SISTEMAS CONSTRUCTIVOS MIXTOS
EN LOS ALBORES DEL SIGLO XX CHILENO
EVIDENCIAS EN EL VALPARAISO SPORTING CLUB

ANALISIS DEL CASO

La presente investigación nace con la finalidad de analizar las características constructivo estructurales del Valparaiso Sporting Club, una de las primeras obras de gran envergadura construido entre finales del siglo XIX y mediados del siglo XX en Viña del Mar. Dos de los principales edificios del Valparaiso Sporting Club fueron proyectados por el Arquitecto Alfredo Azancot Levi (1866-1937), autor de una serie de edificios de gran valor patrimonial tanto en Viña del Mar, como Valparaiso.
Actualmente este conjunto es un icono hípico mas antiguo de Latinoamérica, por tanto, conserva una estética muestra histórica.

Finalmente la investigación se centra en las obras de Alfredo Azancot Levi en las cuales es posible reconocer los sistemas constructivos a la vista.

HIPOTESIS

El edificio Valparaiso Sporting Club es un referente de la evolución técnica/constructiva que experimento Chile durante el siglo XX, a raz de los sistemas constructivos mixtos que lo constituyen.

OBJETIVOS

Reconstruir las etapas del conjunto de edificios que conforman el Hipodromo Valparaiso Sporting Club.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Comparar los sistemas constructivos utilizados en cada una de las etapas.
- Comparar los sistemas constructivos utilizados con obras previas a su edificación.
- Identificar el origen de los modelos formales utilizados en las diferentes etapas del conjunto.
- Reconocer las modificaciones constructivas implementadas por el arquitecto al edificar la obra.
- Reconocer estrategias constructivas sólidas implementadas al diseño.

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS
TRIBUNA PRIMERA CLASE

NIVEL 1_ Albañilería de tipo ladrillo fiscal con aparejo de jardín con llaga central.

NIVEL 2_ Sistema constructivo mixto en base a entramado de madera y hierro forjado.

NIVEL 3_ Sistema constructivo entramado de madera.

ARMADURA CUBIERTA_ Sistema constructivo de tijerales mediante par curvo y uniones carpinteras.

ESTRATEGIAS CONSTRUCTIVAS

SIMETRIA EN LA PROYECCION DEL EDIFICIO
CAMBIO DE MATERIALIDAD AL AUMENTAR EN ALTURA

NIVEL 1_ Albañilería de tipo ladrillo fiscal con aparejo de jardín con llaga central.

NIVEL 2_ Pilastras que refuerzan los dos últimos ejes longitudinales

NIVEL 3_ Jacenas y tabaiciones, construyen arcos rígidos.

ARMADURA CUBIERTA_ Sistema constructivo de tijerales mediante par curvo y uniones carpinteras.

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS
TRIBUNA SEGUNDA CLASE

NIVEL 1_ Hormigon armado con perfiles doble T embebidos.

NIVEL 2_ sistema constructivo a base de hierro con remaches en la composicion de pieces y pernos para el montaje.

NIVEL 3_ Sistema constructivo a base de hierro forjado.

ARMADURA CUBIERTA_ Cercha de viga armada, tirantes de hierro reforzados con herrajes y pernos

ESTRATEGIAS CONSTRUCTIVAS

SIMETRIA EN LA PROYECCION DEL EDIFICIO
CAMBIO DE MATERIALIDAD AL AUMENTAR EN ALTURA, ELEMENTOS MAS LIGEROS

NIVEL 1_ Albañilería de tipo ladrillo fiscal con aparejo de jardín con llaga central.

NIVEL 2_ Sistema constructivo mixto en base a entramado de madera y hierro forjado.

NIVEL 3_ Sistema constructivo entramado de madera.

ARMADURA CUBIERTA_ Sistema constructivo de tijerales mediante par curvo y uniones carpinteras.

LINEA DE TIEMPO

CONSOLIDACION SOCIEDAD
AMBITO CONSTRUCTIVO
RECINTO
ENTIDAD
EMPLAZAMIENTO
CONTEXTO HISTORICO VIÑA DEL MAR
MATERIALES EN CHILE
CAPILLA
MADERA
HIERRO
HORMIGON
MADERA
HIPODROMOS CHILE
AÑO
LINEA FERREA SANTIAGO VALPARAISO
CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE CHILE
CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE CHILE
CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE CHILE