales hitos urbanos como el Congreso y diversas plazas.
- Facilita un recorrido desde los cerros hasta el centro de la ciudad, funcionando como un centro longitudinal.

### Avenida Uruguay y Avenida Francia

- Estos ejes transversales reúnen un gran número de comercios ambulantes y generan un paseo desde los cerros hasta el borde definido por la Avenida Brasil.
- Permiten atravesar la ciudad y conectan lo lejano y lo cercano dentro de su ancho.

## Ejes Límites

### Avenida Brasil

- Define el límite norte del Almendral, actuando como un eje de plaza longitudinal que facilita un traspaso pausado.
- Abarca una gran cantidad de centros de estudio y oficinas, atrapando al habitante en un eje central dado por los bandejones centrales y el perímetro de tránsito.

### Avenida Colón

- Marca el límite sur de la ciudad, recogiendo el paso desde los cerros al plan.
- Actúa como una vía alternativa a la Avenida Pedro Montt, con menos comercio, pero predominancia de inmuebles residenciales.
- Funciona como una transición entre el cerro y el plan.

## El Barrio dentro de la Ciudad

El barrio del Almendral se muestra tanto longitudinalmente como transversalmente a través de sus ejes urbanos, permitiendo un recorrido que acerca las lejanías dentro del mismo paso.

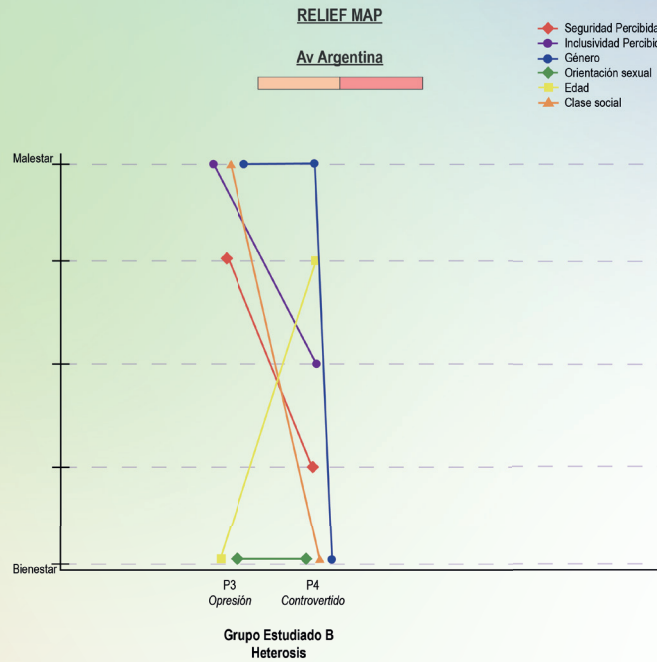
- Acceso al Barrio
- Zonas de Comercio: Accesos evidentes que conectan con las áreas comerciales.
- Zonas de Fábrica y Servicios: Definidas por los ejes principales y secundarias que conectan estos usos.
- Zonas Residenciales: Identificadas detrás de los límites de los ejes comerciales y de servicios, a menudo más apartadas.

## Límite de Cerro

- El barrio, situado principalmente a pie de cerro, permite reconocer las residencias a través de un ancho transversal.
- Desde los cerros, el barrio se integra a la ciudad; desde el plan, el barrio se recoge dentro de los quiebres del cerro, creando un espacio de estancia y detención, aislado del ruido y con bajo tránsito vehicular.
- Límite Ciudad
- Desde la Avenida Argentina, el barrio aparece en un plano elevado, destacando las zonas residenciales por sobre el comercio y tránsito de la ciudad.
- La fachada del barrio es visible en las esquinas de la ciudad, mostrando la residencia y conteniendo el cuerpo urbano.
- Fachada
- Las fachadas de los edificios permiten identificar el barrio, destacando tanto en los pie de cerro como en las áreas comerciales y de tránsito.
- La fachada comercial en la primera planta permite el flujo de personas y la apertura del recorrido urbano.

Barrio	Lugar	Análisis del Espacio Físico					Usos del Espacio			Sensaciones y Percepciones		
		Accesibilidad	Iluminación	Visibilidad	Mantenimiento	Mobiliario Urbano	Tránsito de Personas	Actividades	Interacción Social	Seguridad	Inclusividad	Bienestar
Barrio Almendral	Muelle Barón	Si	Suficiente	Buena	Bien mantenido	No hay donde sentarse, si hay basureros	Relativamente poco para ser un lugar turístico. No se ve gente mayor	Lugar turístico y de ocio por los bares que hay al interior, la gente va de paseo	Si, el lugar es muy amplio y tranquilo	Se percibe como controvertido, solo hay guardia al ingresar pero hay ojos la mayor parte del día Es peligrosa la llegada porque tiene puntos ciegos y es muy solo	Es inclusivo, muy diverso	Si, el lugar es tranquilo
			Muy Mala	Mala								Regular
	Terminal de buses	Regular, solo al entrar al terminal	Suficiente	Regular, se generan puntos ciegos	Normal, está limpio	Hay muchos asientos, pero solo un basurero y del personal de aseo	Mucho tránsito de personas de todas las edades	La gente que va es por viajar o hacer consultas sobre el tema, afuera hay demasiado vendedor ambulante	Si, pero si hay mucha gente se forma un caos	Se percibe como controvertido al interior e inseguro en las dos salidas existentes a toda hora, sobretodo de noche	Es muy diverso	No, es un lugar solo para ir a hacer lo que se va a hacer
			Muy Mala dentro y fuera	Regular, se generan puntos ciegos			Menor tránsito de noche por lo peligroso	Igual que en el día pero se van los vendedores ambulantes	Muy poca			No, hay que estar alerta a todo
	Mercado Cardonal	Si	Suficiente	Mala, se generan muchos puntos ciegos	Es un lugar muy sucio por el contexto	No hay ni asientos ni basureros	Mucho tránsito de personas en el día, disminuye en la tarde cercano a la hora de cierre (6pm)	Lugar de compras domésticas, no se realiza otra cosa dentro.	Al exterior no, porque hay mucho caos por los vendedores, al interior si, pero si hay mucha gente se forma un caos	Se percibe como controvertido, hay mucho caos y pueden pasar muchas cosas	No es muy inclusivo	No, es un lugar solo para ir a hacer lo que se va a hacer
				Cerrado								
	Av. Argentina	Si	Suficiente	Buena	Bien mantenido pero se ensucia mucho cuando se colocan las ferias	Muy pocos y no hay basureros	Mucho tránsito de personas a toda hora, de todas las edades pero pocos niños	Lugar de tránsito, encuentro y ocio. Es conocido por las ferias de las pulgas y alimentos. Alrededor hay centros comerciales, locales comerciales y vendedores ambulantes	Si pero en el lugar central que es el más extenso, ya que es más amplio	Se percibe como controvertido, la mayor parte del día hay caos y pueden pasar muchas cosas Igual pero es más probable que suceda cualquier cosa, hay que estar muy atenta	Es inclusivo, muy diverso	Por lo general no porque es más controvertido
				Suficiente			No, hay que estar alerta a todo					

Tabla de Observación  
Fuente: Elaboración Propia



Resultado Percepciones del Lugar  
Fuente: Elaboración Propia

La imagen del Relief Map proporciona una representación gráfica de las percepciones de seguridad, inclusividad y otros factores interseccionales en Avenida Argentina, específicamente para el grupo estudiado B (heterosis). A continuación, se deducen los puntos más importantes:

### **Seguridad Percibida**

**Seguridad:** Los participantes del grupo heterosis perciben la avenida con una seguridad percibida moderada, situada en niveles altos de opresión y controversia, indicando una percepción de inseguridad significativa.

**Malestar:** La percepción de seguridad parece generar un nivel considerable de malestar entre los participantes, ya que la seguridad percibida está asociada con altos niveles de opresión.

### **Inclusividad Percibida**

**Inclusividad:** La percepción de inclusividad es similarmente baja, lo que sugiere que la avenida no se percibe como un espacio acogedor para todos, especialmente desde una perspectiva interseccional que considera género, orientación sexual, edad y clase social.

**Diversidad:** La diversidad en las percepciones de inclusividad indica que ciertos subgrupos dentro del grupo estudiado pueden sentir una mayor exclusión que otros.

### **Factores Interseccionales**

**Género y Orientación Sexual:** Las líneas que representan género y orientación sexual muestran una clara tendencia hacia la controversia y la opresión, lo que refleja una percepción negativa en estos ejes específicos.

**Edad y Clase Social:** La percepción de malestar también es influenciada por la edad y la clase social, con estos factores mostrando variaciones que van desde controversia hasta opresión.

## Conclusión

La zona del Almendral se caracteriza por su geografía, ejes principales y el uso del suelo, configurando un espacio urbano que revela su esencia tanto en el movimiento constante como en los momentos de pausa y observación. Este barrio se aísla de los ejes principales, creando un entorno contenido por sus fachadas, facilitando tanto la detención dentro del barrio como el tránsito longitudinal a través de la ciudad.

El análisis del Relief Map de Avenida Argentina sugiere que este espacio urbano enfrenta desafíos significativos en términos de seguridad e inclusividad percibida por la comunidad. Las percepciones de inseguridad y exclusión son predominantes, lo que indica la necesidad urgente de una intervención estratégica. Mejorar la seguridad y promover la inclusividad son esenciales para elevar la calidad de vida y la percepción de bienestar de los usuarios de este espacio.





# DISCUSIÓN BIBLIOGRÁFICA



## Emociones y Percepciones Urbanas

Los datos cualitativos y cuantitativos obtenidos de los Relief Maps muestran que las emociones y percepciones de seguridad, inclusividad y confort socioeconómico varían significativamente según los ejes interseccionales de identidad. Este análisis permite entender mejor las dinámicas de opresión y privilegio en el entorno urbano, siguiendo la perspectiva interseccional desarrollada por autores como Maria Rodó-Zárate y su enfoque en las interseccionalidades en el espacio urbano.

## Interseccionalidad en la Experiencia Urbana LGBTIQ+

Los resultados reflejan las intersecciones entre diferentes identidades y experiencias dentro de la comunidad LGBTIQ+ en el entorno urbano de Valparaíso. Factores como género, orientación sexual, edad y clase social interactúan de maneras complejas para influir en las percepciones de seguridad y movilidad (Rodó-Zárate, 2018). Por ejemplo, lugares percibidos como seguros por algunos grupos pueden ser experimentados como hostiles o inseguros por otros, dependiendo de la intersección de sus identidades.

Uno de los hallazgos destacados es la complejidad interseccional en las percepciones de seguridad y movilidad. Los datos revelan que factores como género, orientación sexual, edad y clase social interactúan de maneras complejas para influir en las experiencias subjetivas de los individuos en diferentes partes de la ciudad (Muxí Martínez, 2006). Por ejemplo, lugares que son percibidos como seguros por algunos grupos pueden ser experimentados como hostiles o inseguros por otros, dependiendo de la intersección de sus identidades.

## Dinámicas de Seguridad Percibida

Los datos recogidos a través de los Relief Maps y las encuestas de movilidad revelan patrones en las percepciones de seguridad percibida por la comunidad LGBTIQ+. La presencia o ausencia de iluminación, el mantenimiento de las calles, la presencia policial, entre otros factores, afectan la percepción de seguridad en diferentes lugares urbanos (Gehl, 2010).

Los Relief Maps han sido cruciales para visualizar cómo las emociones y las experiencias subjetivas se relacionan con los lugares urbanos específicos. La representación gráfica de los datos ha permitido identificar patrones en las percepciones de seguridad, mostrando variaciones significativas según la iluminación, la presencia de cámaras de seguridad, y otros factores ambientales. Estos hallazgos subrayan la importancia de considerar no solo la infraestructura física, sino también las dimensiones emocionales y psicológicas en la planificación urbana inclusiva (Jacobs, 1961).

## Comparación y Contraste con Otras Metodologías

La comparación entre los datos obtenidos a través de los Relief Maps y las encuestas de movilidad ha proporcionado una comprensión más completa de las experiencias urbanas de la comunidad LGBTQ+. Mientras que las encuestas cuantitativas han ofrecido datos numéricos sobre la frecuencia y los patrones de desplazamiento, los Relief Maps han capturado narrativas más ricas y contextuales sobre cómo los participantes experimentan y perciben los espacios urbanos (Whyte, 1980).

## Implicaciones para Políticas Urbanas y Prácticas Inclusivas

Los resultados de este estudio tienen importantes implicaciones para el diseño de políticas urbanas más inclusivas. Recomendamos que las autoridades locales y los planificadores urbanos consideren la implementación de estrategias que mejoren la iluminación pública, promuevan la diversidad en la planificación urbana, y fomenten espacios que sean percibidos como seguros y acogedores por todos los miembros de la comunidad LGBTQ+ (Gehl, 2010).

Los hallazgos de los Relief Maps pueden informar el diseño urbano para crear espacios más inclusivos y equitativos. Al entender las experiencias emocionales y perceptivas de diferentes grupos, los planificadores urbanos pueden desarrollar estrategias que respondan mejor a la diversidad de necesidades en la comunidad (Jacobs, 1961; Muxí Martínez, 2009).

## Implicaciones de los Resultados en el Diseño Urbano

Los lugares seleccionados para la observación en terreno, identificados a través de los Relief Maps y las encuestas de movilidad, revelan las áreas urbanas que requieren atención especial. Este análisis destaca la importancia de diseñar espacios urbanos que respondan a las necesidades emocionales y prácticas de los usuarios, promoviendo una mayor inclusividad y bienestar en la comunidad (Harvey, 1973).

## Limitaciones y Áreas para Futuras Investigaciones

Es importante reconocer las limitaciones de este estudio, como el tamaño muestral y la representatividad geográfica. Además, se sugiere que futuras investigaciones exploren más a fondo cómo otras identidades interseccionales, como la etnia y la discapacidad, impactan las experiencias urbanas (Luneke Reyes, 2021). Asimismo, sería beneficioso expandir el uso de metodologías participativas que involucren activamente a la comunidad en la planificación y evaluación de políticas urbanas (Arias & Muxí, 2018).

En resumen, este estudio ha demostrado la utilidad de enfoques interseccionales y metodologías mixtas para investigar las complejidades de la vida urbana LGBTQ+. Al integrar estos hallazgos con la literatura existente, se espera contribuir al desarrollo de entornos urbanos más inclusivos y seguros para todos los ciudadanos (Rodó-Zárate, 2018; Gehl, 2010).





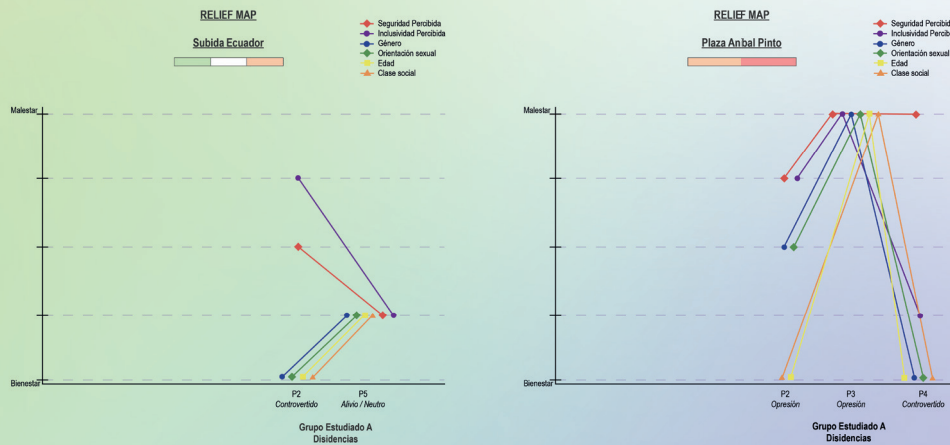
# CONCLUSIONES



El análisis de los espacios urbanos en Valparaíso, específicamente de la Subida Ecuador, **revela desafíos significativos en términos de seguridad e inclusividad para la comunidad disidente**. Las percepciones negativas en estos aspectos resaltan la necesidad de intervenciones específicas para mejorar la experiencia urbana, **centrándose en aumentar la seguridad y promover un entorno más inclusivo**. Este espacio urbano refleja la vida diversa y vibrante de Valparaíso, y un análisis desde una perspectiva inclusiva y de género puede proporcionar insights cruciales para mejorar la calidad de vida de sus usuarios.

Utilizando la metodología de María Rodó-Zárate, se pueden desarrollar recomendaciones prácticas y visuales que fomenten una mayor inclusividad y bienestar en la comunidad. Estas recomendaciones deben abarcar **mejoras en la infraestructura de seguridad, programas de inclusión social y campañas educativas que promuevan el respeto y la aceptación de la diversidad**, transformando así la Subida Ecuador en un lugar más seguro y acogedor para todos.

## Resumen de Hallazgos Clave



Los **Relief Maps** han demostrado ser herramientas efectivas para visualizar y analizar la desigualdad en las experiencias urbanas. Esta metodología permite una comprensión profunda de cómo diferentes grupos perciben y experimentan los espacios urbanos, **revelando diferencias significativas en términos de inclusividad y seguridad percibida**. En los lugares considerados controvertidos, como Bellavista y Plaza Anibal Pinto, la **presencia humana y las relaciones socioculturales predominantes juegan un papel crucial en cómo la comunidad disidente percibe estos espacios**. La percepción de no ser observados como “bichos raros” en espacios concurridos **mejora la sensación de seguridad y pertenencia**.

Los Relief Maps también han permitido concluir que las disidencias reportan mayores niveles de malestar en la **Plaza Aníbal Pinto** en comparación con la **Subida Ecuador**. Factores como las dinámicas socioculturales y una menor sensación de seguridad influyen en esta percepción. En cambio, la **Subida Ecuador** genera una percepción de mayor bienestar, lo cual puede deberse a la presencia de una diversidad más amplia de personas y un entorno más acogedor y menos excluyente.

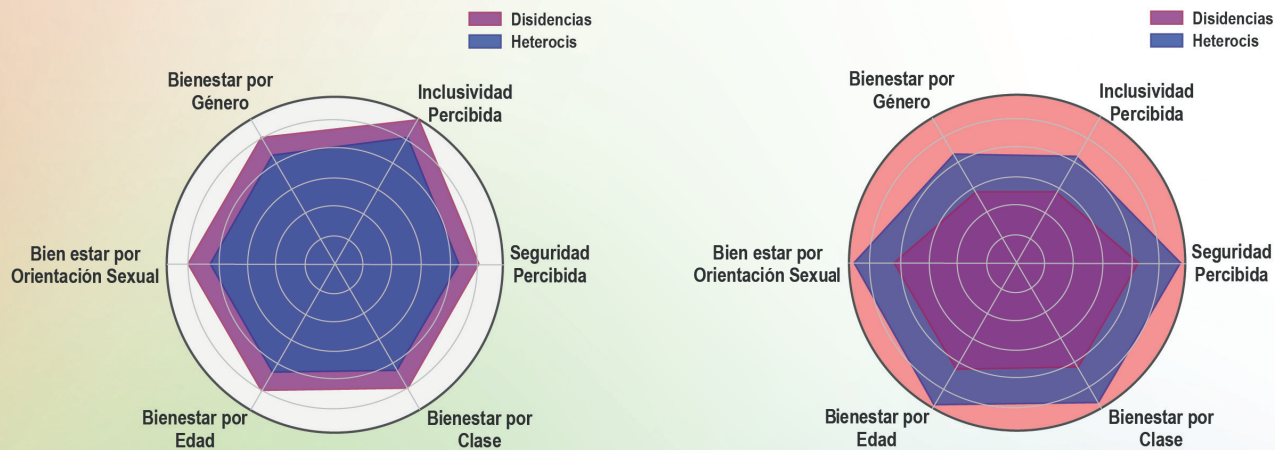
### Contribuciones de los Relief Maps

Los Relief Maps han permitido identificar que la **percepción de bienestar varía significativamente entre las disidencias y los heterosis**, destacando la importancia de **considerar las experiencias interseccionales en el análisis de los espacios urbanos**. Las disidencias perciben mayores niveles de bienestar en lugares considerados controversiales y neutros, especialmente en términos de inclusividad y seguridad percibida. Sin embargo, en los **lugares de opresión, las disidencias reportan significativamente menor bienestar**, subrayando el impacto del género y la inclusividad percibida en estas percepciones.

### Recomendaciones para Políticas y Prácticas Urbanísticas

Basado en los hallazgos, se recomienda implementar **políticas y prácticas urbanísticas que promuevan la inclusión y equidad**. Esto incluye diseñar espacios que consideren las diversas experiencias y necesidades de la población, asegurando que **todos los grupos se sientan seguros y bienvenidos en el entorno urbano**. Es fundamental que las políticas y prácticas de planificación urbana se orienten hacia la **creación de espacios más inclusivos y seguros para todas las personas**, especialmente las disidencias. Los planificadores urbanos deben priorizar la mejora de la inclusividad y la seguridad percibida en los espacios públicos para asegurar que todas las comunidades puedan experimentar bienestar en su entorno urbano.

## Resumen Encuestas de Movilidad con Perspectiva de Género



Las **diferencias en las percepciones de bienestar** entre las **disidencias** y **heterosis** subrayan la importancia de considerar las **experiencias interseccionales** en el análisis de los espacios urbanos. Los resultados sugieren que las disidencias perciben **mayores niveles de bienestar** en lugares considerados **controversiales** y **neutros**, especialmente en términos de **inclusividad** y **seguridad percibida**. Sin embargo, en los **lugares de opresión**, las disidencias reportan un bienestar significativamente menor, subrayando el impacto del **género** y la **inclusividad percibida** en estas percepciones.

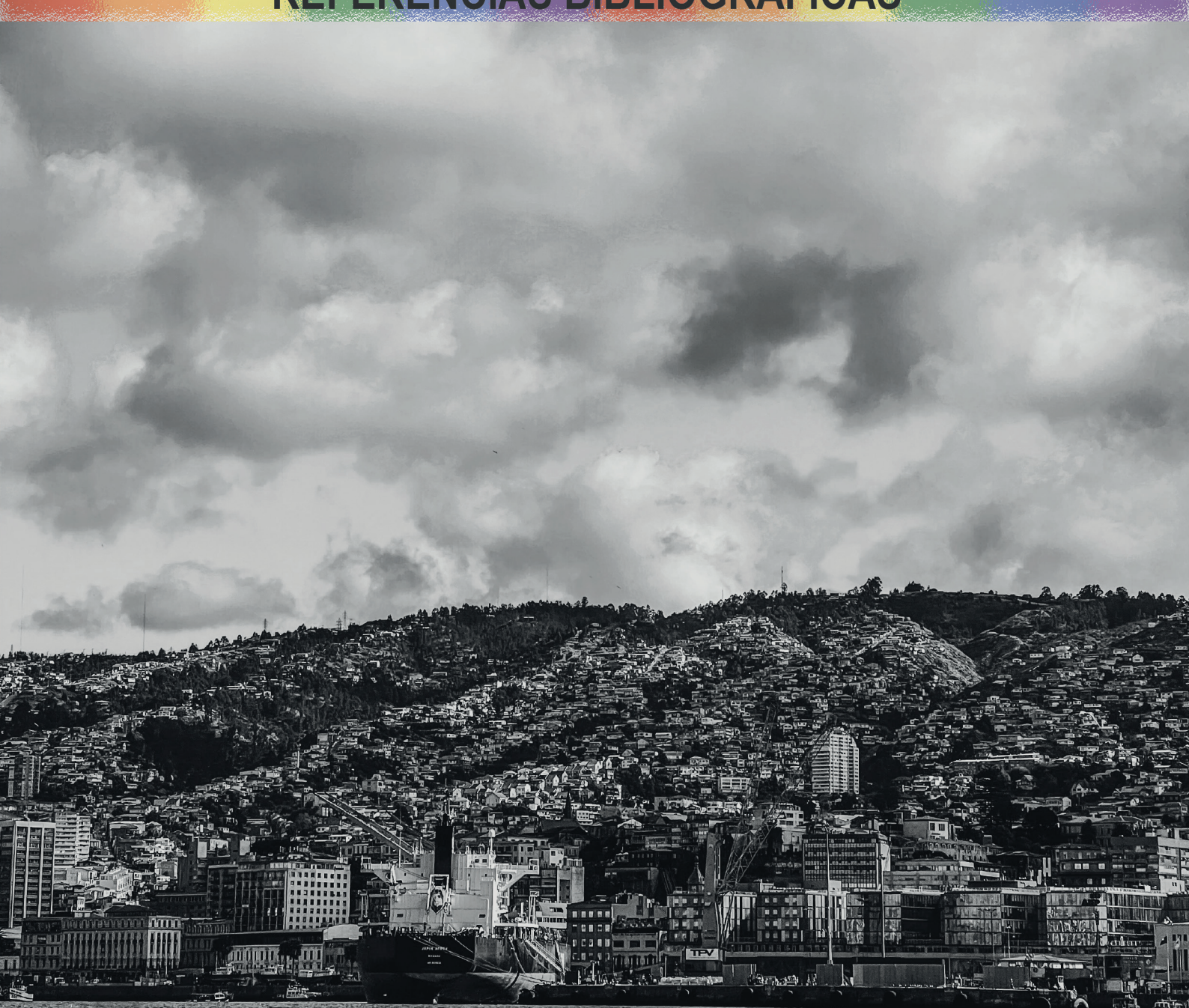
Para futuras investigaciones, se recomienda **explorar más a fondo** cómo las **experiencias interseccionales** influyen en las percepciones de bienestar en diversos contextos urbanos. El uso de **metodologías participativas** puede ser especialmente valioso para involucrar a las comunidades en la creación de espacios urbanos que reflejen sus **necesidades** y **experiencias diversas**.

Los **gráficos comparativos** entre **disidencias** y **heterosis** revelan que en los **lugares de opresión**, ambos grupos sienten inseguridad en términos de **inclusión** y **bienestar por género**. Sin embargo, las disidencias presentan una **percepción más aguda de malestar** en estos factores, lo que resalta su **vulnerabilidad** en estos espacios. Por otro lado, en los **lugares neutros**, las disidencias muestran una mejora en su percepción de bienestar, especialmente en términos de **inclusión percibida**. Esto podría deberse a que en estos espacios no se sienten observados ni juzgados, generando un ambiente donde logran sentirse menos **'bichos raros'** en comparación con lugares más hostiles.





# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS



Amoroso, Silvia. (2020). *Urbanismo con perspectiva de género, hacia una ciudad cuidadora*. *Crítica Urbana*, 11, 8-10.

Arias, Dolores y Muxí, Zaida. (2018). *Aportaciones feministas a las arquitecturas y las ciudades para un cambio de paradigma*. *Hábitat y Sociedad*, 11.

Baltar, Fabiola y Gorjup, María Tatiana. (2012). *Muestreo mixto online: una aplicación en poblaciones ocultas*. *Intangible Capital*, 8(1), 123-149.

Carrasco, Cristina, Borderías, Cristina y Torns, Teresa. (2011). *Introducción. El trabajo de cuidados: antecedentes históricos y debates actuales*. En Carrasco, C., Borderías, C. y Torns, T. (eds.), *El trabajo de cuidados: historia, teoría y políticas*. Madrid: Catarata.

Cebollada, Àngel. (2006). *Aproximación a los procesos de exclusión social a partir de la relación entre el territorio y la movilidad cotidiana*. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 48.

Cicoletto, Adriana y Col·lectiu Punt 6. (2015). *Espacios para la vida cotidiana. Auditoria de Calidad Urbana con perspectiva de género*. Barcelona: Ed. Comanegra.

Contardo, Óscar. (2017). *Raro: una historia gay de Chile*. Santiago de Chile: Grupo Planeta.

Darke, Jane. (1998). *La ciudad zonificada: estereotipos de género*. En Booth, C., Darke, J. y Yeandle, S. (eds.), *La vida de las mujeres en las ciudades: la ciudad, un espacio para el cambio*. Madrid: Narcea Ediciones.

Falú, Ana. (2009). *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos*. Red Mujer y Hábitat de América Latina. Buenos Aires: Ediciones Sur.

Gehl, Jan. (2010). *Ciudades para la gente*. Barcelona: Editorial Reverté.

Jacobs, Jane. (1961). *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Madrid: Capitán Swing.

Jobst, Mark y Stead, Naomi (Eds.). (2023). *Queering Architecture: Methods, Practices, Spaces, Pedagogies*. Editorial.

Jirón Martínez, Paola. (2010). *On becoming 'la sombra/the shadow'*. En Monika Buscher, John Urry y Katian Witchger (eds.), *Mobile Methods*, Routledge, Londres.

Jirón Martínez, Paola. (2013). *Más allá del transporte: la experiencia de la ciudad desde la movilidad cotidiana*. En Ernesto López, Camila Arriagada, Paola Jirón y Humberto Eliash (eds.), *Chile urbano hacia el siglo XXI. Investigaciones y reflexiones de política urbana desde la Universidad de Chile*, Universitaria, Santiago.

Lynch, Kevin. (2015). *La imagen de la ciudad*. Barcelona: Editorial GG.

Martínez, Claudia F. y Santibáñez, Natalia W. (2015). *Movilidad femenina en Santiago de Chile: reproducción de inequidades en la metrópolis, el barrio y el espacio público*. *Urbe. Revista Brasileira de Gestão Urbana*, 7, 48-61.

Muxí Martínez, Zaida. (2006). *Ciudad próxima. Urbanismo sin género*. *Café de las ciudades*, 75.

Muxí Martínez, Zaida. (2009). *Recomendaciones para una vivienda no jerárquica ni androcéntrica*. Barcelona: Institut Català de les Dones / Generalitat de Catalunya -Departament de Medi Ambient i Habitatge.

Muxí Martínez, Zaida, et al. (2011). *¿Qué aporta la perspectiva de género al urbanismo?*. *Feminismo/s*, N. 17. ISSN 1696-8166.

Ortiz Escalante, Sara, Ciocoletto, Adriana, Fonseca, Maritza, Casanovas, Raquel, y Valdivia, Blanca. (2021). *Movilidad cotidiana con perspectiva de género. Guía metodológica*. Caracas: CAF. Recuperado de <https://scioteca.caf.com/handle/123456789/1725>

Pérez, Gabriela. (2019). *Políticas de movilidad y consideraciones de género en América Latina*.

Puentes, Mauricio. (2013). *La observación arquitectónica en Valparaíso, su periferia efímera*. Valparaíso: Ediciones Universitarias.

Rainero, Liliانا. (2006). *Herramientas para la promoción de ciudades seguras desde la perspectiva del género* (86 p.). Córdoba: CISCESA.

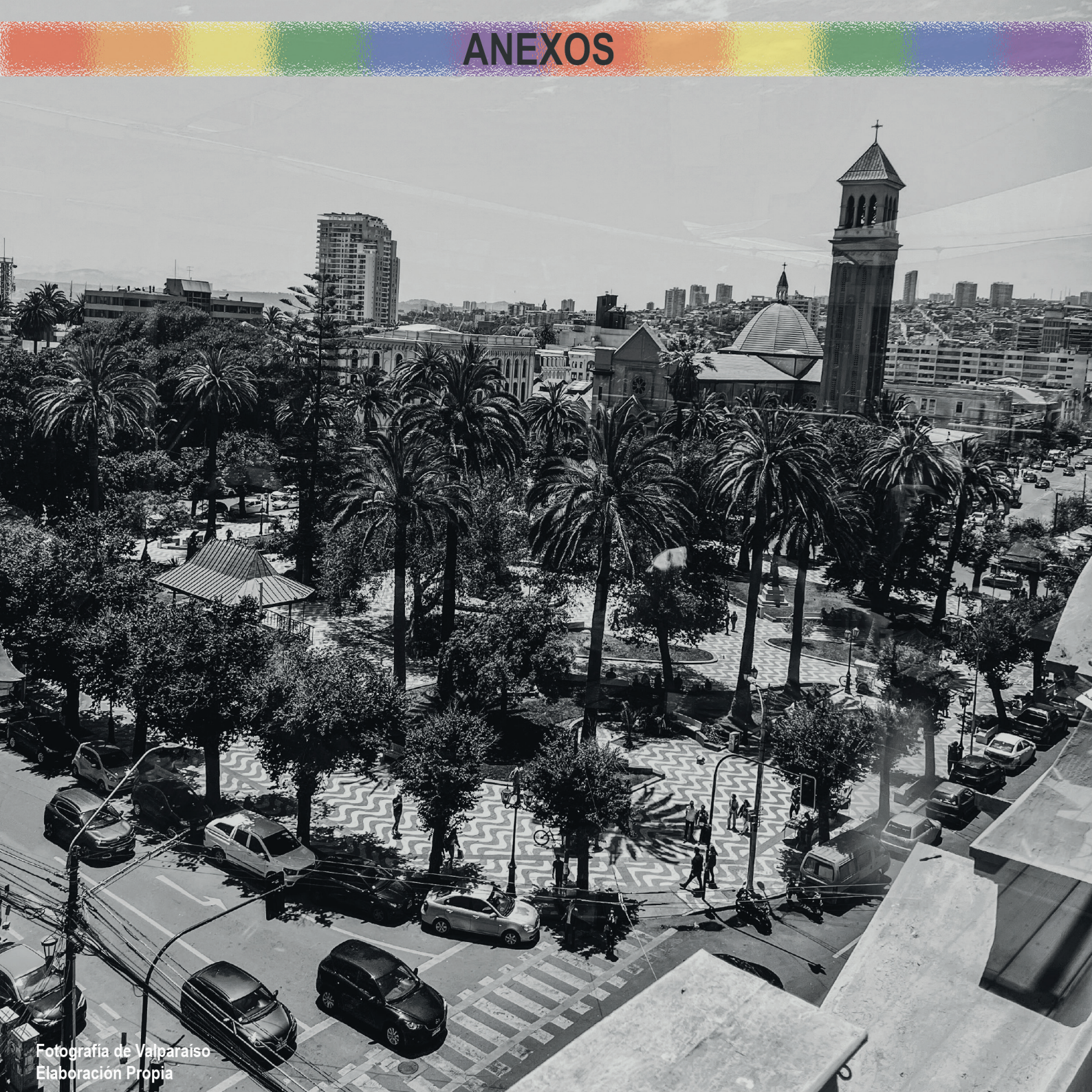
Segovia Marín, Olga. (2018). *¿Quién cuida en la ciudad? Aportes para políticas urbanas de igualdad*. *Hábitat y Sociedad*, 11.

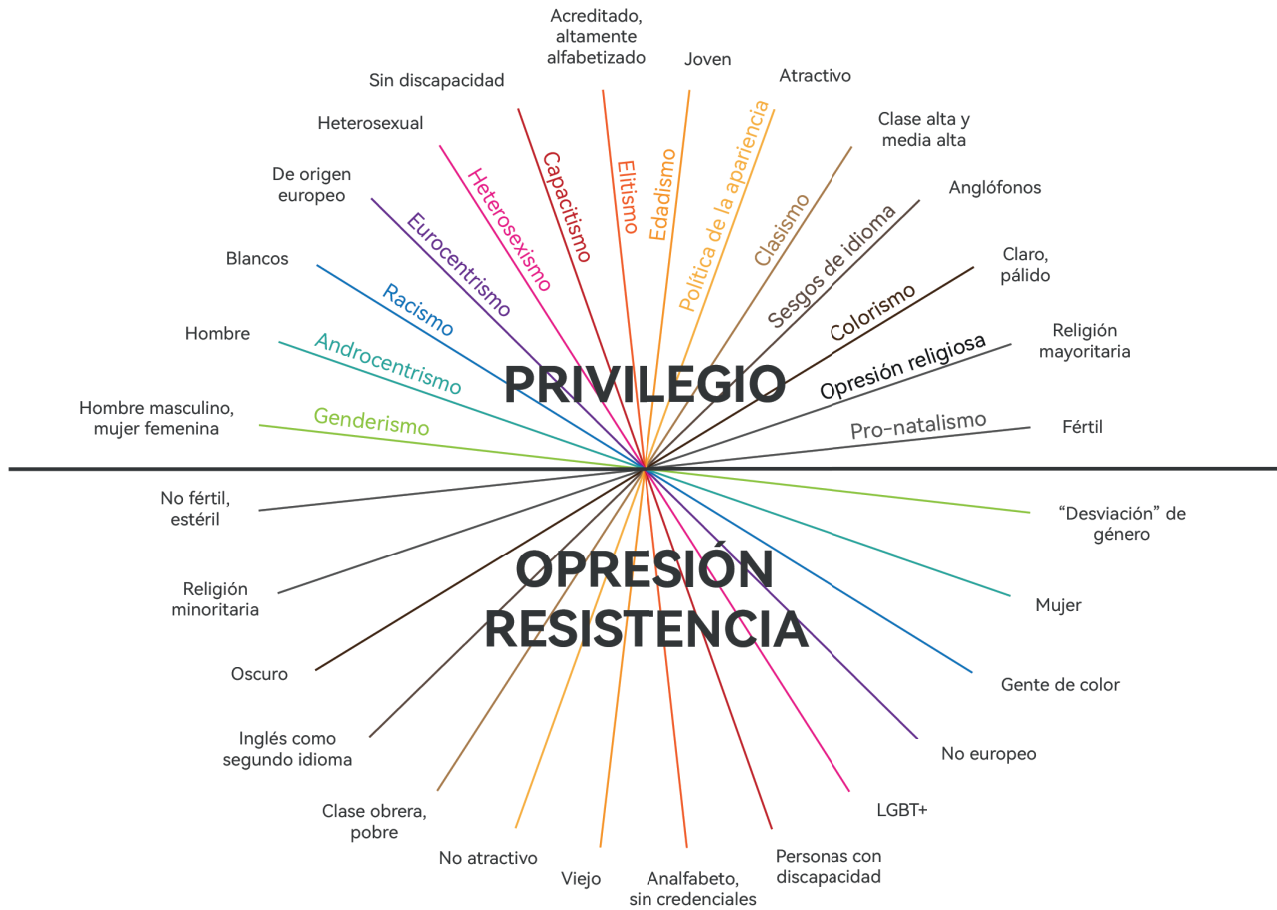
*Segovia Marín, Olga y Rico, María Noel. (2017). ¿Cómo vivimos la ciudad? Hacia un nuevo paradigma urbano para la igualdad de género.*





# ANEXOS





*Ejes de desigualdad. Patricia Hill Collins  
Fuente: Figshare*

# Imágenes de Encuestas de Movilidad

## Grupo de Estudio A (disidencias):

**TABLA 1**

Estimadx participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGTBQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para todxs. Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómodx respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) *Ure* *ANITA*
2. Edad: *32*
3. Con qué género se siente identificadx (Opcional): *Femella*
4. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (Si/No) *No*
5. Por lo general te mueves solx o acompañadx por la ciudad? *NO QUANDO*
5. Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? *Si*

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañadx, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugares es para tí?
<i>Parque N. BARRAZZ Bellavista 21.00h</i>	<i>entre 15.00 o 20.00h</i>	<i>llevar objeto de seguridad</i>	<i>Falta iluminación de cámaras</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>Comod</i>	<i>Depende de si estoy solx o en pareja</i>	<i>Comod.</i>	<i>Comod</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
<i>Parque N. BARRAZZ Droc. 21.00h</i>	<i>entre 15.00 o 20.00h</i>	<i>no</i>	<i>Falta iluminación de cámaras Falta iluminación</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	<i>comod</i>				<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
<i>Sobretorre</i>	<i>1 e 2 h</i>	<i>Ir acompañadx</i>	<i>Cámaras de seguridad</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>comod</i>	<i>comod</i>	<i>comod</i>	<i>comod</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio

**Tabla 1**

Estimad@ participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGTBQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para tod@s. Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómod@ respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) *D.C.*
2. Edad:
3. Con qué género se siente identificad@ (Opcional):
3. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (SI/NO)
4. Por lo general te mueves sol@ o acompañad@ por la ciudad?
5. Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas?

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.  
 \*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.  
 \*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.  
 \*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad@, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugar es para tí?	
<i>Almuerzo Habitación Noche 18:30</i>	<i>20"</i>	<i>Objetos de seguridad</i>	<i>Solo Iluminación</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	
<i>Yucay mañanas</i>	<i>Muchas horas</i>	<i>sin acompañada A mi hogar</i>	<i>Si hay</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio	<i>MI EDIFICIO ES SEGURO, NO ASI EL ENTORNO CERCAO AL NOCHAS</i>
<i>ESMERCADO #140</i>	<i>8 hrs</i>	<i>Objetos de seguridad.</i>	<i>Poca iluminacion no hay camera</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	
<i>Sillas Ecuador</i>	<i>2 o 3 horas 1 vez x semana</i>	<i>"</i>	<i>"</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	
<i>Muelle Barras</i>	<i>2 (horas)</i>	<i>"</i>	<i>"</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<i>ok</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	

TABLA 1

Estimad@ participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGBTQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para tod@s.

Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómod@ respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) *Fernanda García*
2. Edad: *32 años*
3. Con qué género se siente identificad@ (Opcional): *Femenino*
4. ¿Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (Sí/No) *Sí/No*
5. ¿Por lo general te mueves sol@ o acompañad@ por la ciudad? *Ambas*
6. ¿Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? *No*

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES / HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad@, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugares para tí?
<i>Urbito #322 Dirección Jéaro 09:30 Hrs</i>	<i>8 Hrs.</i>	<i>Tener siempre mi celular guardado</i>	<i>Iluminación y Mantenimiento Calles</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input type="checkbox"/> Lugar controvertido <input checked="" type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
<i>Blanco #1113 Gym Jéaro 18:00 Hrs</i>	<i>2 Hrs.</i>	<i>• Estar atenta a la gente que transita</i>	<i>Iluminación y Calles</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input type="checkbox"/> Lugar controvertido <input checked="" type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
<i>Subida Ecuador 20:00 Hrs</i>	<i>15 minutos</i>	<i>• Ir acompañad@ con las cosas guardadas</i>	<i>Iluminación</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input checked="" type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
<i>Alameda Front 44, Valpo 10:00 Hrs a 03:00 Hrs</i>	<i>5 Hrs.</i>	<i>• Acompañad@</i>	<i>Poco iluminación y calle no segura por terreno</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input checked="" type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
<i>Ambal Pato 04:00 Hrs</i>	<i>2 Hrs.</i>	<i>• Acompañad@</i>	<i>Baja iluminación</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>Regular</i>	<i>Regular</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Lugar de opresión <input type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
<i>Bella Vista 19:00 Hrs</i>	<i>1 Hr.</i>	<i>• Tener ojo con la gente de los alrededores</i>	<i>• Iluminación y alto tránsito de vehículos</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>Regular</i>	<i>Regular</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input checked="" type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio

TABLA 1

Estimad@ participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGTBQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para todos.

Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómod@ respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) José Ignacio Condes Mancillo
2. Edad: 22
3. Con qué género se siente identificad@ (Opcional): masculino
4. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (Si/No) Si
5. Por lo general te mueves sol@ o acompañad@ por la ciudad? Solo (e)
6. Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? Si

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad@, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugar es para ti?
Casa 08:30	5 horas	<del>Solo</del> Solo	Si	5	5	Bien	Bien	Bien	Super Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
Centro Comunitario Lugar 12:00	9 horas	Acompañado	Si	5	5 (1000)	Super bien	Super Bien	Bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
DUOC UC 12:00	6 horas	Acompañado	Si	5	5	Bien	Bien	Super bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
20:00 Muelle Narcon Ciudad Vieja	3 horas	Solo	NO	3	4	Bien	Bien	Regular	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
Parque Italia 18:00	1 hora 30 minutos	Solo	NO	2	3	Bien	Regular	Bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
Amibal Pinto 14:00	30 minutos	Solo	NO	1	4	Bien	Bien	Bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio

**TABLA 1**

Estimad@ participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGBTQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para todos. Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómodo@ respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) *Yol*
2. Edad: *27*
3. Con qué género se siente identificad@ (Opcional): *Trans*
4. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (Si/No) *Si*
5. Por lo general te mueves sol@ o acompañad@ por la ciudad? *Ambas*
6. Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? *Si*

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad@, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugares para tí?
Plaza Anibal Pinto 18:30-22:00	1 hora	por primera vez con cartera IR sin cartera	Baja iluminación	0	0	inseguro	inseguro	inseguro	inseguro	<input checked="" type="checkbox"/> Lugar de opresión <input type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
Mirada de Genovesi 20:00-21:00	30 min.	por primera vez	Presencia de cámaras	2	3	inseguro	inseguro	bien	bien	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input checked="" type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
Centro Comunitario LGTB	8 horas	por primera vez	baja iluminación y seguridad	5	5	bien	bien	bien	bien	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input checked="" type="checkbox"/> Lugar de alivio
Barrío Puente	1 hora	por primera vez con cartera IR sin bolso	Regulax iluminación	0	0	inseguro	inseguro	inseguro	inseguro	<input checked="" type="checkbox"/> Lugar de opresión <input type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
Plaza Victoria	30 minutos	por primera vez	Regulax	3	2	inseguro	inseguro	regulax	regulax	<input type="checkbox"/> Lugar de opresión <input checked="" type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio
Centro Villarista	10 minutos	por primera vez	Regulax y cámaras	2	1	inseguro	inseguro	regulax	regulax	<input checked="" type="checkbox"/> Lugar de opresión <input type="checkbox"/> Lugar controvertido <input type="checkbox"/> Lugar neutro <input type="checkbox"/> Lugar de alivio

# Imágenes de Encuestas de Movilidad

## Grupo de Estudio B (heterosis):

TABLA 1

Estimad participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGTBQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para todos.

Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómodo respondiendo alguna pregunta, sientete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) **Joaquín Contreras**

2. Edad: **24**

3. Con qué género se sienta identificad (Opcional): **masculino**

3. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? **No**

4. Por lo general te mueves solo o acompañad por la ciudad? **acompañado desde la hr**

5. Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? **Si**

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	1. Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad, etc.)	2. Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	3. Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	4. Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	5. Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	6. Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	7. Cómo me siento por causa de mi EDAD	8. Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugar es para ti?
BELLAVISTA 4 a 5 A.M.	1 hora	- Acompañado - Celu cargado - Poca Efectivo (C)	- Buena iluminación - Harlo parte	3	3	indiferente	indf	Un poco vulnerable (aunque tampoco soy más joven)	un poco observado, con precaución	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
TORREALBA DE BASES 8 a 12 3:35 AM	55 min	- Acompañado - Celu cargado	- Buena ilu - Presencia de guardias	3	4	indiferente	indf	cómodo	- Observado (con especial x guardias)	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
PLAZA LA CONQUISTA 11 a 12 P.M.	1 hr	- Celu cargado - Bono para guardar dinero (monedas)	- Presencia de barra parte de todo tipo	4	5	indiferente	indf	incluido	- Un poco incómodo (al ingresar)	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
USM 10 a 16 hrs	6 hrs	- Celu cargado - <del>acompañado</del>	- Pre. servia de seguridad	5	4	indiferente	indf	indf	- con precaución - observado	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
MARKADO CENTRAL 10 a 11 hrs	1 hrs	- Celu cargado - Efectivo justo - Bonaño o Bulo	- Comovido a siente de todas las calles	2	3	indiferente	indiferente	- observado	- con precaución	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
QUINTA DE LOS NUÑEZ 14 a 15 hrs	3 hrs	- Acompañado	- Lugar tranquilo - Presencia de parte agradable	5	4	indiferente	indiferente	indf	- incluido	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio

## TABLA 1

Estimadx participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGTBQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para todos. Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómodo respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

- Nombre (Opcional) LUCÍA FALDONADO BIRIBUELS
- Edad: 27
- Con qué género se siente identificadx (Opcional): FEMENINO
- Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (SI/NO) SI
- Por lo general te mueves solx o acompañadx por la ciudad? SOLA
- Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? SI

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañadx, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugar es para tí?
UTFSM 9:00 - 17:00 APOX	8 HORAS APOX.	NUNCA	TODO EN MUY BUEN ESTADO. MUY SEGURO.	5	5	BUEN, SEGURO.	BUEN, SEGURO.	BUEN	BUEN.	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
CALLE BELLAVISTA ENTRE 10:00 Y 17:00. APOX.	1 HORA MÁXIMO.	NO IR CON ROPA DESCUBIERTA, LLEVAR MUY BUENOS BUENEDAPAS.	PARA JUVENES, MUY SEGURO, POLO SEGURO.	3	3	INSEGURO, EXPUESTA.	BUEN, ADECUA.	EXPUESTA, INSEGURO.	PREOCUPADA Y EXPUESTA.	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
AV. ABELENJA ENTRE 9:00 Y 16:00. NO MUY TARDI.	2 HORAS MÁXIMO.	NO USAR ROPA DESCUBIERTA	CALLES EN BUEN ESTADO, SUCIAS.	4	3	SEGURO DE DÍA. INSEGURO DE NOCHE.	BUEN, ADECUA.	UN POLO INSEGURO	SEGURO.	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
AV. PALMERES - PUERTO VENTURA 8:00 - 23:00. APOX.	DE PASO 1 HORA MÁX.	NUNCA NO SALIR SOLA DE NOCHE.	POCA ILUMINACION, FOLLOS ABANDONADOS EN BUEN ESTADO.	5	4	UN POLO INSEGURO.	BUEN, NORMAL.	BUEN, SEGURO DE DÍA.	BUEN.	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
CORON Y ALFREDE DIEZES. SOLO EN LA TARDE.	2 HORAS MÁX.	NO IR CON ROPA DESCUBIERTA, NO IR DE NOCHE, OTRA NO IR SOLA.	CALLES EN BUEN ESTADO.	2-3	2	INSEGURO, OBSERVADO, EXPUESTA.	BUEN, NORMAL.	INSEGURO.	BUEN.	<input checked="" type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio

**IAHLA1**

Estimad@ participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGTBQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para tod@s.

Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómod@ respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) *Milay González*

2. Edad: *25*

3. Con qué género se siente identificad@ (Opcional): *femenino*

4. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (SI/No) *SI*

5. Por lo general te mueves sol@ o acompañad@ por la ciudad? *acompañada*

6. Siéntes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? *SI*

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares contravertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad@, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugares para tí?	
<i>Bustavica Noche</i>	<i>3 hrs.</i>	<i>-ir acompañada -llevar lo justo y necesario</i>	<i>-poca iluminación -he visto solo un par de cámaras</i>	<i>1 poca seguridad</i>	<i>2</i>	<i>constantemente insegura</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>insegura</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar contravertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	<i>Si bien no voy mucho así, siempre que estoy siento que el espacio urbano no ayuda en la sensación de seguridad</i>
<i>Avenida Argentina Mediodía</i>	<i>2 hrs.</i>	<i>-ocupar banos -ir acompañada</i>	<i>-poco espacio para transitar -no he visto cámaras</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>Insegura</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>insegura</i>	<input checked="" type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar contravertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	<i>Dado al poco espacio se provocan situaciones donde podemos ser vulneradas.</i>
<i>Contramaestre (Bto casa) cualquier hora</i>			<i>-basta iluminación -no hay cámaras -mal mantenimiento calles</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<i>Bien</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar contravertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio	
<i>Congreso dia</i>	<i>8 hrs.</i>	<i>-guardar todos los bienes -caminar por zonas transitadas.</i>	<i>-faltos en semáforos -pocas cámaras -casales arreglados.</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>inferior</i>	<i>Bien</i>	<i>inferior</i>	<i>Bien</i>	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar contravertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar contravertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar contravertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio	

**TAULA 1**

Estimad@ participante,

Apreciamos tu disposició a col·laborar en nostra investigació. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGBTQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para todos. Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómod@ respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

- Nombre (Opcional) *Martín Chaverría Vidal*
- Edad: *25*
- Con qué género se siente identificad@ (Opcional): *Masculino*
- Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (Si/No) *No*
- Por lo general te mueves sol@ o acompañad@ por la ciudad? *Si/No*
- Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? *No*

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañad@, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugares para tí?
Universidad Santa María	3-4 horas	Durante el día ninguna. En la noche no llevar billetera, solo credencial	Nueva iluminación, fuera de la U	5	5	Bien, seguro	Bien	Bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
Departamento, edificio policenas		Ninguna	Cámaras en los alrededores	5	5	Bien, seguro	Bien	Bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
Terminal de buses Vespertino	15 minutos	Ninguna	Calles y estacionamiento en reparación	3	4	Bien	Bien	Bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
Plaza de la conquista	30 minutos	Ninguna		4	4	Bien	Bien	Bien	Bien	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
										<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio

TABLA 1

Estimadx participante,

Apreciamos tu disposición a colaborar en nuestra investigación. Este cuestionario es parte de un estudio que se centra en la experiencia de las personas en el entorno urbano, con especial atención en la seguridad y movilidad de la comunidad LGBTQ+ y otros grupos minoritarios. Tus respuestas son de vital importancia para obtener una comprensión más profunda de las dinámicas urbanas y contribuir a la creación de espacios más inclusivos y seguros para todxs.

Queremos asegurarte que todas tus respuestas serán tratadas con la máxima confidencialidad y serán utilizadas únicamente con propósitos de investigación. Si en algún momento no te sientes cómodx respondiendo alguna pregunta, siéntete libre de omitirla.

Ahora, por favor, selecciona un máximo de 5 lugares que sean relevantes para tu vida cotidiana y escríbelos en cada casilla de la primera columna. En la última columna, puedes añadir otro aspecto que consideres importante en tu vida diaria, como religión, diversidad funcional, canon estético, etc.

Para empezar, ¿podrías proporcionarnos la siguiente información?

1. Nombre (Opcional) *Natally Vega Ramírez*

2. Edad: *23*

3. Con qué género se siente identificadx (Opcional): *Femenino*

3. Ha experimentado situaciones de violencia o discriminación en el entorno urbano? (Sí/No) *No*

4. Por lo general te mueves solx o acompañadx por la ciudad? *Solx*

5. Sientes que tu género influye en cómo te mueves por la ciudad o en cómo te perciben otras personas? *Sí*

\*Lugares de opresión: sientes malestares importantes debido a una o más posiciones.

\*Lugares controvertidos: te sientes bien en relación con tu aspecto pero mal en relación con otra posición.

\*Lugares neutros: no sientes ni malestar ni alivio.

\*Lugares de alivio: sientes bienestar.

LUGARES HORA DEL DÍA	TIEMPO DE PERMANENCIA	Qué medida de autocuidado toman antes de salir (llevar objetos de seguridad, ir acompañadx, etc.)	Iluminación, mantenimiento de las calles, presencia de cámaras de seguridad, etc.	Grado de Seguridad Percibida en el lugar del 1 al 5	Grado de Inclusividad Percibida en el lugar del 1 al 5	Cómo me siento por causa de mi GÉNERO	Cómo me siento por causa de mi ORIENTACIÓN SEXUAL	Cómo me siento por causa de mi EDAD	Cómo me siento por causa de mi CLASE	Qué clase de lugar es para tí?
Parque Ex Carcel 12:00	2 horas	-ir acompañada -no llevar nada de valor	Buen manteni- miento de calles Presencia de Cámaras	5	5	neutral	bien	neutro	insegura	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
18:00 Plaza de la conquista	1 hora	-no llevar cosas de tanto valor a la vista	Talfo mejorar la iluminación	5	5	segura	segura	segura	segura	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input checked="" type="radio"/> Lugar de alivio
12:00 Mercado de Valparaíso	2 horas	- jamás ir sola - llevar lo necesario en un bolso - cambiar mi forma	Calles en mal estado, mal uso de las calles para ventas	1	3	insegura	neutro	insegura	insegura	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
14:00 Caleta Portales	30 minutos	- llevar lo justo para comprar		3	3	temerosa	neutro	neutro	temerosa	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input checked="" type="radio"/> Lugar controvertido <input type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
19:00 Costanera de Playa Ancha	2 horas	-ir acompañada -no llevar cosas de valor	bien iluminada con buscas calles para pasear	4	5	temerosa	neutro	neutro	neutro	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio
10:00 Cerro Alegre (paseo)	2.5 horas	-ir acompañada	Calles bien mantenidas	4	5	neutral	neutro	neutro	temerosa	<input type="radio"/> Lugar de opresión <input type="radio"/> Lugar controvertido <input checked="" type="radio"/> Lugar neutro <input type="radio"/> Lugar de alivio