

UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARÍA
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA
VALPARAÍSO - CHILE



UNIVERSIDAD TECNICA
FEDERICO SANTA MARIA

CENTRO DE REINSERCIÓN SOCIAL

PARA PERSONAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD EN VIÑA DEL MAR

Paula Lorena Vera Estefan

Memoria para optar al título de Arquitecto

Modalidad

Modalidad Proyecto de Arquitectura

Profesores Referentes

Carolina Carrasco - Francisco Ibarra

DICIEMBRE - 2025



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN Y CONFIDENCIALIDAD DE MONOGRAFÍA A REPOSITORIO ACADÉMICO

1.- IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

Tipo de monografía (marcar una opción): Memoria o trabajo de título; Tesis de Postgrado;

Título del trabajo: CENTRO DE REINSERCIÓN SOCIAL PARA PERSONAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD

Nombre del candidato(a): PAULA LORENA VERA ESTEFAN

Carrera / Grado: ARQUITECTURA

Campus: Casa Central Valparaíso ; Departamento: ARQUITECTURA

2.- VALIDACIÓN DEL PROFESOR GUÍA/DIRECTOR DE TESIS

Yo, CAROLINA CAMUÑO, en mi calidad de profesor(a) guía/director(a) del trabajo académico mencionado anteriormente **DEJO CONSTANCIA** que:

- He revisado esta versión del documento y corresponde a la versión final aprobada del trabajo.
- El trabajo cumple con los requisitos académicos y de formato establecidos por la institución

3.- EVALUACIÓN DE CONFIDENCIALIDAD POR PROPIEDAD INDUSTRIAL

El trabajo **NO contiene información que amerite confidencialidad** y puede ser publicado de inmediato en repositorio con acceso abierto.

El trabajo **CONTIENE** información con potenciales implicancias de propiedad industrial o intelectual y requiere un periodo de confidencialidad (embargo) por:

6 meses; 12 meses; 2 años; 3 años; 5 años; 10 años

Fundamentación de la necesidad de confidencialidad (obligatorio si se solicita embargo):

TRABAJO COMPLETO Y LISTO PARA PUBLICARSE.

4.- FIRMAS

Profesor(a) guía o director(a) de memoria o tesis:

Fecha: 19.01.26 ; Firma:

Estudiante o Candidato(a):

Fecha: 19.01.26 ; Firma:

Este formulario debe ser insertado como página 2 de la memoria o tesis, completado y firmado por estudiante y profesor(a) antes de la entrega en portal PRISMA de Biblioteca USM.

AGRADECIMIENTOS

La vida es un dar y recibir constante, lo que das es lo que recibes, y en la vida, no podría estar más agradecida de la familia que me tocó. Es gracias a ustedes que sigo adelante y continúo luchando por mis sueños.

Doy las gracias a la vida por las personas que conocí en este camino, fueron parte fundamental de mi crecimiento como persona y un apoyo constante cada vez que visitaron mi hogar en donde les abrí las puertas de mi corazón, además de todas las veces que estuvimos trabajando hasta tarde en la Universidad y en sus hogares, me llevo los mejores recuerdos de cada uno de ustedes.

Gracias a mis *Piratitas*, que llegaron en un momento clave de mi vida a seguir impulsándome a seguir adelante con lo que amo hacer, son incontables las veces que sin querer queriendo, me motivaron a seguir adelante.

Gracias a mis viejos amigos de Antofagasta, que siempre estuvieron para mí desde la distancia.

Infinitas gracias a mis profesores referentes, Carolina Carrasco y Francisco Ibarra por su paciencia y dedicación a sacar este proceso adelante. Gracias también a todos los profesores que otorgaron un pedacito de su tiempo y conocimiento para compartirlo conmigo, por escucharme atentamente y estar ahí para mí ante cualquier duda.

DEDICATORIA

Este proceso y término de etapa se lo dedico a quienes todos mis logros y metas no serían posibles sin sus presencias: mi papá José Miguel, que además de ser mi papá y ejemplo a seguir, se convirtió a lo largo del tiempo en un amigo y también una persona de apoyo mutuo, me has vuelto una persona de esfuerzo y gratitud, y nada de este proceso sería posible sin su compañía.

Mi bisabuela Gladys, por volverme una persona fuerte y capaz de enfrentar cada situación que se ponga por delante, por ser mi madre, mi pilar y mi compañera en la vida.

Mi bisabuelito Milton, que desde el cielo me observa y me impulsa para seguir adelante, es gracias a tu amor y enseñanzas de vida que soy una persona capaz de perseverar y tomar desde el amor y la motivación la superación para todos los retos que se vengan encima.

A mi hermano José Ignacio, a mis abuelos Amilde y José, mis tíos Claudia, Paula, Edzon y mis primos Nicolás y Catalina, que a lo largo de nuestra historia nos hemos apoyado mutuamente frente a toda adversidad, son la razón por la que me encuentro hoy en día luchando por mis metas y sueños.

Por sobre todas las cosas, a mi compañero de vida, mi Mauri, que me ha enseñado tanto y que me prestó su compañía y paciencia durante todo este proceso universitario desde inicio a fin. Eres mi fuente de motivación y proyección a futuro y es gracias a tu dedicación, empatía y amor que he logrado formar una persona de la que me siento orgullosa hoy en día.

Por último dedico este proceso a mis suegros Edith y David, quienes me apoyaron desde el día en que llegué a sus vidas y me dieron desde el amor y la sabiduría las herramientas para continuar adelante y sacar este proceso adelante.

RESUMEN

La presente memoria documenta el diseño del “Centro de Reinserción Social” (CRES) en Viña del Mar, una propuesta arquitectónica que busca superar el modelo asistencialista tradicional para abordar la exclusión social y la situación de calle en la Región de Valparaíso. Ante la carencia de dispositivos integrales que fomenten la autonomía, el proyecto propone un espacio de transición orientado a la reinserción sociolaboral de tres perfiles críticos: personas en situación de calle crónica, mujeres sin redes de apoyo y jóvenes egresados de residencias estatales. La metodología de diseño se centra en la creación de un entorno que equilibra la privacidad necesaria para el bienestar emocional con espacios de capacitación, formación en oficios y vinculación urbana. El concepto arquitectónico se articula a través de la luz natural y el uso de patios centrales, entendidos como "pulmones" y espacios de "respiro" que organizan el programa y promueven la salud mental. Finalmente, el CRES se proyecta como un modelo de gestión arquitectónica sostenible que integra locales comerciales y áreas abiertas a la comunidad, permitiendo romper estigmas sociales y consolidar un habitar digno en el corazón de la ciudad.

Palabras clave: Reinserción social, exclusión, arquitectura social, luz natural, habitabilidad, Viña del Mar.

ABSTRACT

This undergraduate thesis documents the development of the "Social Reintegration Center" (CRES), an architectural proposal designed to address social exclusion and homelessness in Viña del Mar, Chile. Moving beyond traditional welfare-based approaches, the project focuses on the transformative power of architectural design to foster autonomy and socio-occupational reintegration. The center targets three specific profiles: chronically homeless individuals, women without support networks, and youth aging out of state care. The design methodology emphasizes an environment that balances privacy and emotional well-being with vocational training and urban integration. Architecturally, the project is organized around the concept of natural light and central courtyards, which act as "lungs" and spaces for reflection, structuring the program while promoting mental health and motivation. Ultimately, the CRES aims to be a sustainable architectural model that bridges the gap between vulnerable populations and the community through open public spaces and commercial areas, effectively breaking social stigmas and providing a dignified path toward a new life in the city center.

Keywords: Social reintegration, exclusion, social architecture, natural light, habitability, Viña del Mar.

ÍNDICE

RESUMEN - ABSTRACT

CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS Y ORIGEN

- 1.1. Marco teórico
- 1.2. Reinserción Social

CAPÍTULO 2. PROBLEMÁTICAS SOCIALES

- 2.1. Situación global de la exclusión social
- 2.2. Realidad nacional y políticas públicas
- 2.3. Contexto y datos regionales: Valparaíso y Viña del Mar
- 2.4. Referentes programáticos
- 2.5. Investigación local: Viña del Mar
 - 2.5.1. Iglesia Luterana
 - 2.5.2. Corporación Moviliza
- 2.6. Conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación

CAPÍTULO 3. USUARIOS Y NECESIDADES

- 3.1. Tipologías y perfiles de usuarios
 - 3.1.1. Personas en situación de calle
 - 3.1.2. Mujeres violentadas sin redes de apoyo
 - 3.1.3. Jóvenes egresados de SENAME
- 3.2. Criterios y requisitos de ingreso
 - 3.2.1. Abstinencia, motivación y autonomía mínima
 - 3.2.2. Proceso de evaluación y selección
- 3.3. Análisis de necesidades sociolaborales y educativas
- 3.4. Consideraciones para la integración comunitaria





CAPÍTULO 4. EMPLAZAMIENTO Y CLIMA

- 4.1. Estudio del terreno
- 4.2. Análisis urbano y entorno inmediato
- 4.3. Accesibilidad, flujos y conectividad
- 4.4. Condiciones ambientales y climáticas

CAPÍTULO 5. DISEÑO

- 5.1. Concepto y lineamientos de diseño
- 5.2. Distribución espacial
- 5.3. Definición programática y organización funcional

CAPÍTULO 6. PROYECTO Y GESTIÓN

- 6.1. Descripción arquitectónica y programas
- 6.2 Planimetrías arquitectónicas
- 6.3. Cortes y escantillón
- 6.4. Imágenes objetivas

7. BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS

CAPÍTULO 1

FUNDAMENTOS Y ORIGEN



"La arquitectura debe responder a las necesidades cambiantes de la sociedad, creando espacios que no solo alberguen, sino que transformen vidas y fomenten la reinserción y dignidad de las personas."

— Inspirado en Walter Gropius



1.1. Marco teórico

1.2. Reinserción Social



1.1 Marco Teórico

Historias fragmentadas, descuido propio, desesperanza y desesperación. Este espacio nace como una salvación, un respiro que surge del encuentro entre trayectorias de vida diversas, marcadas por la exclusión, la vulnerabilidad y la búsqueda de una segunda oportunidad.

La reinserción social se concibe como un proceso colectivo donde la comunidad, la arquitectura de los espacios, las redes de apoyo y la ciudad juegan un rol fundamental, otorgando al usuario en exclusión una nueva oportunidad, que desarrollado desde el corazón mismo de la ciudad, posibilita romper estigmas y barreras sociales.

De ello nace el concepto de la luz natural en forma de patios de luz como un símbolo, una metáfora y una herramienta generadora de espacios y emociones. De esta forma el proyecto se organiza espacialmente en torno a dos patios centrales de mayor escala que actúan como pulmones del proyecto y como un regalo para los usuarios, convirtiéndose en dos espacios de encuentro, de salud y de paz, mientras que los espacios de luz pequeños originan la ordenanza de espacios de respiro personales para el usuario.

Esta cualidad no solo organiza el proyecto, sino que a su vez, brinda una sensación de respiro, de salvación y de un habitar como un acto en equilibrio: estar presente en la ciudad, participar de su energía y oportunidades, pero también contar con un espacio propio donde sentirse seguro, valorado y en crecimiento.

1.2. Reinserción Social

Con la finalidad de entender los fundamentos que dirigen el proyecto “Centro de Reinserción Social”, es indispensable esclarecer el significado del concepto de Reinserción.

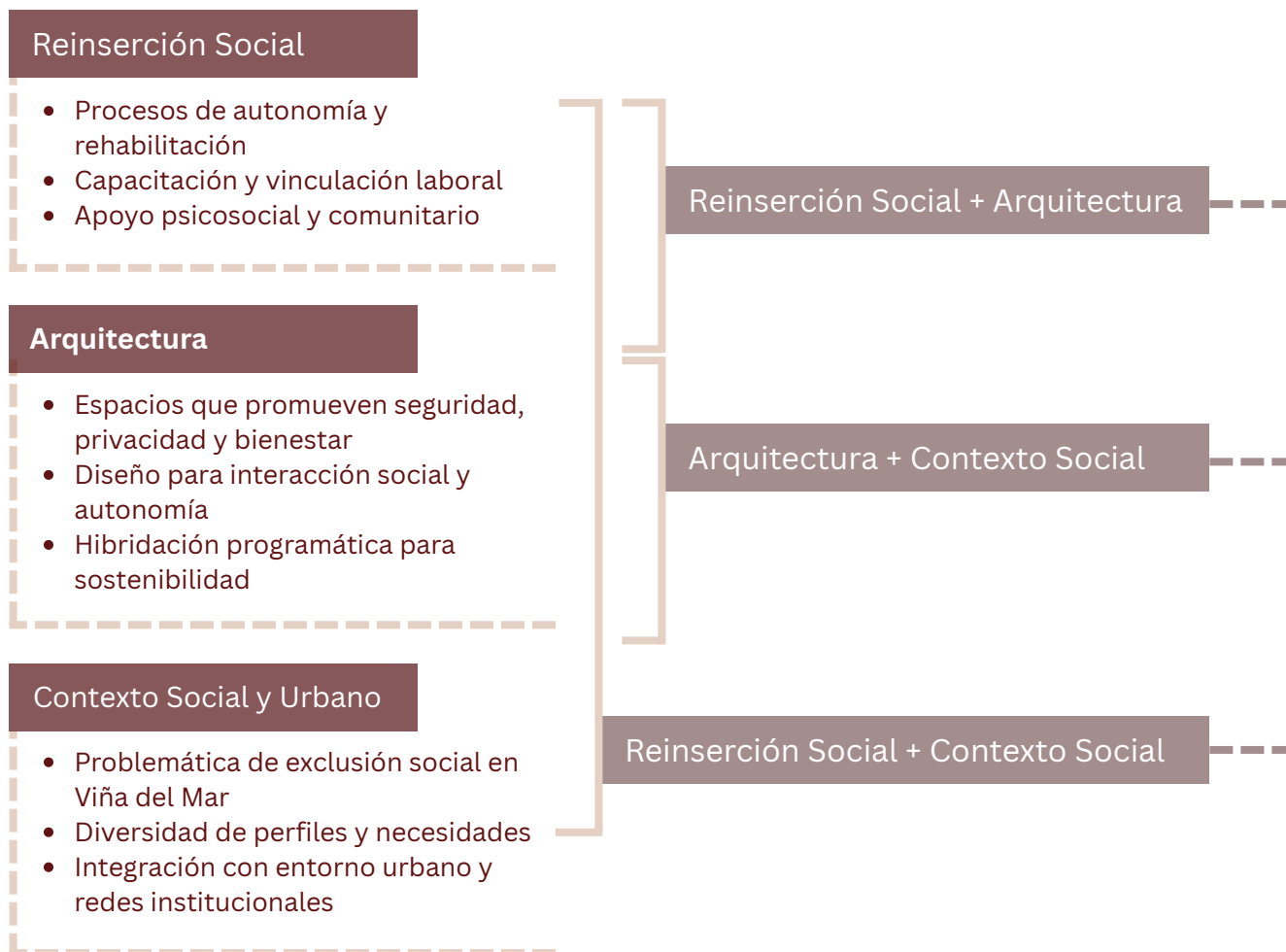
Reinserción: 1. f. Acción y efecto de reinsertar.

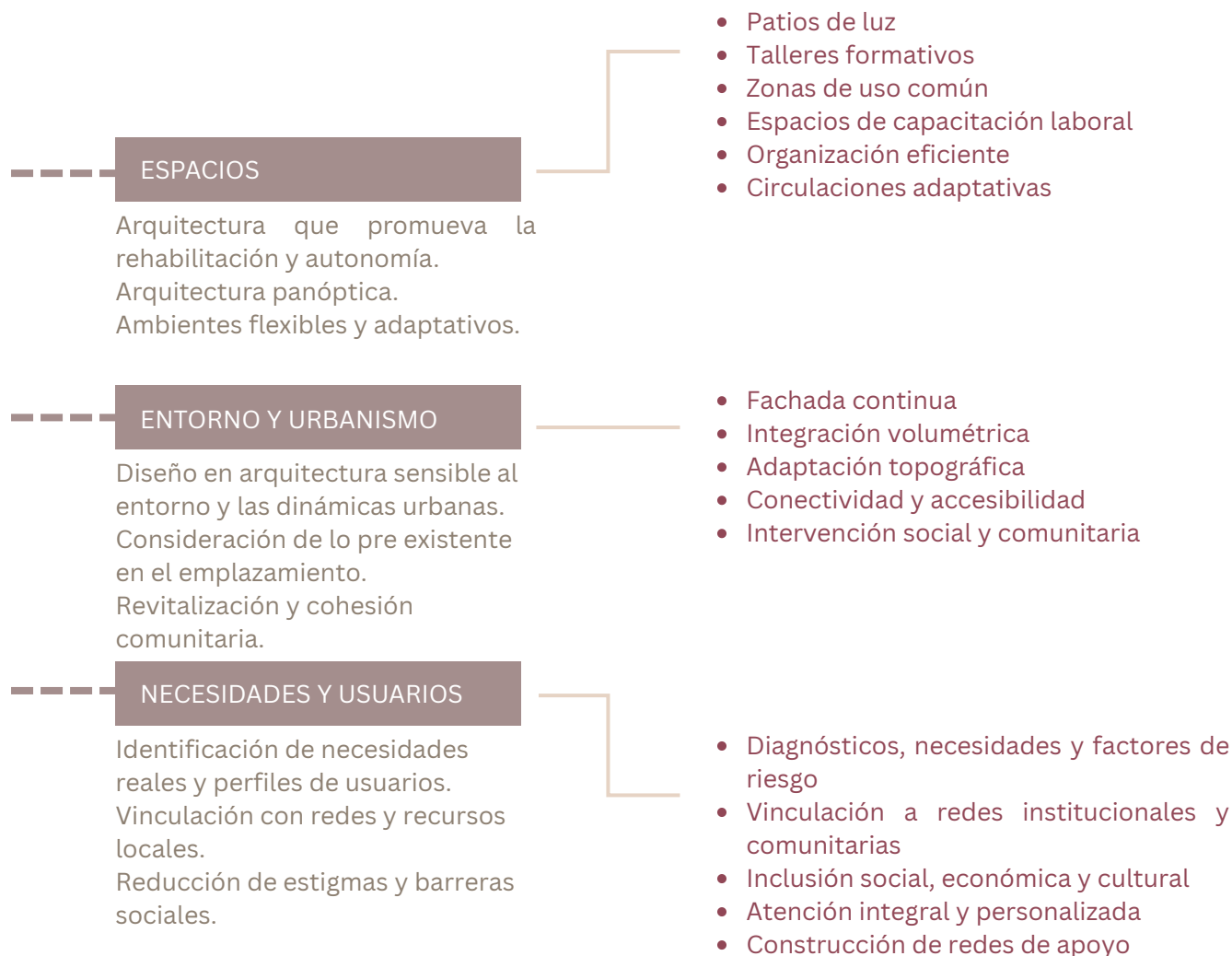
Reinsertar: 1. tr. Volver a integrar en la sociedad a alguien que estaba condenado penalmente o marginado.

(Real Academia Española, 2001)

Esto quiere decir que, la reinserción social es un proceso voluntario que busca acompañar a cada persona en su camino para volver a integrarse plenamente en la sociedad, reconociendo y valorando sus experiencias y capacidades.

En conclusión y visto desde la arquitectura, puede suponer un diseño que recupere la identidad, promueva la autonomía y reconstruya vínculos sociales, con espacios que permitan acompañar este proceso y que lo apoyen desde lo personal y lo social, buscando crear ambientes que fomenten un proceso realmente efectivo de reinsertarse en la sociedad.





CAPÍTULO 2

PROBLEMÁTICAS SOCIALES



"La exclusión social y laboral en Chile se manifiesta en la precariedad del empleo, la informalidad y la falta de oportunidades de capacitación, factores que dificultan la reinserción efectiva de personas vulnerables y perpetúan ciclos de pobreza y marginalidad."

— Adaptado de informes del Ministerio de Trabajo y análisis sobre informalidad laboral en Chile (2024)



- 2.1. Situación global de la exclusión social
- 2.2. Realidad nacional y políticas públicas
- 2.3. Contexto y datos regionales: Valparaíso y Viña del Mar
- 2.4. Referentes programáticos
- 2.5. Investigación local: Viña del Mar
 - 2.5.1. Iglesia Luterana
 - 2.5.2. Corporación Moviliza
- 2.6. Conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación

2.1. Situación global de la exclusión social

La exclusión social es un fenómeno global que trasciende la pobreza económica y se manifiesta en la falta de acceso a derechos básicos, servicios y participación social. *Según estimaciones recientes, alrededor de 2.330 millones de personas en el mundo –casi un tercio de la población global– están en riesgo de exclusión social, superando ampliamente las cifras de pobreza monetaria.*¹

Esta exclusión se refleja en desigualdades profundas y evitables, como las diferencias en esperanza de vida que pueden alcanzar hasta 33 años entre países (OMS, 2025). Por ejemplo, mientras Japón tiene una esperanza de vida superior a los 84 años, países como Chad apenas superan los 51 años. Además, estas brechas se reproducen dentro de las propias naciones, evidenciando que la exclusión no es solo un problema económico, sino también social y estructural.

*“La exclusión social implica la negación sistemática de derechos, recursos y oportunidades, afectando no solo la pobreza monetaria sino también el acceso a educación, salud, vivienda y participación social”*²

AMÉRICA DEL NORTE

653.000 personas en situación de calle.

AMÉRICA LATINA

281.000 personas en situación de calle.

ASIA

1.100 millones de personas en pobreza multidimensional.

JAPÓN

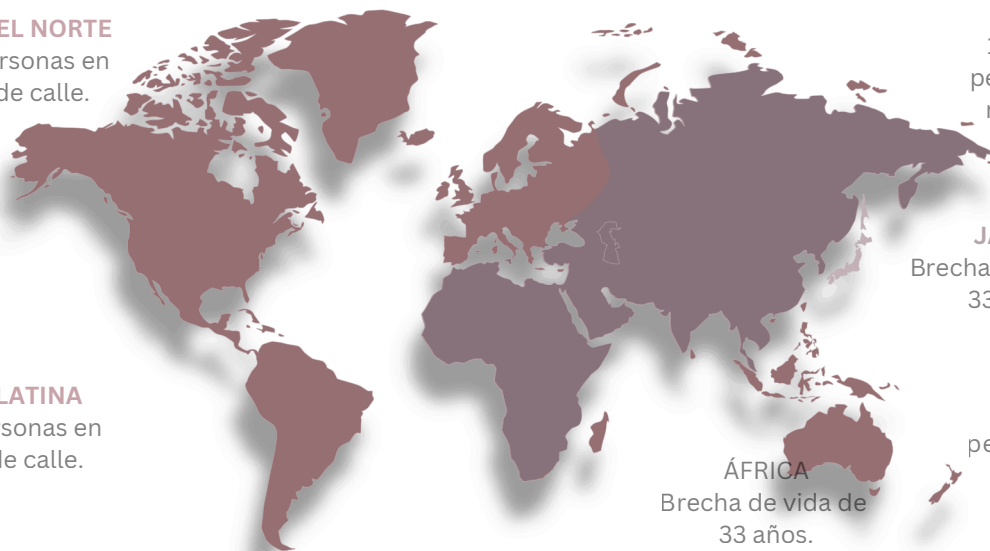
Brecha de vida de 33 años.

AUSTRALIA

Más de 122.000 personas en carencia de vivienda.

ÁFRICA

Brecha de vida de 33 años.



En términos de acceso a servicios, más del 40% de la población mundial no tiene acceso regular a internet, lo que limita su participación en la digitalización de servicios de salud y apoyo sociolaboral, ampliando la brecha social. Por otro lado, la crisis climática agrava la exclusión al aumentar la inseguridad alimentaria, las migraciones forzadas y la vulnerabilidad a desastres naturales, afectando principalmente a las poblaciones más empobrecidas.

En regiones como **América Latina**, la exclusión social se manifiesta en la segregación urbana y la precariedad en el acceso a vivienda, educación y salud, impactando directamente en la forma en que las personas habitan y se relacionan con el espacio construido. Estas condiciones limitan la capacidad de las personas para participar plenamente en la vida social y económica, perpetuando ciclos de vulnerabilidad y marginación.

Desde la arquitectura, esta realidad exige diseñar espacios que no solo sean funcionales para reinsertar de manera sociolaboral a los usuarios, sino que promuevan la inclusión, la dignidad y la participación activa de usuarios diversos, especialmente aquellos en situación de vulnerabilidad.

¹ Global Development Institute, 2025.

² Scribbr, 2023: La Exclusión, Marino Espinoza Mogollon.

Exclusión Social Global

Dimensión Económica

- Pobreza monetaria
- Desigualdad
- Vulnerabilidad

Dimensión Social

- Falta de acceso a derechos básicos: educación, salud, vivienda y participación social

Dimensión Digital

- 48% población sin acceso a internet
- Brecha en participación digital

Dimensión Ambiental

- Crisis climática agrava inseguridad alimentaria, migración y desastres

Impacto en la vida Cotidiana

Segregación Urbana

- Vivienda inadecuada
- Desigualdad espacial
- Falta de integración

Precariedad en Acceso a Servicios

- Educación
- Salud
- Servicios básicos

Limitación en Participación Social

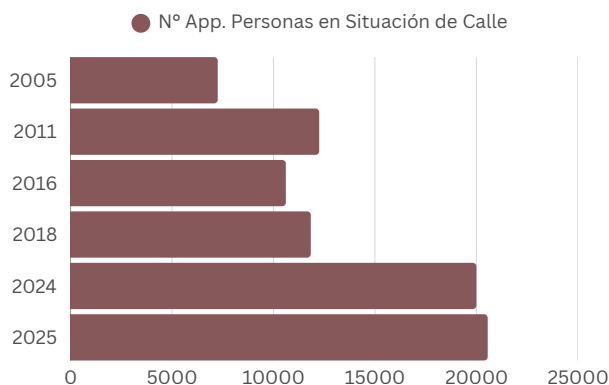
- Marginación
- Estigmas sociales
- Exclusión laboral

Respuesta de la Arquitectura

- Diseño de espacios que promuevan inclusión, dignidad y participación
- Espacios funcionales para reinserción sociolaboral
- Integración con el entorno urbano y social

2.2. Realidad nacional y políticas públicas

En Chile, la exclusión social afecta a más de 20.000 personas, con estimaciones que incluso las sitúan sobre las 30.000 debido a fenómenos como la pandemia, el alza del costo de la vivienda y el incremento de la migración (fig. 1), considerando tanto a quienes son pobres por ingresos como a quienes carecen de acceso adecuado a educación, salud, vivienda o trabajo. El país ha desarrollado una serie de políticas públicas para abordar la pobreza y la exclusión, como el Sistema Intersectorial de Protección Social, que incluye programas como "Familias", "Calle", "Abriendo Caminos" y "Vínculos", orientados a distintos grupos en situación de vulnerabilidad. Dicho de otro modo, se ha intentado abordar la exclusión social del país mediante programas sociales, pero muchas veces con soluciones estandarizadas y de corta duración que no logran transformar las condiciones estructurales. (fig 2)



“Las políticas públicas en Chile para la exclusión social suelen ser de baja complejidad y poco coordinadas, con soluciones estandarizadas que no logran responder a la diversidad y profundidad de las problemáticas”.¹

La idea de desarrollar un Centro de Reinserción Social con enfoque sociolaboral surge de la urgente necesidad de ofrecer respuestas concretas y sostenidas frente a una problemática que no solo persiste, sino que ha mostrado un crecimiento sostenido en las últimas dos décadas

Información obtenida del Ministerio Desarrollo y familia. Elaboración propia

La región de Valparaíso se ubica entre las tres regiones con mayor cantidad de personas en situación de calle en el país, solo superada por la Metropolitana (*fig. 3*). La concentración de casos en centros urbanos y la persistencia de trayectorias largas en la calle —el 31% de las personas permanece seis años o más en esta condición— evidencian la falta de soluciones estructurales y sostenibles.

Frente a este escenario, el proyecto busca integrar acogida, acompañamiento y proyección sociolaboral, articulando instancias que van desde el acceso a higiene y descanso, hasta la capacitación, la formación en oficios y la vinculación laboral. La propuesta se fundamenta en la convicción de que el diseño arquitectónico puede ser una herramienta transformadora, capaz de facilitar procesos de autonomía y reinserción.

El emplazamiento en el sector Hospital en Viña del Mar —una de las ciudades con mayor concentración de personas en situación de calle— representa una oportunidad estratégica para articular el centro con redes de apoyo reales y cotidianas, gracias a la buena conectividad y cercanía a servicios clave. Además, el enfoque sociolaboral del proyecto, responde a la experiencia de organizaciones como Hogar de Cristo y Corporación Moviliza, que subrayan la importancia de la formación, la empleabilidad y la integración comunitaria como ejes para romper el ciclo de la exclusión.

REGIÓN	PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE (APP)
Región de Arica y Parinacota	1.184
Región de Tarapacá	1.894
Región de Antofagasta	1.477
Región de Valparaíso	2.515
Región Metropolitana	8.458
Región de Bío-Bío	1.177

Información obtenida del Ministerio Desarrollo y familia. Elaboración propia

PROBLEMÁTICAS SOCIALES



Ciclos comparativos. Elaboración propia.

En conclusión, se ha intentado abordar la exclusión social del país mediante programas sociales, pero muchas veces con soluciones estandarizadas y de corta duración que no logran transformar las condiciones estructurales. Esta realidad confirma que la mayoría de las políticas públicas en Chile suelen ser de baja complejidad y poco coordinadas.

Es en este contexto que la propuesta de un Centro de Reinserción Social (CRES) se alinea con la necesidad urgente de ofrecer respuestas concretas y sostenidas frente a una problemática que persiste y ha mostrado un crecimiento sostenido.

Para la operación y diseño de centros de reinserción de calidad, el Ministerio de Desarrollo Social y Familia (MDSF) provee las 'Orientaciones Técnicas y Estándares Mínimos para Centros de Tratamiento Social (CTS)'. Este manual se establece como el marco normativo y define el programa arquitectónico y los flujos funcionales mínimos obligatorios para garantizar la seguridad, la dignidad y la correcta ejecución del acompañamiento sociolaboral.

El presente proyecto, si bien acoge la matriz programática de las CTS, busca superar las deficiencias arquitectónicas y espaciales identificadas en los referentes locales. De esta manera, el proyecto utiliza la norma como base de cumplimiento técnico para luego enfocar el diseño en la autonomía, el bienestar y la dignidad del usuario.

Es por ello que se diferencia fundamentalmente de un albergue temporal, pues no se enfoca en la ayuda inmediata o el alimento, sino en la **reinserción sociolaboral y la autonomía progresiva**. Funciona como un "filtro" para aquellas personas que demuestran motivación y proyección de cambio. El *CRES* se propone como una respuesta arquitectónica estructural, superando el modelo asistencialista para establecer un **Modelo de Hibridación Progresiva**, que utiliza el diseño para fomentar el tránsito del resguardo a la autonomía, mediante espacios que garantizan la privacidad, el confort y la funcionalidad.

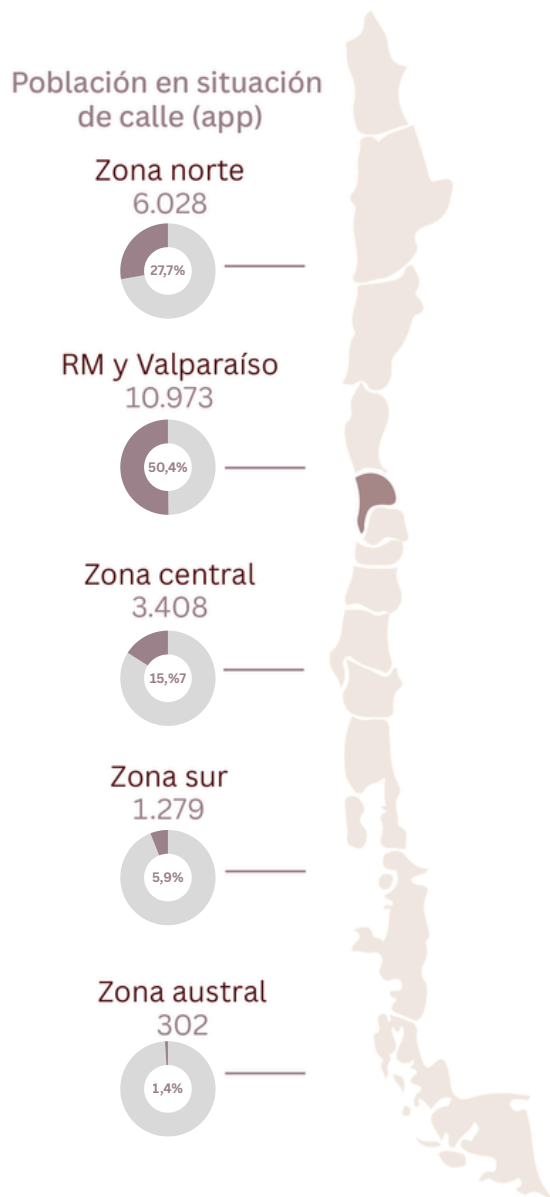
Cuadro Comparativo:

Modelo Asistencialista (Albergue temporal) v/s Modelo de Reinserción Social (CRES)

FOCO DEL PROGRAMA	Modelo Asistencialista Contención y Alimentación (solución paliativa)	Modelo de Reinserción Social Capacitación Sociolaboral (solución estructural)	OBJETIVO ARQUITECTÓNICO	Modelo Asistencialista Refugio y Monitoreo de supervivencia.	Modelo de Reinserción Social Recuperar la identidad, promover autonomía, reconstruir vínculos sociales y reinserción sociolaboral.
TIPO DE ESTANCIA	Modelo Asistencialista Corta duración o pernoctación.	Modelo de Reinserción Social Mediana estancia (proceso de Autonomía)	RELACION CON LA CIUDAD	Modelo Asistencialista Aislamiento, refuerzo del estigma.	Modelo de Reinserción Social Integración Comunitaria y sostenibilidad económica.
ORGANIZACIÓN ESPACIAL	Modelo Asistencialista Lo colectivo y masivo (falta de privacidad)	Modelo de Reinserción Social Lo íntimo/privado + lo formativo /público (gradualidad)			

Cuadro comparativo. Elaboración propia.

2.3. Contexto y datos regionales: Valparaíso y Viña del Mar



La Región de Valparaíso es una de las zonas del país con mayor concentración de personas en situación de exclusión social, especialmente en las comunas de Valparaíso y Viña del Mar. Según datos recientes, cuenta con aproximadamente 2.515 personas en situación de calle, de las cuales unas 412 se encuentran en Viña del Mar. La exclusión en este territorio se manifiesta en la precariedad del acceso a vivienda, salud y empleo, así como en la estigmatización de ciertos grupos que pese a que se encuentran en una mejor condición y que son parte de Centros de Reinserción, de Residencia o de Referencia, son vistos y apartados de la sociedad, presentan procesos difíciles para lograr obtener un trabajo y completar una reinserción exitosa.

En Valparaíso, instituciones como el Hogar de Cristo y dispositivos municipales han intentado abordar la exclusión mediante dispositivos de acogida y apoyo, pero estos suelen ser paliativos y no logran una verdadera integración social. Del mismo modo, se han implementado rutas sociales, centros de día y proyectos de reinserción laboral, pero la cobertura sigue siendo insuficiente ante la magnitud del fenómeno. Los discursos tanto de la comunidad como de los equipos de intervención reconocen la necesidad de soluciones más integrales y de una convivencia más sana con los grupos excluidos.

Fuente: Censo 2024 Ministerio de Desarrollo y Familia / INE

En la región de Valparaíso la reinserción social de jóvenes en situación de vulnerabilidad es un desafío prioritario, donde la concentración de exclusión social afecta especialmente a este grupo etario. En respuesta a esta problemática, se está implementando el nuevo Servicio Nacional de Reinserción Social Juvenil, que reemplaza al antiguo Sename, con un enfoque más integral y especializado para atender a jóvenes en conflicto con la ley y en riesgo social.

Existen diversos dispositivos y programas orientados a la reinserción juvenil, incluyendo centros cerrados, semicerrados y programas comunitarios que buscan ofrecer formación, apoyo psicológico y oportunidades laborales. Por ejemplo, en Viña del Mar, la Oficina Previene impulsa iniciativas de prevención y acompañamiento sociolaboral para jóvenes en riesgo, articulando recursos municipales y comunitarios.

Aunque estos programas han logrado avances importantes, persisten desafíos significativos, como la falta de espacios adecuados, la escasa coordinación entre instituciones y la limitada cobertura frente a la demanda real, en donde se vuelve a poner la fijación en que la arquitectura y organización de redes y espacios, juegan un rol fundamental para esta problemática, pero no han sido utilizados de la forma más eficaz.





Fuente cedida por Hogar de Cristo.



Fuente diariojuridico.com, Centro Penitenciario.

2.4. Referentes programáticos

A nivel nacional, a pesar de diversos programas públicos y acciones voluntarias, los esfuerzos resultan fragmentados y muchas veces insuficientes frente a la complejidad y cronificación del problema, dado que ofrecen soluciones prácticas a corto plazo.

REFERENTE PROGRAMÁTICO: “HOGAR DE CRISTO”.

Posee la función de brindar alojamiento, alimentación, apoyo social y atención básica a personas en situación de calle, adultos mayores en abandono y personas con problemas de adicciones o salud mental. Sin embargo, su enfoque es un proceso contención y ayuda momentánea, no un proceso estructurado de reinserción social.

REFERENTE PROGRAMÁTICO: “CENTRO PENITENCIARIO”.

Busca la reinserción social de personas privadas de libertad mediante programas educativos, laborales y conductuales dentro de las cárceles, pero que posee un enfoque hacia el control y la disciplina, no a necesidades psicosociales profundas y a la integración comunitaria real:

“Cuenta con altos índices de reincidencia (más del 40%) evidencian que el sistema¹ no logra romper el ciclo de exclusión y delito”.

¹ Radiografía a la reinserción delictual en Chile:
Universidad de Chile Facultad de Derecho

REFERENTE PROGRAMÁTICO: “HOGAR DE CRISTO”.

Programas para personas en situación de calle (Programa Calle, Chile), que requiere de una invitación para su participación y dura un tiempo limitado sin garantía de continuidad, brindan acompañamiento psicosocial, apoyo en salud, vivienda temporal y asesoría sociolaboral para personas en calle crónica, pero al igual que el primer ejemplo, es de intervención temporal y asistencial.



Fuente Ministerio de Desarrollo Social y Familia, Programa Calle

REFERENTE PROGRAMÁTICO: “CORPORACIÓN MOVILIZA”

La Corporación Moviliza gestiona una residencia para 25 personas adultas en situación de calle, orientada a la reinserción social mediante un modelo de acompañamiento sociolaboral. El ingreso está dirigido a usuarios con motivación y proyección de cambio, quienes reciben apoyo para desarrollar autonomía, habilidades para la vida independiente y vinculación con redes laborales y comunitarias. El programa prioriza la dignidad, la participación activa y la integración sostenible, articulando la residencia con servicios y redes externas.



Fuente Instagram residenciamovilizavina

Refugio para mujeres sin hogar en Barcelona Vivas Arquitectos

El proyecto refleja la **transformación** reciente de los centros de acogida, que han dejado de funcionar únicamente como equipamientos de emergencia destinados a cubrir necesidades básicas de manera inmediata. En su lugar, adoptan ahora un **enfoque más individualizado**, acompañando a cada residente hacia recursos sociales, laborales, educativos y médicos, con el objetivo de **facilitar la reconstrucción** de una vida autónoma y estable.

1

ESPACIO SEGURO

Crear un espacio de acogida aislado que garantiza privacidad mediante un jardín perimetral como filtro.

2

SOCIALIZACIÓN

Los espacios intermedios permiten una apropiación libre por parte de los habitantes.

3

SENSACIÓN DE HOGAR

Con materiales interiores cálidos y una escala espacial doméstica, el proyecto crea ambientes acogedores.

Se organiza en grandes **bloques programáticos** que simplifican su funcionamiento.



Ambas escaleras funcionan a modo de espacios **articuladores** de las diferentes zonas.

Fuente: ArchDaily 



Hogar para personas sin hogar / xystudio

El albergue brinda atención a personas sin hogar, con discapacidad o enfermedades, ofreciendo ayuda para obtener documentos, asistencia médica y terapia. Está diseñado para 80 residentes de distintas edades, principalmente enfermos o con discapacidad física, y cuenta con salas de aislamiento, segunda entrada y una plaza amplia para **instalar tiendas médicas**.

1

EL EDIFICIO

El patio interior, con sala de estar y capilla, está rodeado por las demás habitaciones, distribuidas en dos plantas.

2

INTERIOR

Los interiores, llenos de luz natural y colores brillantes, tienen un diseño modesto y económico.

3

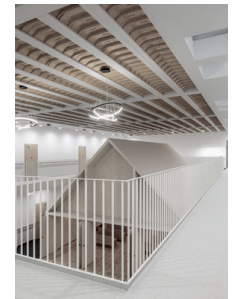
ACCESIBILIDAD

Accesible para personas con discapacidad, con suelos, paredes y puertas de colores contrastantes para mejorar la visibilidad.



Capilla de CLT, elegida por ser un material que **transmite** comodidad, seguridad y hogar.

Fuente: ArchDaily





Fuente elaboración propia, Iglesia Luterana Viña del Mar.

2.5. Investigación local: Viña del Mar

La investigación local en Viña del Mar se basa principalmente en la experiencia directa en la iglesia Luterana y en la entrevista con la corporación Moviliza. Esto permitió comprender a fondo la realidad y las necesidades de las personas en situación de calle, tanto de quienes ya participan en procesos de reinserción como de quienes permanecen al margen de estos dispositivos, ya sea por falta de información, oportunidades o por decisión propia.

2.5.1. Iglesia Luterana

La experiencia en la iglesia luterana permitió observar de cerca cómo abordan, de manera voluntaria, la problemática de las personas en situación de calle. Cada jueves organizan desayunos, entregando una porción de alimento a quienes lo necesitan, en un proceso ordenado que requiere inscripción previa y control de asistencia por nombre. El acceso está limitado a un máximo de 50 personas por jornada. Además del desayuno, reparten bolsas con productos básicos, seleccionando habitualmente cinco tipos de alimentos, como azúcar, té, fideos, salsa y aceite.

Una de las voluntarias comentó que desconocían la existencia de Centros de Reinserción Social en la región y que consideraban muy necesaria su creación, lo que evidencia la escasa difusión de estos recursos.

Los voluntarios destacaron reiteradamente la importancia de fortalecer las redes de apoyo para quienes desean reinsertarse en la sociedad, así como de promover la integración comunitaria y la educación sociolaboral como pilares para superar la situación de calle y reconstruir proyectos de vida.

Tuve también la oportunidad de conversar con uno de los usuarios habituales de la iglesia. A lo largo de mis visitas, fui testigo de su proceso y de los pequeños avances que compartía conmigo. En nuestro primer encuentro, me relató lo difícil que era sobrevivir en la calle y cómo una serie de infortunios lo llevaron a esa situación. Buscaba un lugar donde poder dormir, asearse y, en definitiva, una oportunidad para salir adelante.

Dos semanas más tarde, lo volví a ver: se encontraba mejor vestido, había conseguido un sitio donde pasar la noche y, afortunadamente, un trabajo ocasional en las tardes. Me alegró mucho ver su progreso y coloqué mi fijación en que aún con lo que estuvo logrando, ese jueves regresó a la iglesia para compartir el desayuno, lo que me dio una señal en que la comunidad y el apoyo forma un rol fundamental en este tipo de personas.



Fuente elaboración propia, Iglesia Luterana Viña del Mar.



Fuente Instagram residenciamovilzavina

2.5.2. Corporación Moviliza

En el caso de la Corporación Moviliza, desarrollan un programa de reinserción social gracias a la participación de ellos como proyecto en un concurso del Ministerio de Desarrollo Social, que se licita cada dos años aproximadamente. Como residencia llevan más de 10 años ganando el concurso y ejecutando el programa.

Gestionan un centro de reinserción social residencial con 8 profesionales a cargo de una capacidad máxima que cuenta la residencia de 25 personas, compuesto en la actualidad por 5 mujeres y 20 hombres, con un perfil muy específico de ingreso. La selección se realiza mediante entrevistas y evaluaciones en conjunto con CESFAM o centros de rehabilitación, asegurando que quienes ingresan estén motivados y tengan posibilidades reales de reinserción.

La monitora entrevistada destacó:

“Nosotros no intervenimos clínicamente, únicamente llevamos un monitoreo de los usuarios, supervisando y apoyando, pero sin intervenir directamente en sus procesos emocionales o psicológicos. Es por ello que no poseemos terapias de psicología o ayuda a nivel salud mental/salud física dentro del centro, porque esto podría provocar daños negativos en el desarrollo de los usuarios que se encuentran viviendo en el espacio”.

En cambio, el centro se apoya en una red de servicios externos para derivar a quienes requieren atención psicosocial o médica, manteniendo el foco en el acompañamiento sociolaboral y la autonomía.

Es importante recalcar que es posible realizar un egreso anticipado debido a algún tipo de mal comportamiento:

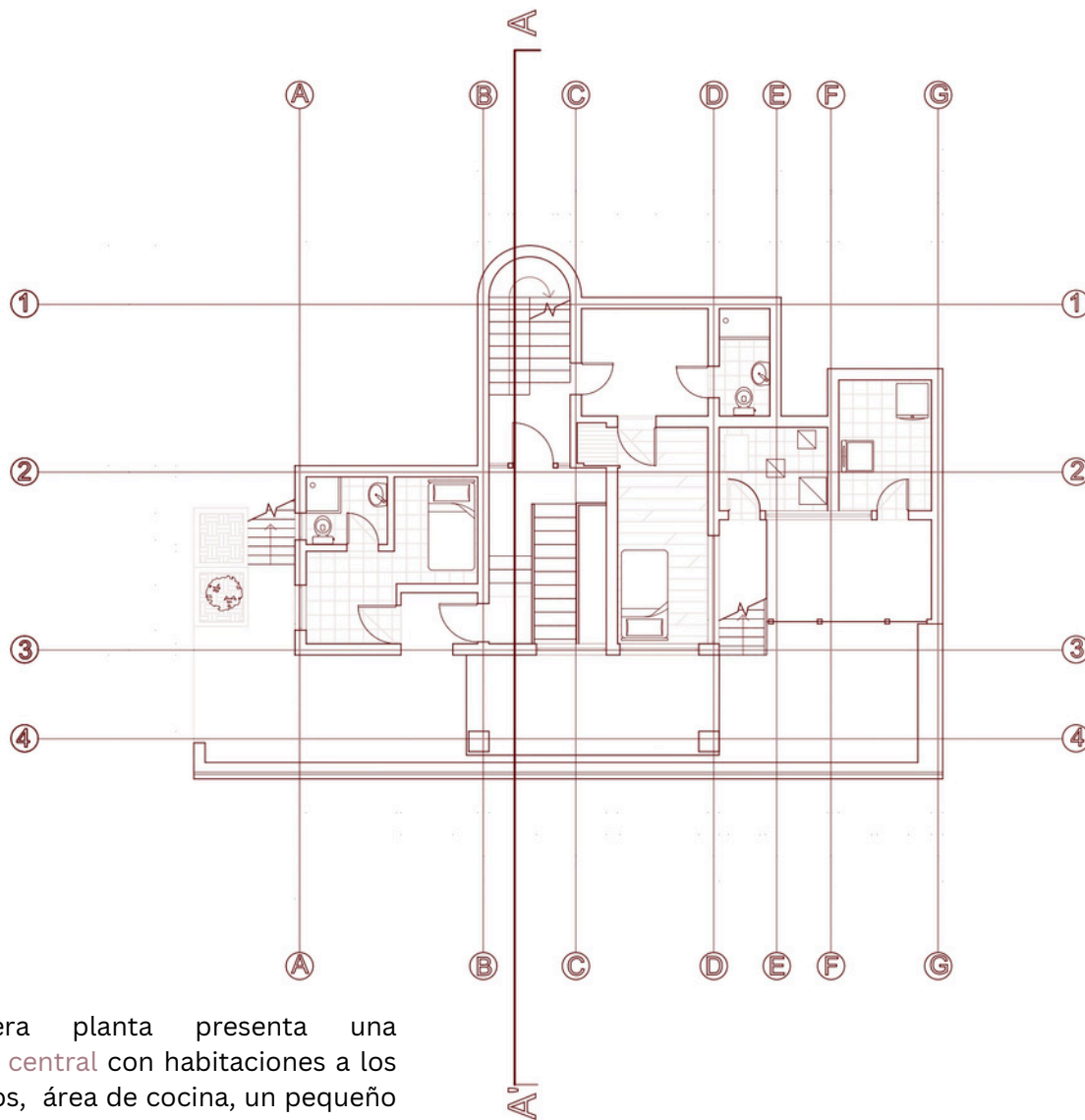
“Mal comportamiento, no adherencia al dispositivo, no cumplimiento de las normas y que en verdad no ocupen de buena manera este espacio. Cachai, este espacio no es solamente para poder dormir, sino también para lograr todos los objetivos que tiene la residencia, por lo tanto ahí nosotros evaluamos y hacemos un egreso anticipado.”

Arquitectónicamente hablando, el espacio no favorece procesos de reinserción y privacidad. Cuenta con espacios reducidos para los usuarios y una organización extraña según la monitora:

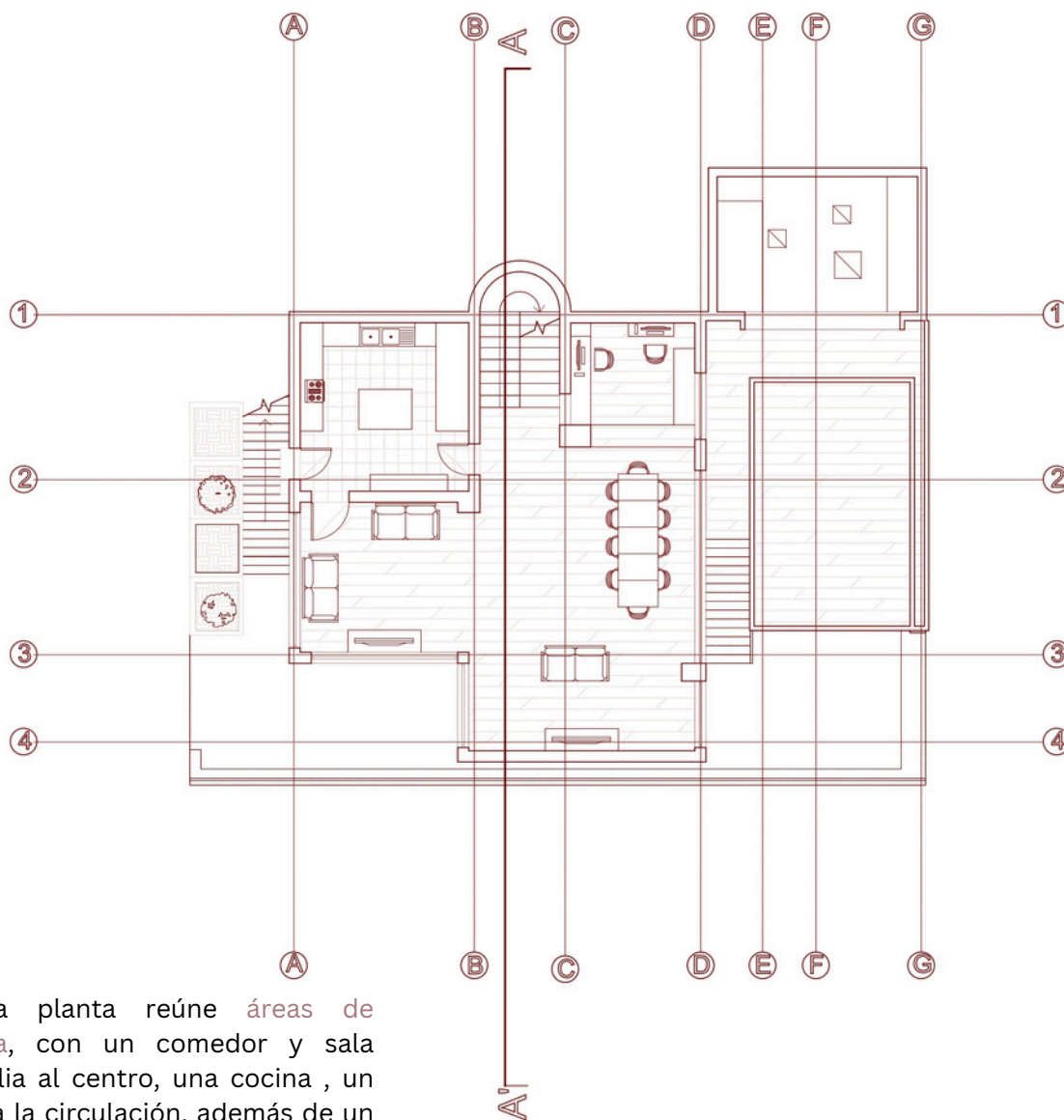
“Tenemos siete habitaciones, dos para mujeres y el resto son habitaciones de hombre. Hay un patio fuera, tenemos sector de lavandería, abajo el living-comedor, como una parte que es como más o menos una biblioteca, es bien grande la casa con una distribución bien extraña, pero cumplimos como con todos los requisitos que piden las orientaciones técnicas para poder tener un dispositivo.”



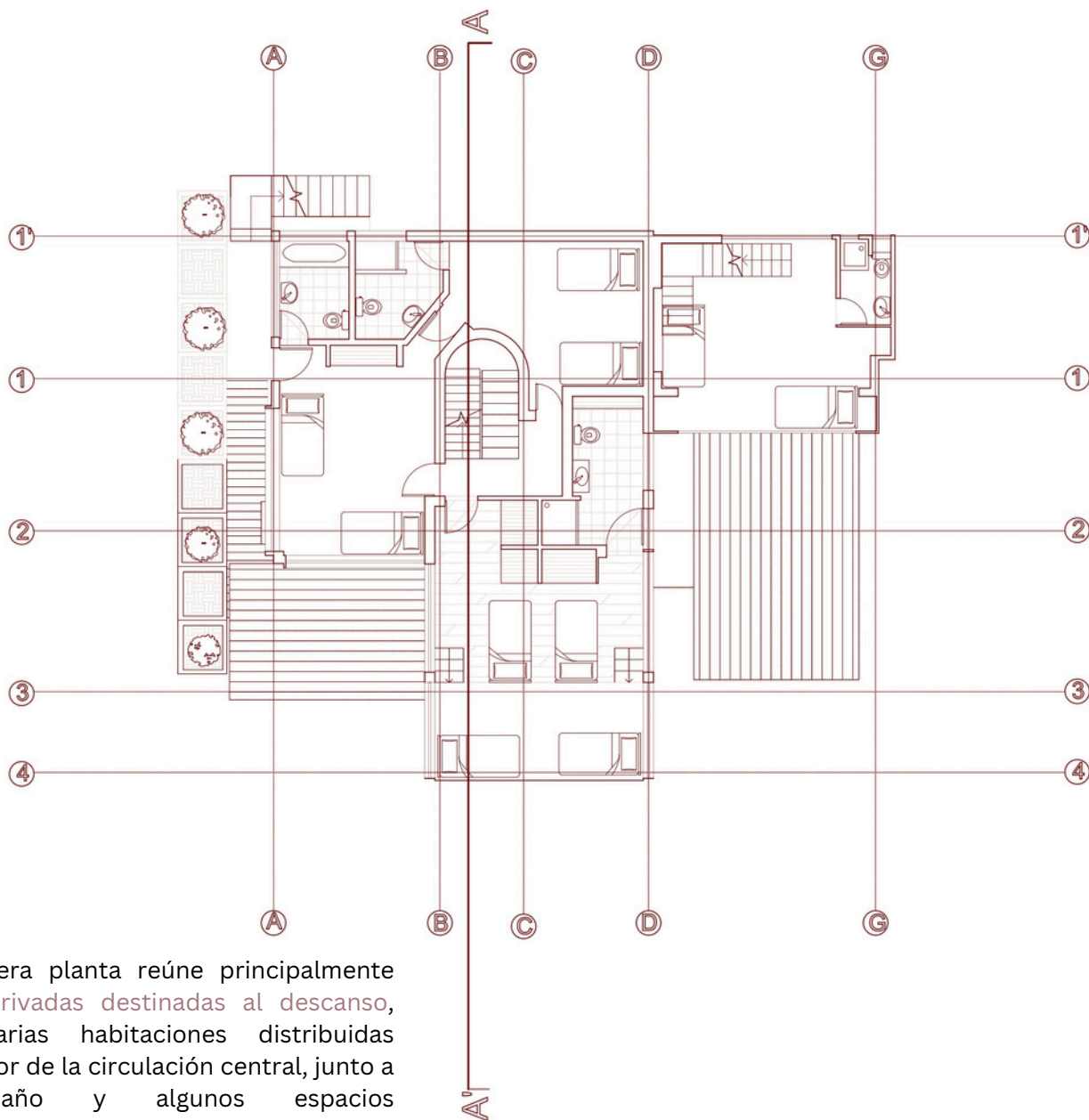
Fuente Instagram residenciamovilizavina



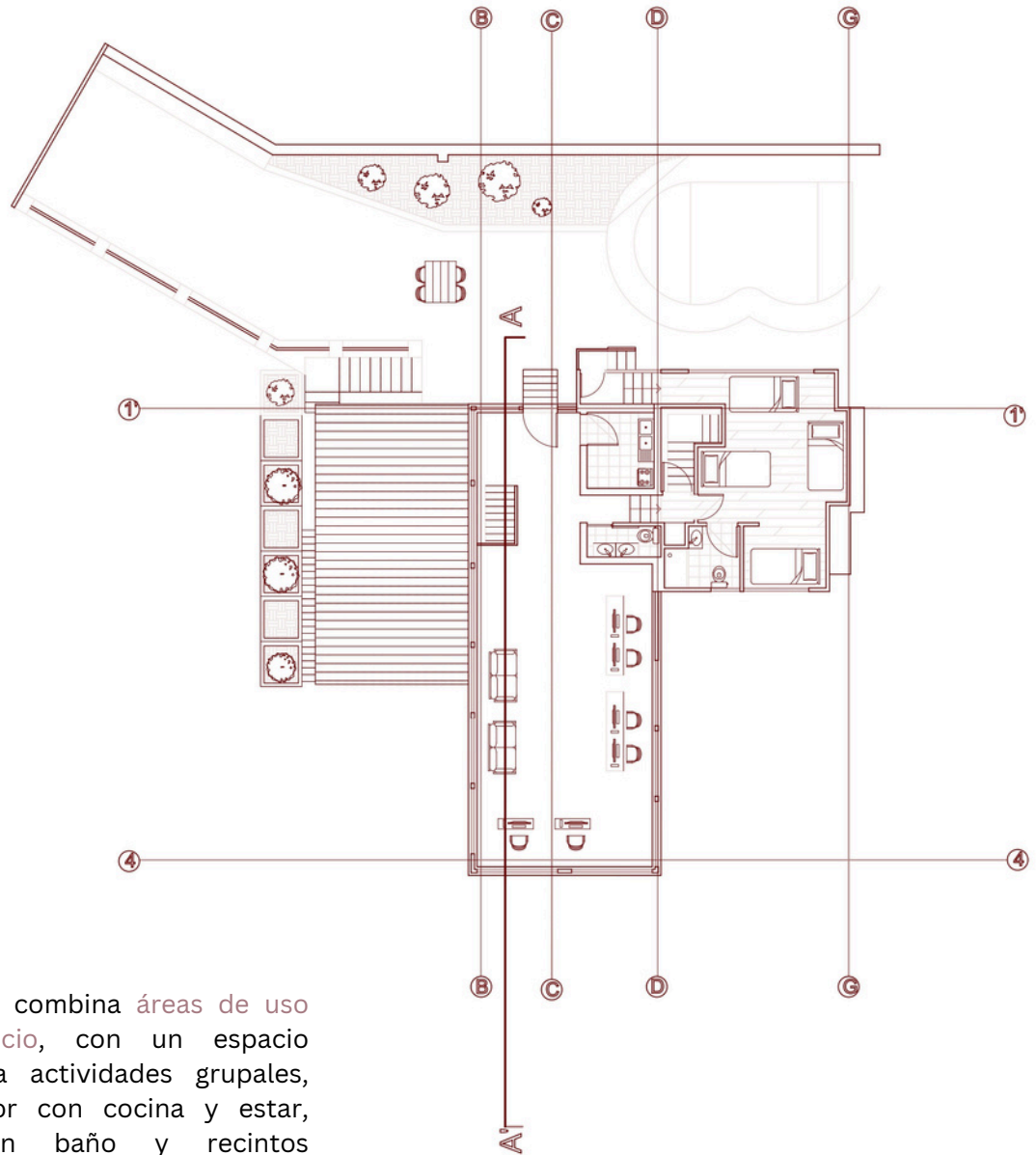
La primera planta presenta una **circulación central** con habitaciones a los lados, baños, área de cocina, un pequeño patio y recintos menores destinados a **funciones complementarias**.



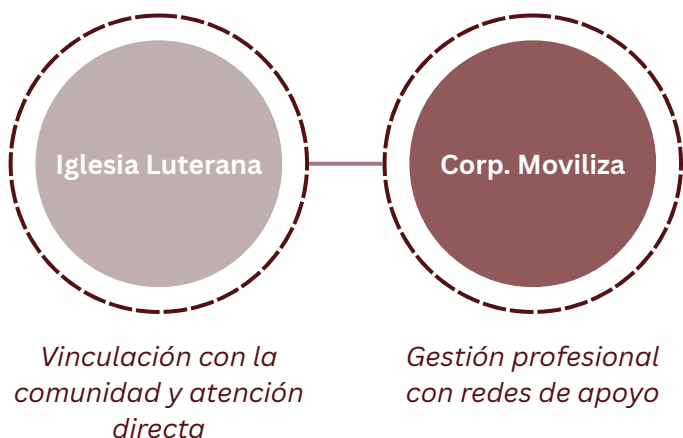
La segunda planta reúne áreas de permanencia, con un comedor y sala común amplia al centro, una cocina, un baño junto a la circulación, además de un espacio exterior reducido.



La tercera planta reúne principalmente áreas privadas destinadas al descanso, con varias habitaciones distribuidas alrededor de la circulación central, junto a un baño y algunos espacios complementarios.



La cuarta planta combina áreas de uso común y servicio, con un espacio longitudinal para actividades grupales, una zona interior con cocina y estar, además de un baño y recintos complementarios vinculados a la circulación y al acceso exterior.



UNIÓN

elementos clave de cada una de las instituciones

LO SOCIAL

- Gestión profesional
- Redes de apoyo
- Atención directa
- Programas de reinserción
- Entrega de alimentos y contención
- Enfoque en capacitación
- Sensibilización comunitaria
- Vinculación institucional
- Control y organización en atención

2.6. Conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación

Ambas experiencias coinciden en que, aunque existen programas y dispositivos en Viña del Mar que atienden a personas vulnerables, la arquitectura podría aportar de mejor manera en este tipo de espacios. La observación directa en Moviliza y la Iglesia Luterana revela un potencial significativo para que el diseño arquitectónico mejore ampliamente los beneficios a la reinserción social de los usuarios.

La principal debilidad observada en los referentes existentes, como en el caso de la residencia Moviliza, radica en la configuración espacial y la carencia de espacios. La falta de privacidad en las habitaciones y la extraña distribución de los espacios comunes. Aquí radica una gran oportunidad para el presente proyecto: diseñar un entorno que no solo provea refugio, sino que intencione la privacidad, el confort y la funcionalidad de los espacios comunes. La estigmatización y la exclusión social de estas poblaciones puede ser contrarrestada arquitectónicamente mediante el diseño de espacios que promuevan la integración comunitaria e interacción positiva, siendo partícipes de una sólida red de apoyo y utilizando las redes institucionales para abordar ciertos temas más específicos, de esta forma enfocando el centro en temas socio laborales.

Algunas ideas de los referentes que se pueden rescatar, son los programas que debe tener el proyecto para tener la característica de ser un Centro de Reinserción que pueda ser considerado en el Ministerio del Desarrollo y Familia. En el caso de los Monitores y Coordinadores, programas como:

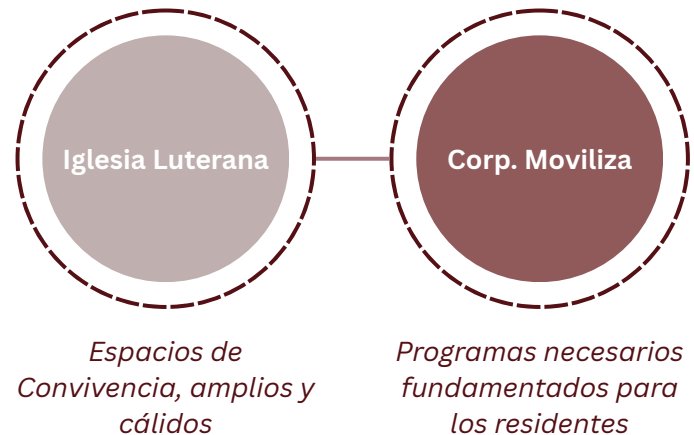
Oficina Encargado de Residencia, Oficina Coordinador de Residencia, Hall de Entrada (opcional), Sala monitores, Sala de reunión/multiuso (opcional), Comedor, Sala de estar del Equipo de Residencia, Baño del Equipo de Residencia.

En el caso de los Residentes, programas como:

Dormitorios, Closet, Sala de Estar, Comedor, Sala de computación (opcional), Baños, Duchas y Camarín, Teléfono y Buzón, Sala de Lectura y Biblioteca, Patio al Aire libre.

Instalaciones específicas:

Bodega alimentos perecibles, Bodega alimentos no perecibles, Bodega general, Área de lavandería y planchado, Pasillos y zonas de Circulación.



UNIÓN

elementos clave de cada una de las instituciones

LO ARQUITECTÓNICO

- *Diseño funcional y eficiente*
- *Escala humana y privacidad*
- *Espacios amplios y cálidos*
- *Espacios de mejora de salud mental*
- *Áreas comunes de encuentro*
- *Flexibilidad espacial para actividades comunitarias*
- *Control o monitoreo de los espacios (arquitectura panóptica)*
- *Espacio para la religión*

¹ Manual de Orientaciones Técnicas CTS, Ministerio del Desarrollo Social y Familia

CAPÍTULO 3

USUARIOS Y NECESIDADES



*"El espacio que creamos afecta profundamente a la calidad de nuestras vidas."
— Norman Foster*



3.1. Tipologías y perfiles de usuarios

3.1.1. Personas en situación de calle

3.1.2. Mujeres violentadas sin redes de apoyo

3.1.3. Jóvenes egresados de SENAME

3.2. Criterios y requisitos de ingreso

3.2.1. Abstinencia, motivación y autonomía mínima

3.2.2. Proceso de evaluación y selección

3.3. Análisis de necesidades sociolaborales y educativas

3.4. Consideraciones para la integración comunitaria

3.1. Tipologías y perfiles de usuarios

El proyecto considera tres perfiles principales de usuarios, cada uno con características y necesidades específicas que orientan las estrategias de intervención y el diseño de espacios. La identificación clara de estas tipologías permite diseñar intervenciones y espacios arquitectónicos que respondan a la diversidad de necesidades, promoviendo la inclusión, la dignidad y la autonomía de cada usuario.

3.1.1. Personas en situación de calle

En Viña del Mar, se estima que hay alrededor de 431 personas en situación de calle, cifra que ha aumentado significativamente en los últimos años. Son individuos que **viven en la vía pública** o en **asentamientos informales**, enfrentando condiciones de alta vulnerabilidad social, precariedad habitacional y dificultades para acceder a servicios básicos. Este grupo enfrenta múltiples barreras para su reinserción, incluyendo la falta de vivienda, salud deteriorada, y exclusión social prolongada, motivo por el que requieren de atención integral que incluya apoyo alimentario, salud, contención emocional y oportunidades de reinserción sociolaboral. La mayoría carece de redes de apoyo estables y presenta antecedentes de consumo problemático.

“A nivel nacional, Valparaíso ocupa el séptimo lugar con 561 personas en situación de calle, mientras que Viña del Mar se posiciona 14 con 431.”

Soychile.cl. (2024, diciembre 13). Valparaíso y Viña del Mar concentrarían mayor cantidad de personas en situación de calle de la región.



3.1.2. Mujeres violentadas sin redes de apoyo

Este grupo está conformado por mujeres que han sufrido **violencia intrafamiliar** y que, debido a la dependencia o falta de apoyo, permanecen en situaciones de **vulnerabilidad extrema** o en situación de calle. En Viña del Mar, la ausencia de un centro residencial exclusivo para mujeres limita las opciones de protección y reinserción para este grupo, que requiere espacios seguros y programas especializados que atiendan sus necesidades particulares.

3.1.3. Jóvenes egresados de SENAME

Los jóvenes que egresan del sistema de protección de menores enfrentan un alto riesgo de **exclusión social y reincidencia** en situaciones de vulnerabilidad, como la calle o el consumo problemático. En la región, se han implementado programas para apoyar su inserción sociolaboral, pero la demanda supera la oferta, y muchos carecen de espacios adecuados para la transición a la vida independiente.



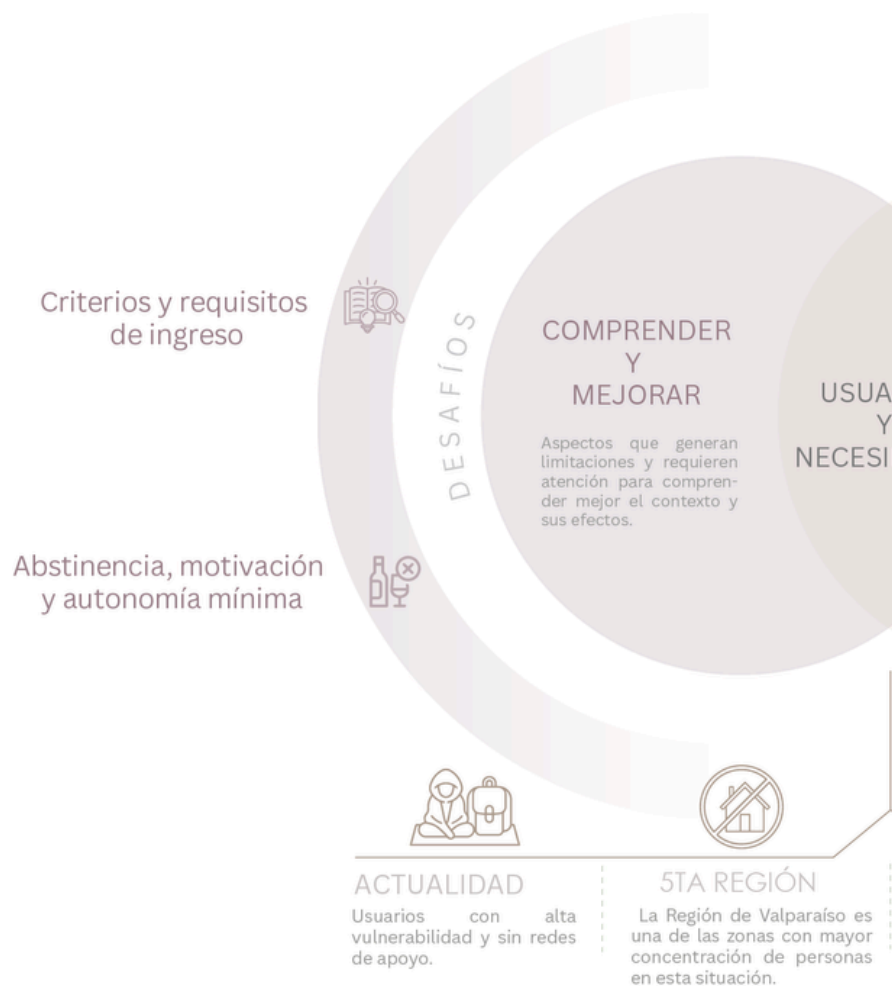
3.2. Criterios y requisitos de ingreso

Los criterios y requisitos de ingreso al proyecto están diseñados para asegurar que las personas beneficiarias correspondan a los perfiles identificados y que puedan acceder a los recursos y apoyos adecuados. Estos criterios consideran aspectos como la situación de vulnerabilidad social, la ausencia de redes de apoyo, y la disposición o necesidad de participar en procesos de reinserción sociolaboral, mientras que los requisitos mínimos están relacionados con el compromiso personal y la evaluación inicial, para garantizar un acompañamiento efectivo.

3.2.1. Abstinencia, motivación y autonomía mínima

Para acceder a centros de reinserción con enfoque sociolaboral, como el de la Corporación Moviliza, se exige un mínimo de 3 meses de abstinencia a adicciones, ingresos mínimos para costear alimentación y artículos de limpieza, y una proyección clara hacia la reinserción social y laboral. Estos criterios buscan asegurar que los usuarios estén motivados y tengan posibilidades reales de éxito en su proceso de reinserción.

Diagrama desafíos y oportunidades. Elaboración propia.



3.2.2. Proceso de evaluación y selección

La selección incluye entrevistas y evaluaciones en conjunto con CESFAM y centros de rehabilitación, garantizando que los usuarios cumplan con los requisitos y estén preparados para aprovechar los recursos y talleres que ofrece el centro.

3.3. Análisis de necesidades sociolaborales y educativas

Los usuarios requieren principalmente espacios y programas que fomenten la autonomía, la capacitación en oficios y la inserción laboral formal. La formación en talleres como alfarería, horticultura y gastronomía es fundamental para generar habilidades prácticas que faciliten su reinserción, y que a su vez podría generar una oportunidad de programática dentro del centro. Además, la vinculación con redes externas de apoyo psicosocial y salud es clave para complementar el proceso.

3.4. Consideraciones para la integración comunitaria

La articulación con organizaciones locales y la participación vecinal fortalecen el proceso de reinserción y la sostenibilidad del proyecto. Se recomienda que los espacios del centro permitan la realización de talleres abiertos a la comunidad, fomentando la interacción positiva y el sentido de pertenencia.



CAPÍTULO 4

EMPLAZAMIENTO Y CLIMA



"La arquitectura es el encuentro entre la luz, el clima y el espíritu humano."
— *Louis Kahn*



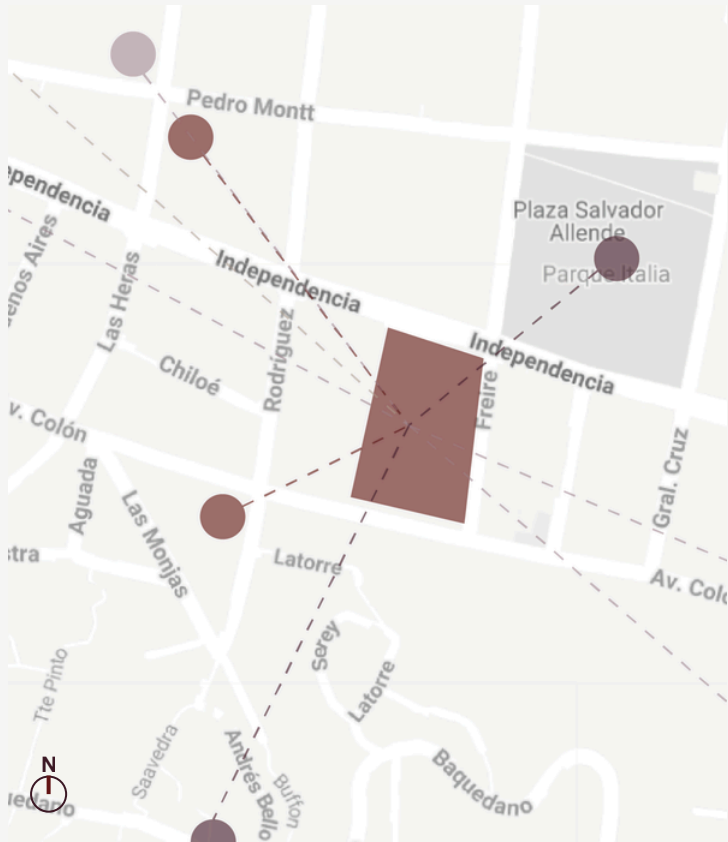
- 4.1. Estudio del terreno
- 4.2. Análisis urbano y entorno inmediato
- 4.3. Accesibilidad, flujos y conectividad
- 4.4. Condiciones ambientales y climáticas

4.1. Estudio del terreno

El proceso de selección del terreno fue fundamental para garantizar la pertinencia y viabilidad del proyecto. Inicialmente, se analizaron tres alternativas: dos ubicadas en Valparaíso y una en Viña del Mar. Cada uno de estos terrenos fue evaluado considerando factores como accesibilidad, integración urbana, condiciones topográficas, cercanía a servicios y potencial de impacto en la comunidad, parámetros que son expuestos en una tabla síntesis una vez realizado el completo análisis de terreno.

CASO NÚMERO 1:

Colón 2091, Valparaíso, Chile.



SIMBOLOGÍA

-  Parques / Áreas verdes
-  Hospitales y Farmacias
-  Servicios cercanos
-  Equipamientos religiosos

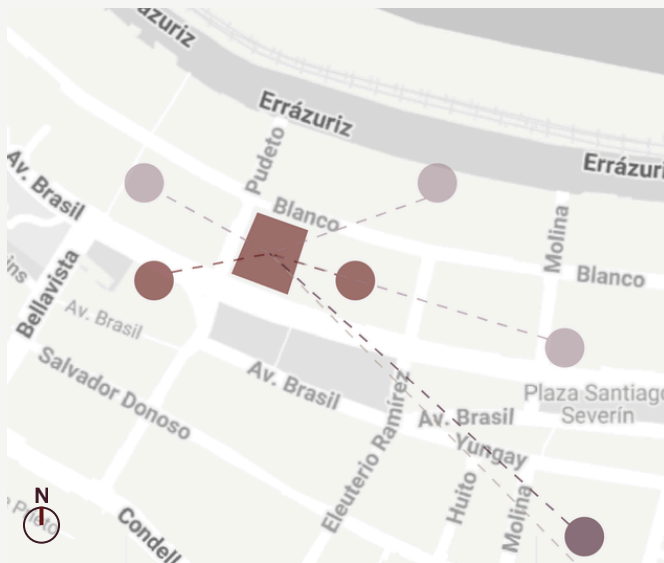
PARÁMETROS

CALIDAD

CONECTIVIDAD	Muy buena
METRAJE CUADRADO	Deficiente
CERCANÍA A SERVICIOS	Muy buena
UBICACIÓN URBANA	Buena
FACTORES BIOCLIMÁTICOS	Buena
NIVEL DE RUIDO	Deficiente
TOPOGRAFÍA	Buena
RELACIÓN COMUNIDAD	Deficiente
DISPONIBILIDAD DE USO	Deficiente

CASO NÚMERO 2:

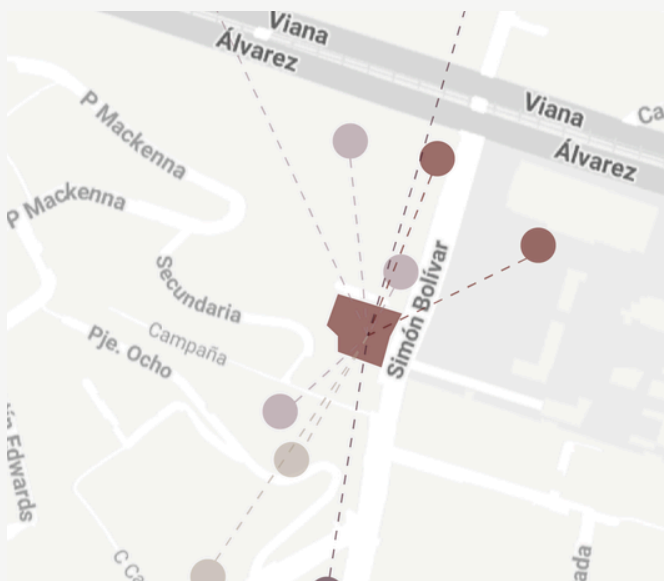
Blanco 1407, Valparaíso, Chile.



PARÁMETROS	CALIDAD
CONECTIVIDAD	Muy buena
METRAJE CUADRADO	Muy buena
CERCANÍA A SERVICIOS	Buena
UBICACIÓN URBANA	Buena
FACTORES BIOCLIMÁTICOS	Deficiente
NIVEL DE RUIDO	Deficiente
TOPOGRAFÍA	Buena
RELACIÓN COMUNIDAD	Deficiente
DISPONIBILIDAD DE USO	Buena

CASO NÚMERO 3:

Simón Bolívar 364, Valparaíso, Chile.



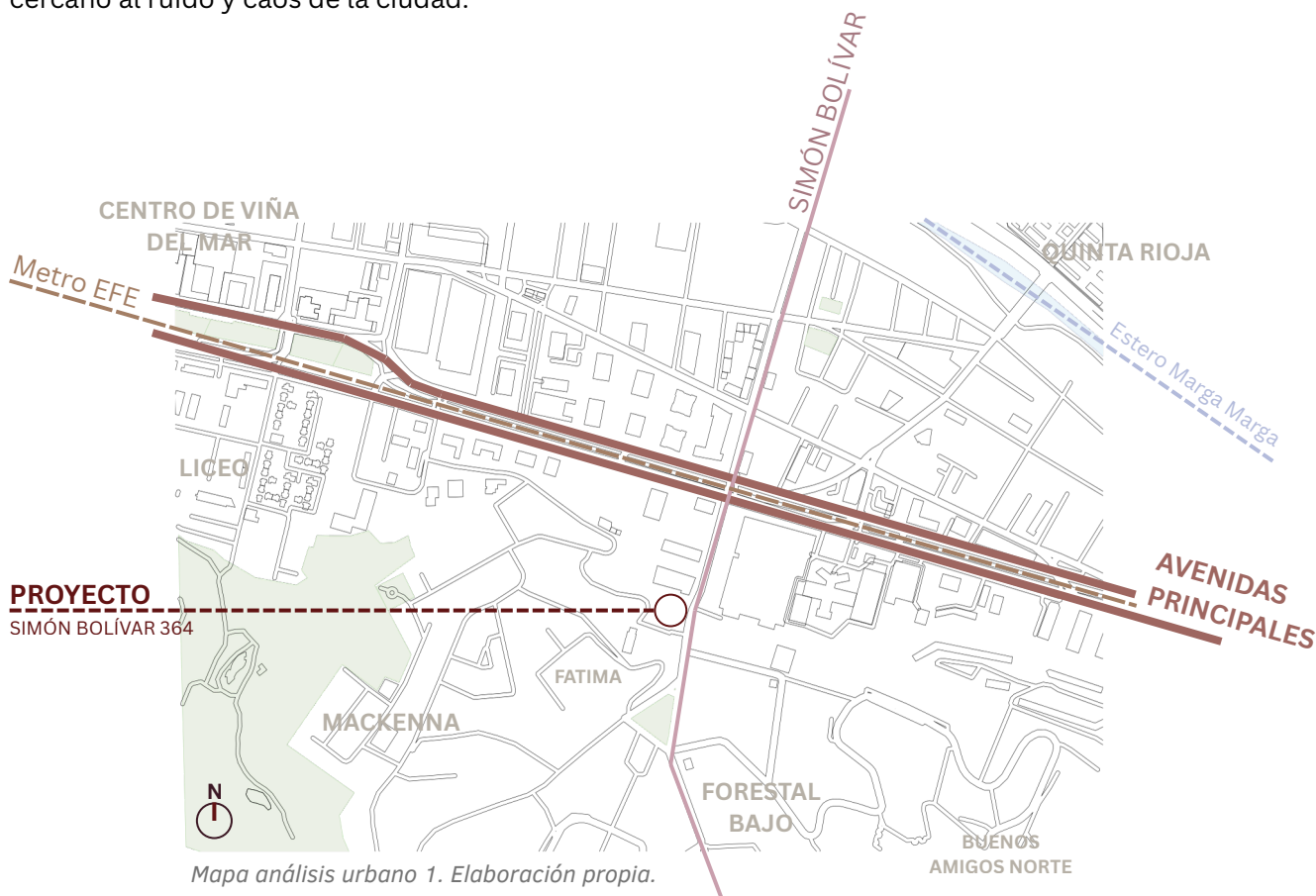
PARÁMETROS	CALIDAD
CONECTIVIDAD	Muy buena
METRAJE CUADRADO	Muy buena
CERCANÍA A SERVICIOS	Muy buena
UBICACIÓN URBANA	Buena
FACTORES BIOCLIMÁTICOS	Buena
NIVEL DE RUIDO	Deficiente
TOPOGRAFÍA	Buena
RELACIÓN COMUNIDAD	Muy buena
DISPONIBILIDAD DE USO	Muy buena

EMPLAZAMIENTO Y CLIMA

El terreno seleccionado en Viña del Mar destacó por ofrecer mejores condiciones contextuales para el diseño arquitectónico, el metraje cuadrado del emplazamiento, la presencia de la relación con la comunidad y las redes institucionales jugaría un rol fundamental en esta decisión. Su ubicación estratégica facilita el acceso de los usuarios, la vinculación con redes de apoyo y la posibilidad de generar espacios abiertos y adaptables a las distintas necesidades del proyecto.

Contexto Lejano:

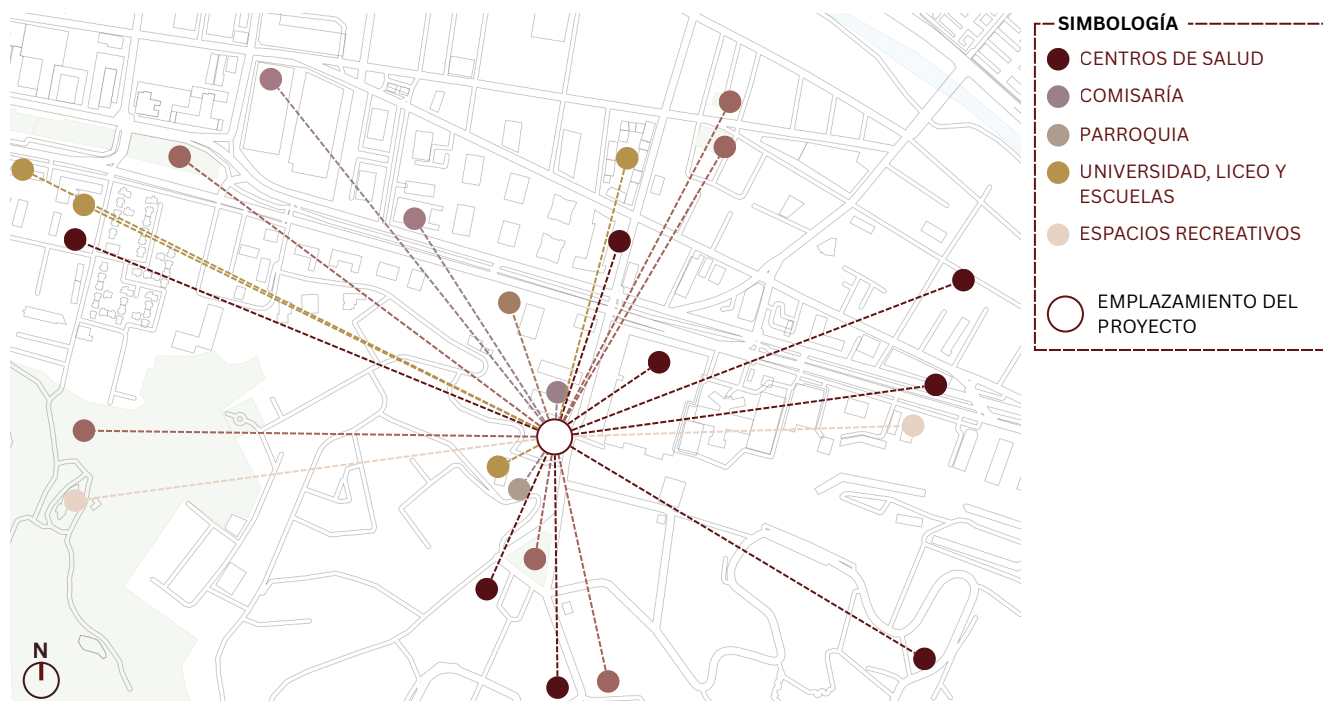
El sector se encuentra en relación con su entorno y con los programas que lo rodean, posee una excelente conectividad gracias a la presencia del metro a pocos pasos y paraderos de microbuses. Se encuentra sumergido en el centro de la ciudad pero a su vez, es capaz de resguardarse en un contexto cercano al ruido y caos de la ciudad.



4.2. Análisis urbano y entorno inmediato

El terreno escogido para la localización del Proyecto CRES, posee una zona que destaca por su alta conectividad, al estar próxima a importantes avenidas como Viana y Álvarez, contar con acceso inmediato a transporte público, estación de metro y paraderos de microbuses. En términos de entorno inmediato, el lugar se encuentra rodeado de una diversa red de programas e instituciones clave que fortalecen su potencial como centro urbano de atención e inclusión social, facilitando la gestión a derivaciones y apoyos transversales. Dado que se le conectará con redes institucionales, la conectividad ocupa un rol fundamental según los requerimientos de las orientaciones técnicas CTS, que especifican que el proyecto debe sí o sí ser emplazado en una zona urbana con “fácil acceso”:

“Entendiéndose por “fácil acceso”, aquellos sectores de la comuna que proporcionen seguridad y conectividad a las personas participantes. Debe permitir la accesibilidad a servicios institucionales y comunitarios básicos. Para ello debe considerar su ubicación, el acceso a servicios como salud, educación, recreación, entre otros. Debe permitir el acceso a transporte público para la realización de actividades laborales y ocupaciones.”



Mapa análisis urbano 2. Elaboración propia.

Zonificación

La zonificación define los usos permitidos y las condiciones de construcción en un terreno, estableciendo límites y posibilidades para el proyecto. Su análisis es clave para asegurar que el diseño sea compatible con el entorno urbano, cumpla con las normativas vigentes y responda a las necesidades sociales del área. Así, la zonificación orienta las decisiones arquitectónicas y garantiza la viabilidad y coherencia del proyecto en su contexto.



Mapa de zonificación. Elaboración propia.



Imágenes del terreno. Elaboración propia.



4.3. Accesibilidad, flujos y conectividad

La accesibilidad hacia el proyecto no solo es un requisito básico, sino una oportunidad clave para su funcionamiento.

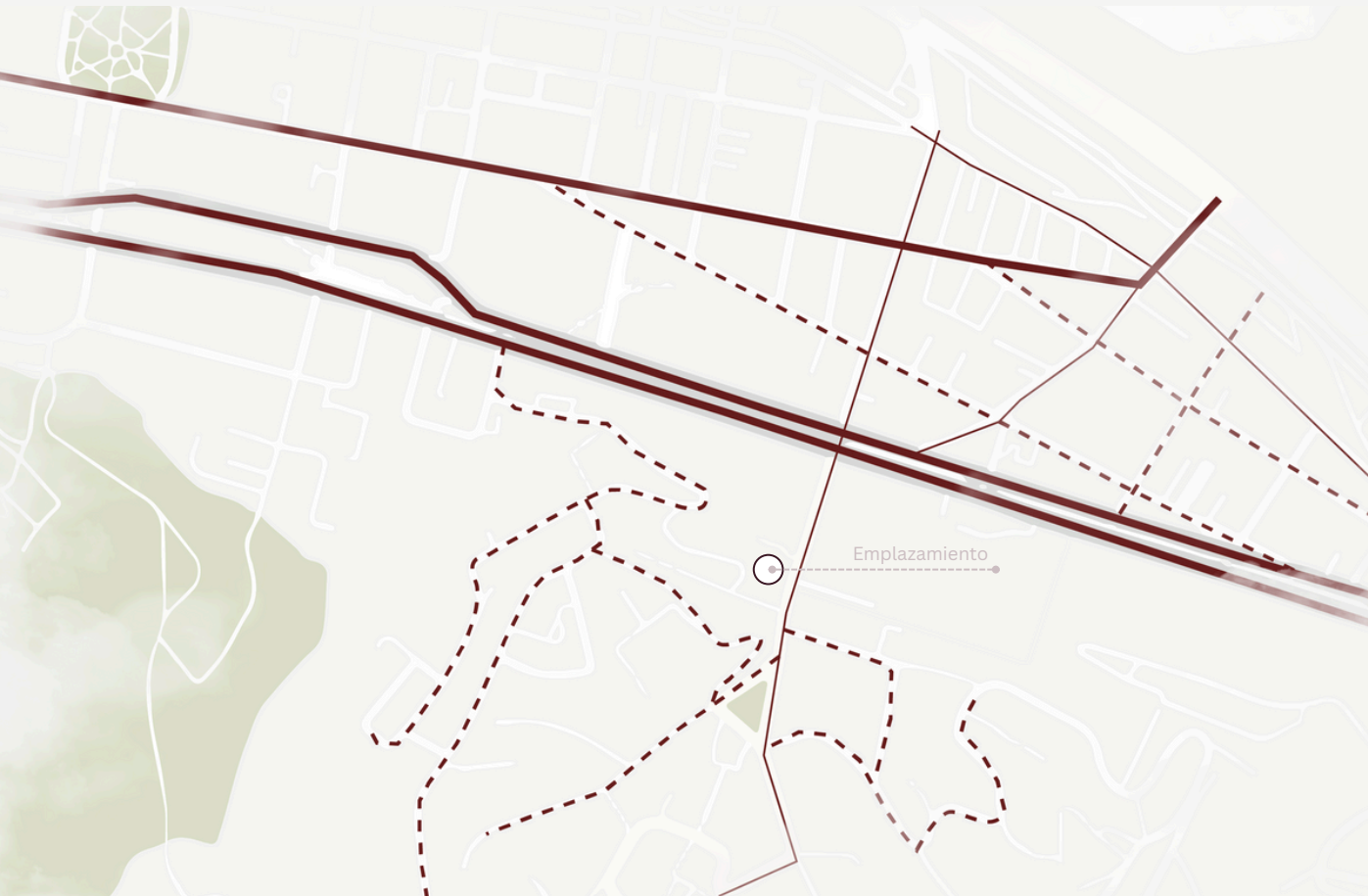
VÍAS DE TRANSPORTE



Flujo denso (100-150)

Flujo medio (50-100)

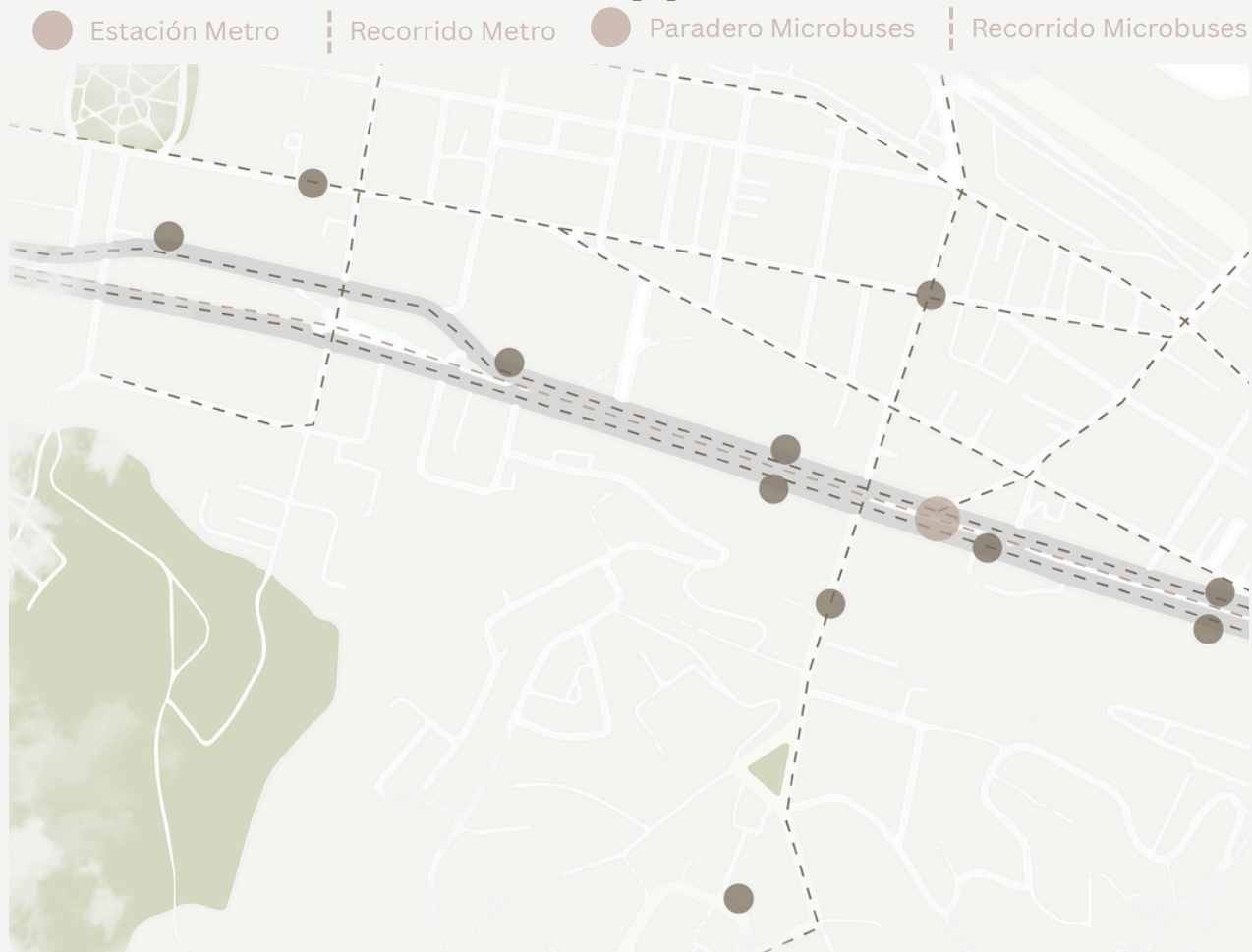
Flujo bajo (0-50)



Fuente: Elaboración propia, datos del Ministerio del Transporte y Telecomunicaciones.

La calle principal de acceso será Simón Bolívar, que conecta el terreno con la red vial y los servicios urbanos.

VÍAS DE TRANSPORTE PÚBLICO



Fuente: Elaboración propia, datos del Ministerio del Transporte y Telecomunicaciones.

4.4. Condiciones ambientales y climáticas

Temperaturas en Verano



El terreno ubicado en Viña del Mar se encuentra en una zona con clima mediterráneo costero, caracterizado por inviernos suaves y lluviosos y veranos cálidos y secos, con una temperatura media anual cercana a los 15°C. Esta estabilidad térmica y la influencia marítima generan condiciones favorables para el diseño bioclimático, permitiendo aprovechar la buena exposición solar durante gran parte del día para maximizar la iluminación natural y el confort térmico pasivo.

Los vientos predominantes, provenientes del océano Pacífico, aportan una brisa constante que contribuye a la ventilación natural, especialmente en las tardes de verano, lo que puede ser aprovechado para mejorar la calidad ambiental interior y exterior del proyecto. Sin embargo, la ubicación cercana a vías vehiculares de alta afluencia implica la necesidad de incorporar estrategias de aislamiento acústico en las áreas destinadas al descanso y actividades sensibles al ruido.

Mapa de nivel de ruido

El emplazamiento se encuentra en un sector con tráfico vehicular moderado-alto, lo que exige una respuesta arquitectónica específica. El siguiente diagrama ilustra los focos de ruido en el entorno inmediato, condicionando la ubicación de los recintos más sensibles (dormitorios y salas de respiro) a zonas alejadas de las vías principales, e incorporando estrategias de aislamiento acústico como parte de la solución de diseño.

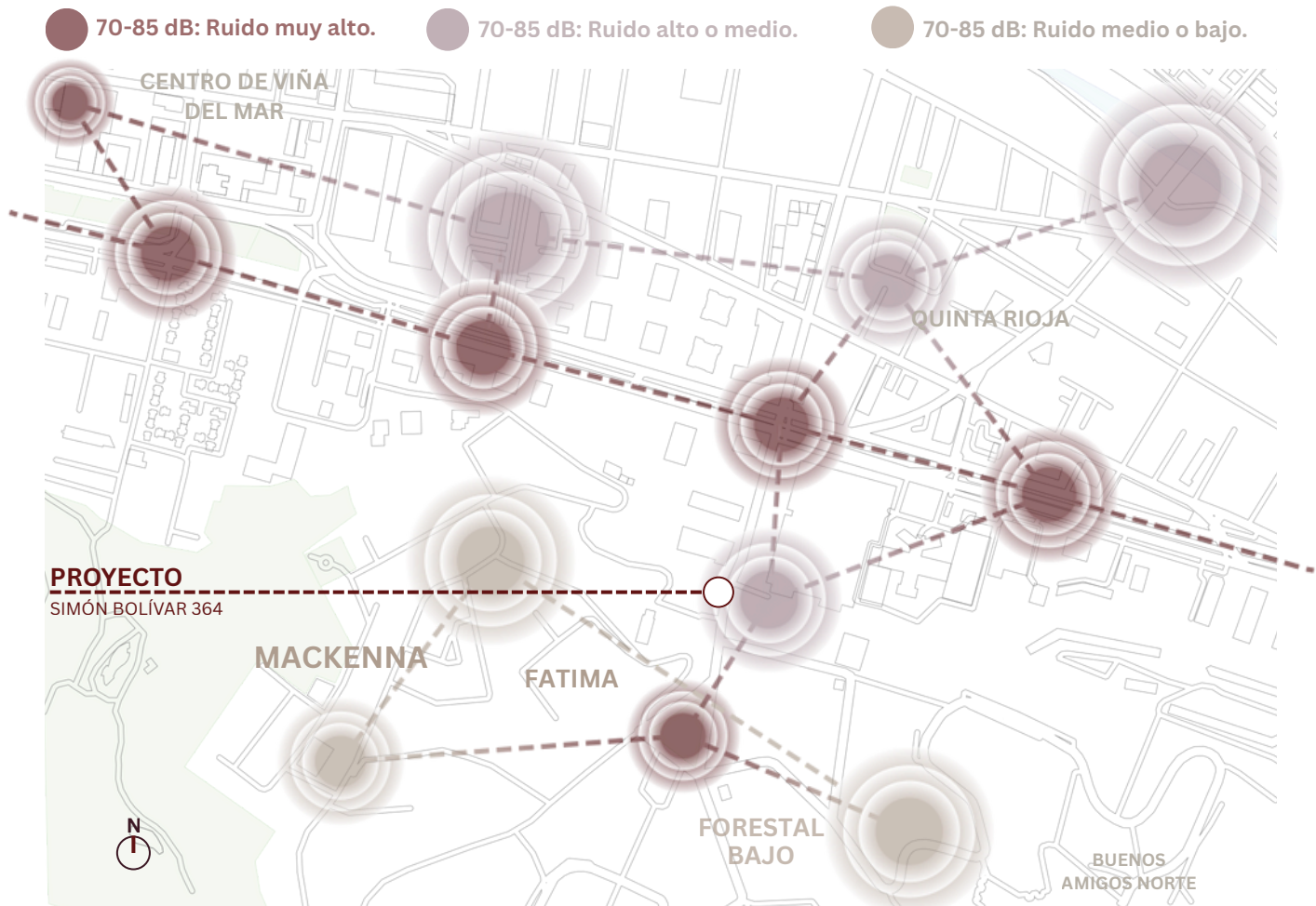


Tabla Síntesis

El proceso de selección y estudio del terreno culmina con un análisis exhaustivo de los factores críticos que condicionan el diseño arquitectónico del Centro de Reinserción Social (CRES). La integración de las características contextuales del emplazamiento en la Calle Simón Bolívar de Viña del Mar, junto con las demandas normativas de accesibilidad y conectividad (CTS), se resume en la siguiente Tabla Síntesis.

PARÁMETROS	CALIDAD	VALOR/CONDICIÓN
CONECTIVIDAD	Muy buena	Metro y micro cercanos
METRAJE CUADRADO.	Muy buena	800 m ² aprox.
CERCANÍA A SERVICIOS	Muy buena	A metros de programas importantes
UBICACIÓN URBANA	Buena	Calle Simón Bolívar, zona céntrica
FACTORES BIOCLIMÁTICOS	Buena	Clima templado mediterráneo
NIVEL DE RUIDO	Deficiente	Tráfico vehicular moderado–alto
TOPOGRAFÍA	Buena	Con y sin desniveles
RELACIÓN CON COMUNIDAD	Muy buena	Espacios comunitarios cerca
DISPONIBILIDAD DE USO	Muy buena	Inmueble a rehabilitar o lote vacío

Este instrumento de evaluación consolida los parámetros urbanos, climáticos y de accesibilidad del sitio, derivando en las acciones y lineamientos de diseño específicos para asegurar la pertinencia y la viabilidad del proyecto.

NOTAS IMPORTANTES	ACCIONES
Alta accesibilidad para usuarios, profesionales y visitas externas	Conexión a vías principales y transporte público para facilitar accesos
Se ajusta al límite máximo deseado (800–1000 m ²) permitiendo un diseño compacto	Permite desarrollar el programa sin sobredimensionar
Iglesia, Comisaria, Hospital, Plaza, Juzgado, Farmacia, Consultorio	Integrar rutas y conexiones visuales hacia equipamientos cercanos
Entorno urbano consolidado, con presencia de flujo peatonal y vehicular controlado	Incorporar elementos que dialoguen con el tejido urbano circundante
Permite un diseño pasivo razonable; necesita revisión de orientación y vientos	Implementar estrategias de ventilación, iluminación natural y zonas verdes
Requiere estrategias de aislamiento acústico, ideal para ubicar zonas privadas al fondo	Incorporar barreras acústicas y ubicar espacios sensibles alejados de ruidos
Facilita la accesibilidad universal en su fachada frontal y permite versatilidad de diseño	Utilizar desniveles para generar espacios que enriquezcan la experiencia espacial
Permite futura vinculación con entorno, talleres abiertos e inclusión barrial	Espacios abiertos para la participación activa con la comunidad
Reduce tiempos de regularización y puede ser un proyecto de recuperación urbana	Planificar un diseño desde cero que aproveche la ausencia de preexistentes y potencie el diseño arquitectónico

CAPÍTULO 5

DISEÑO



*"La arquitectura debe contribuir al confort físico y al bienestar mental; es una medicina para el alma."
— Alvar Aalto*



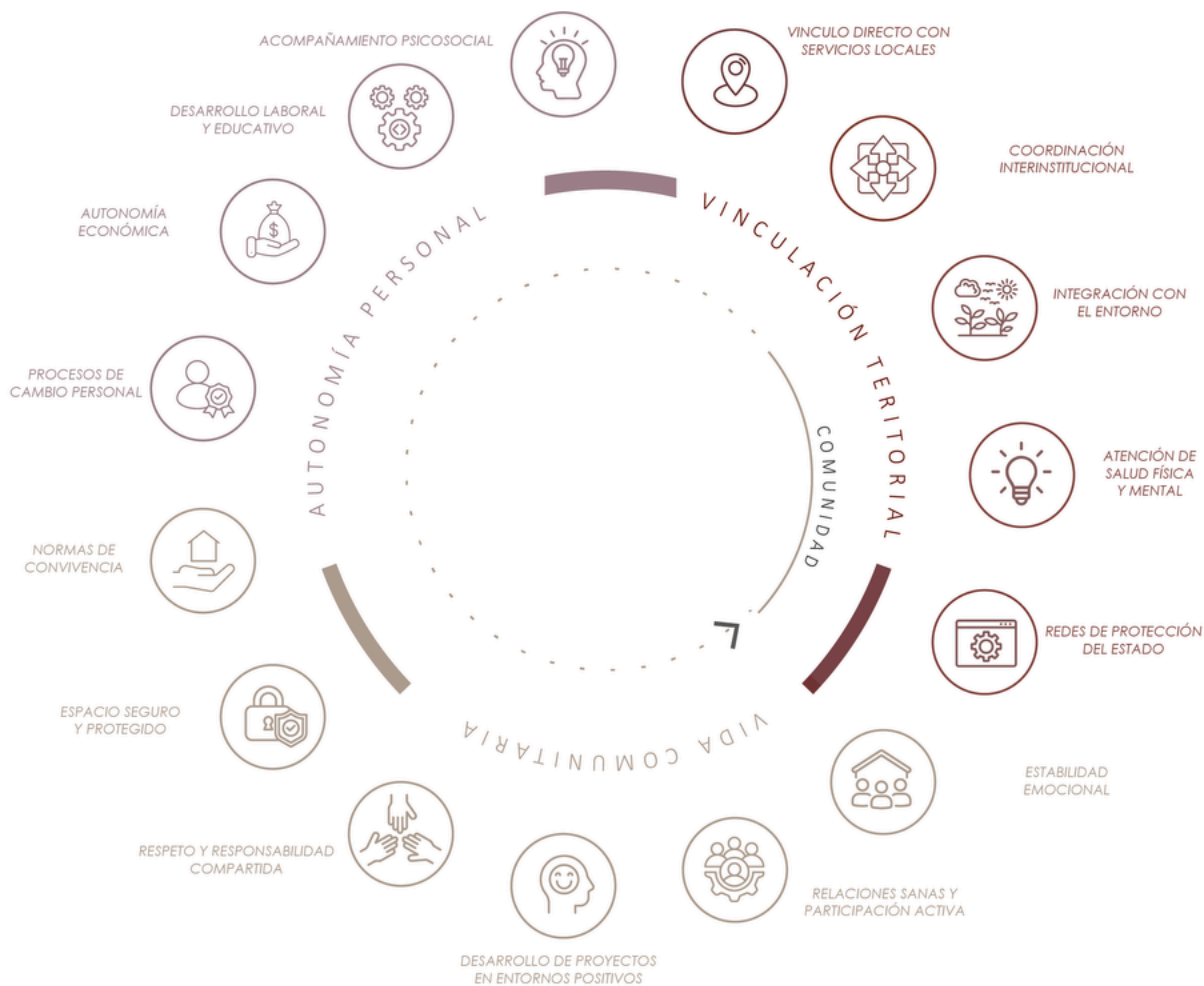
5.1. Concepto y lineamientos de diseño

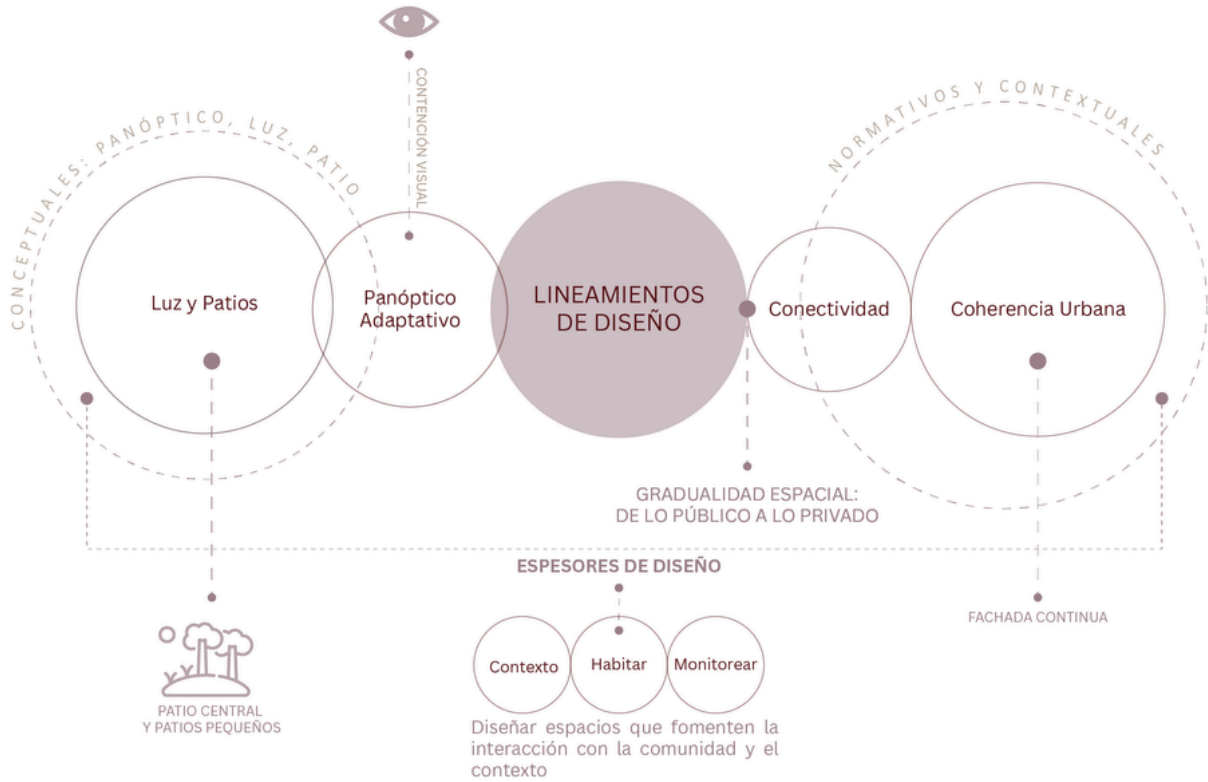
5.2. Distribución espacial

5.3. Definición programática y organización funcional

5.1. Concepto y lineamientos de diseño

El diseño del proyecto CRES está guiado por la conciliación de dos principios fundamentales: la necesidad de **seguridad** y **monitoreo** (Panóptico Adaptativo) y la urgencia de proveer espacios que promuevan el bienestar (La Luz/Patios de Luz). Estos principios se conjugan con una zonificación que responde a las necesidades sociolaborales de los usuarios y a la coherencia con el entorno urbano de Viña del Mar.





DISEÑO

El diseño cumple con las exigencias funcionales de la **Dirección de Orientaciones Técnicas y Estándares Mínimos para Centros de Tratamiento Social (CTS)**, lo cual es fundamental para la gestión y sostenibilidad económica del proyecto.

DIRECTIVO	Cargos	Horas semanales	Nº diarios	Horas diarias	Nº total	Modalidad
	Encargado/a de Residencia	Completa, 44 horas	1	8,84	1	Regular
	Supervisor Técnico	Lun-Vie, 30 horas	1	6	1	Regular

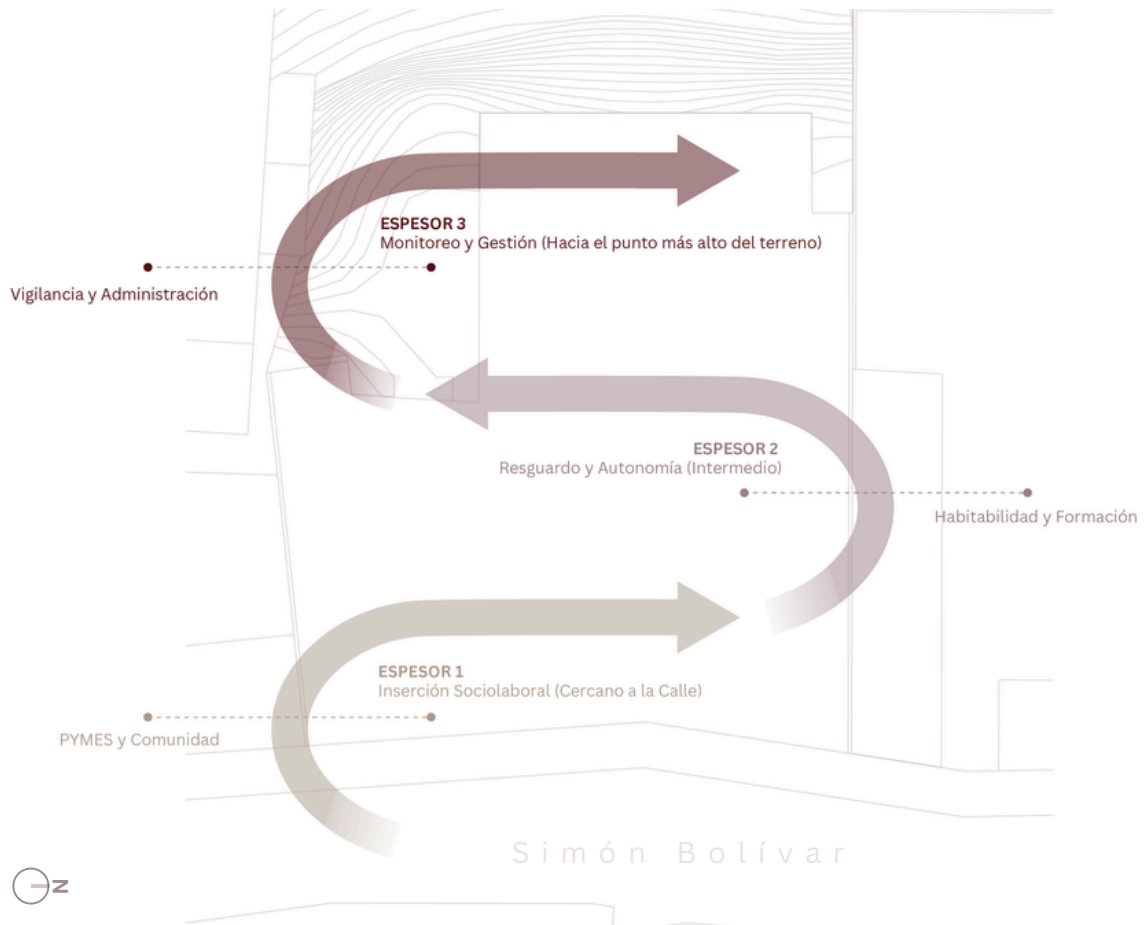
PSICOSOCIAL	Cargos	Horas semanales	Nº diarios	Horas diarias	Nº total	Modalidad
	Monitor/a Psicolaboral	Completa, 44 horas Sáb-Dom, 18 horas	1	9	1	Regular
	Monitor/a Psicolaboral Vespertino	Sáb-Dom, 12 horas	1	6	1	Regular

CONVIVENCIA	Cargos	Horas semanales	Nº diarios	Horas diarias	Nº total	Modalidad
	Monitores Sociales Nocturnos	Rotativo Lun-Dom	1	10	4	Turno 4x3
	Manipuladores/as de Alimentos	Lun-Vie, 22 horas Sáb-Dom, 10 horas	1	4,4	1	Regular
	Auxiliares de Aseo	Lun-Vie, 22 horas Sáb-Dom, 10 horas	1	4,4	1	Regular

DIRECTIVO	DESCRIPCIÓN	ESTÁNDAR MÍNIMO DE CALIDAD
Oficina Encargado/a de Residencia	Oficina utilizada por el Encargado/a , que permite desarrollar, labores administrativas propias del Encargado/a, y de atención de personas o familias.	 <p>Cuenta con escritorio, sillas, teléfono, mueble o estantería, etc.</p>
Oficina Coordinador/a de Residencia	Espacio compartido por el/la psicólogo/a y terapeuta ocupacional para efectuar atención de residentes.	 <p>Cuenta con escritorio, sillas, teléfono, mueble o estantería, etc.</p>
Hall entrada (opcional)	Espacio a la entrada del inmueble, para realizar las labores de acogida e ingreso de las personas residentes.	 <p>El área ofrece un espacio limpio, acogedor y protegido.</p>
Sala monitores	Espacio que permite desarrollar reuniones de equipo y actividades de organización de sus labores.	 <p>Cuenta con mesa de trabajo, sillas, computadores, pizarra acrílica.</p>
Sala de reunión / multiuso (opcional)	Espacio de uso flexible para actividades grupales recreativas, psicoeducativas, talleres, etc.	 <p>Sillas, mueble para guardar material psicoeducativo, pizarra acrílica, data show, telón, etc.</p>
Comedor y sala de estar del equipo)	Espacio utilizado por el equipo de la Residencia para el servicio de alimentación diario.	 <p>Cocina, lavaplatos, mueble, loza, cubiertos, microondas, materiales de aseo.</p>
Baño del equipo)	Espacio utilizado por el equipo de la Residencia para servicios sanitarios y de higiene.	 <p>Cuenta con 2 baños, lavamanos y ducha.</p>

5.2. Distribución espacial

La distribución espacial del Centro de Reinserción Social (CRES) se rige por la estructura de los tres espesores arquitectónicos y se valida a través de la zonificación funcional propuesta en las Orientaciones Técnicas (CTS). El objetivo es crear una progresión clara para el usuario, desde la interacción con la ciudad hasta el resguardo individual. Para ello se realizaron espesores dentro del perímetro del terreno, de esta forma pudiendo ordenar el foco que tendrá cada zona funcional y el tipo de flujo que albergará.



Esta estrategia de espesores arquitectónicos horizontales no es arbitraria, sino que materializa el concepto de Gradualidad Espacial, que es fundamental para el proceso de reinserción social. Al zonificar el proyecto de manera lineal (desde la calle hacia el cerro), se logra establecer un "Filtro" Urbano, Garantizar la Progresión y cumplir con la Norma Funcional. Además, la segregación en espesores permite cumplir con la separación programática y la seguridad operativa requerida por las Orientaciones Técnicas (CTS) del Ministerio de Desarrollo Social y Familia, asegurando que las funciones de gestión y residencia no interfieran entre sí.

Espesor 3 (Línea de Control): Ubicada en la parte más alta y posterior del terreno (hacia el cerro), esta posición es estratégica para el Panóptico Adaptativo. Desde la sala y oficinas de los monitores se obtiene una visual jerárquica sobre los flujos del patio central y los accesos principales.

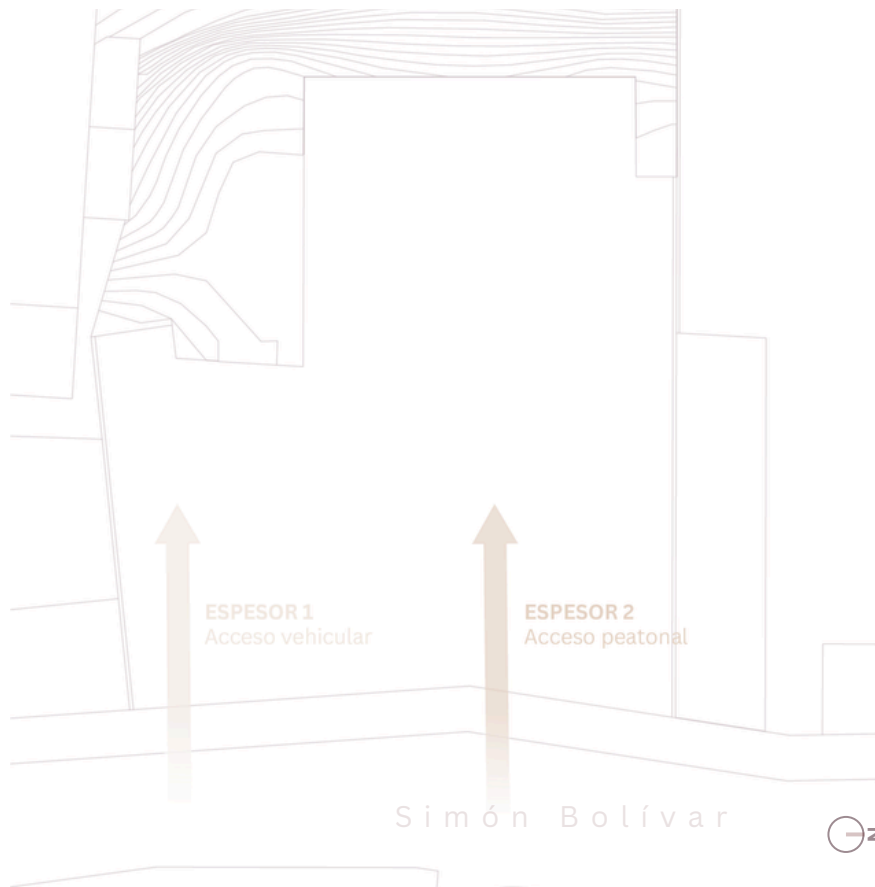
Espesor 2 (Línea de Vida): Esta es la zona de Resguardo y Autonomía. Se ubica en el centro del proyecto y es la más protegida. La distribución de los dormitorios, cocinas y salas de estar se articula en torno a los Patios de Luz, que se convierten en el foco visual y espacial. Esto asegura que todos los espacios de habitabilidad reciban luz natural y tengan vistas a un ambiente contenido, resolviendo el déficit de "Respiro" identificado en la investigación.

Espesor 1 (Línea de Contacto): Se ubica inmediatamente adyacente a la fachada continua, garantizando la integración urbana y la visibilidad de las actividades productivas. Esta zona actúa como un amortiguador social, permitiendo la interacción controlada de la comunidad (clientes de las PYMES, terapeutas externos) sin comprometer la privacidad de los residentes.

Los Ejes de Conexión: Acceso y Control

Acceso Peatonal Principal: Ubicado en un punto central, permite el acceso al Hall de Entrada (Espesor 1). Desde este punto se filtra el flujo hacia las zonas públicas (PYMES) y se controla el ingreso de residentes y equipo hacia los espesores internos.

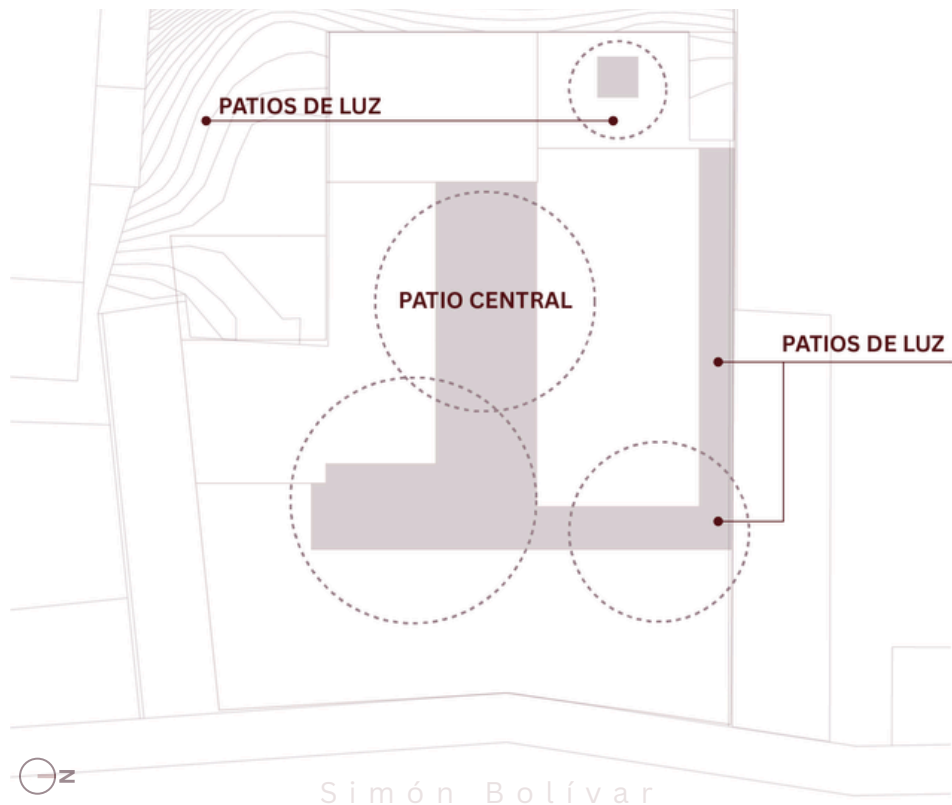
Acceso Vehicular/Servicio: Un acceso secundario, necesario para la logística, insumos de los talleres y vehículos del equipo profesional. Se mantiene segregado del flujo principal para garantizar la seguridad.



Manifestación Conceptual en la Distribución

Pacios de Luz como Articuladores: El diseño utiliza un gran Patio de Luz central entre el Espesor 1 y 2, el cual inunda de luz los talleres y áreas colectivas, promoviendo el crecimiento colectivo. Adicionalmente, pequeños patios privados se insertan en el Espesor 2 para dotar de luz y privacidad a cada unidad de dormitorio, cumpliendo con el concepto de dignidad individual.

Contraste de Alturas: La variación en la altura (terreno en pendiente y la ubicación del Espesor 3 en la zona más alta) se aprovecha para reforzar la jerarquía del monitoreo visual, sin recurrir a torres de vigilancia coercitivas. La mayor altura del Espesor III le permite tener una vista completa de lo que sucede en el proyecto, garantizando la seguridad por diseño.



CAPÍTULO 6

PROYECTO



*"Un edificio es, en esencia, un mensaje que se dirige a la humanidad. Un mensaje de vida."
— Kenzo Tange*

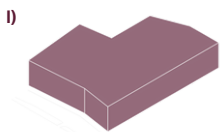


- 6.1. Descripción arquitectónica y programas
- 6.2 Planimetrías arquitectónicas y circulación
- 6.3. Cortes y elevaciones arquitectónicas
- 6.4. Imágenes objetivas

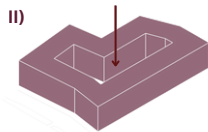


6.1. Descripción arquitectónica y programas

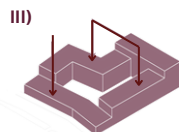
El Centro de Reinserción Social (CRES) materializa una respuesta arquitectónica que trasciende el modelo asistencial, proponiendo la arquitectura como un agente de sanación y motor para la superación personal. El proyecto se basa en la convicción de que la calidad espacial, la dignidad y la incorporación de cualidades ambientales son fundamentales para el éxito del proceso de reinserción de mediana y larga estadía.



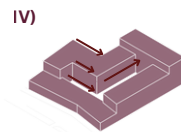
I) Volúmen del terreno.



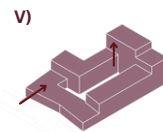
II) Vacío central, volúmen perimetral.



III) Escalonamiento del volúmen para generar 3 espesores.



IV) Regularización de ángulos buscando perpendicularidad.



V) Definición de detalles para mejorar entradas de luz y programas.



VI) Retracción respecto al deslinde.

La elección de los talleres de oficios y las áreas de emprendimiento en el CRES no es aleatoria, sino que responde a un análisis de la demanda laboral actual en Chile, buscando maximizar las posibilidades de reinserción económica sostenible para los usuarios.

El proyecto se enfoca en programas que, además de ser accesibles para la capacitación, posean una alta tasa de formalización y autoempleo en el contexto nacional. Basado en el análisis de oficios en Chile, se seleccionaron los siguientes programas que garantizan una rápida vinculación con el mercado y la sostenibilidad económica del propio Centro:



ESPESOR LÍNEA DE CONTACTO:

- Estacionamientos.
- Sector de emprendimientos: **Programas de Alfarería, Horticultura, Cafetería.**
- Bodega y baños de uso común.
- Sector de comunidad: **Sala multiuso** para incluir a la comunidad contextual.
- Sector de **salas terapéuticas:** Dos salas terapéuticas: 1 Privada y 1 Grupal para incluir a profesionales de la salud y/o salud mental y practicantes.

ESPESOR LÍNEA DE VIDA:

- **TORRE A:** Sector de habitaciones triples y dobles con baños compartidos.
- **TORRE A:** Sector de living compartido.
- **TORRE B primer nivel:** Sector de Comedor compartido y jardín longitudinal. Sector de habitaciones dobles con baños privados.
- **TORRE B segundo nivel:** Sector de habitaciones dobles con baños privados. Pasillo de observación hacia el patio interior.

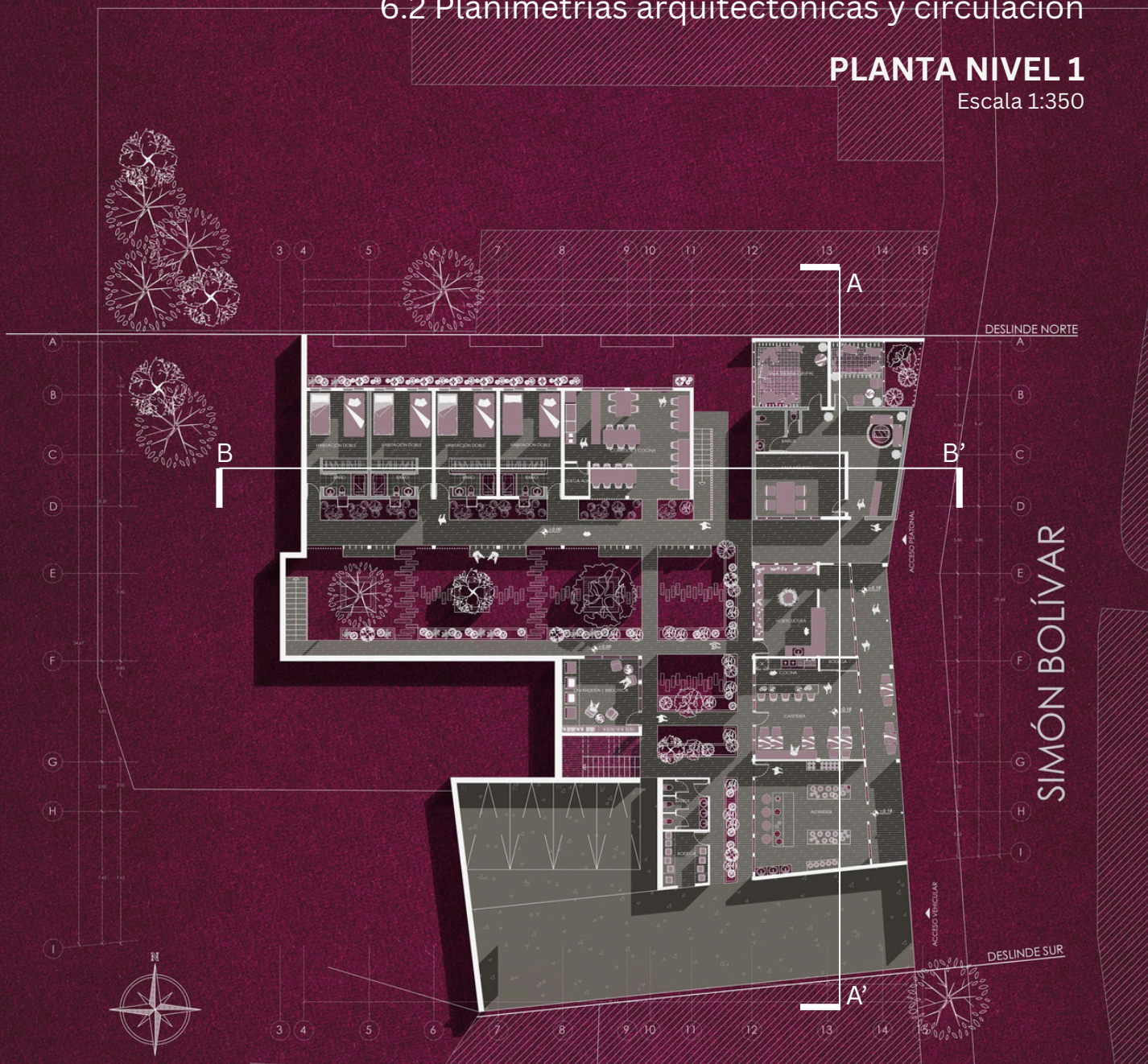
ESPESOR LÍNEA DE CONTROL:

- **Sector de monitores:** Oficinas y baños comunes para monitores.
- **Espacio de Contención** cuarto nivel: Zona para oración, para introspección y de meditación.

6.2 Planimetrías arquitectónicas y circulación

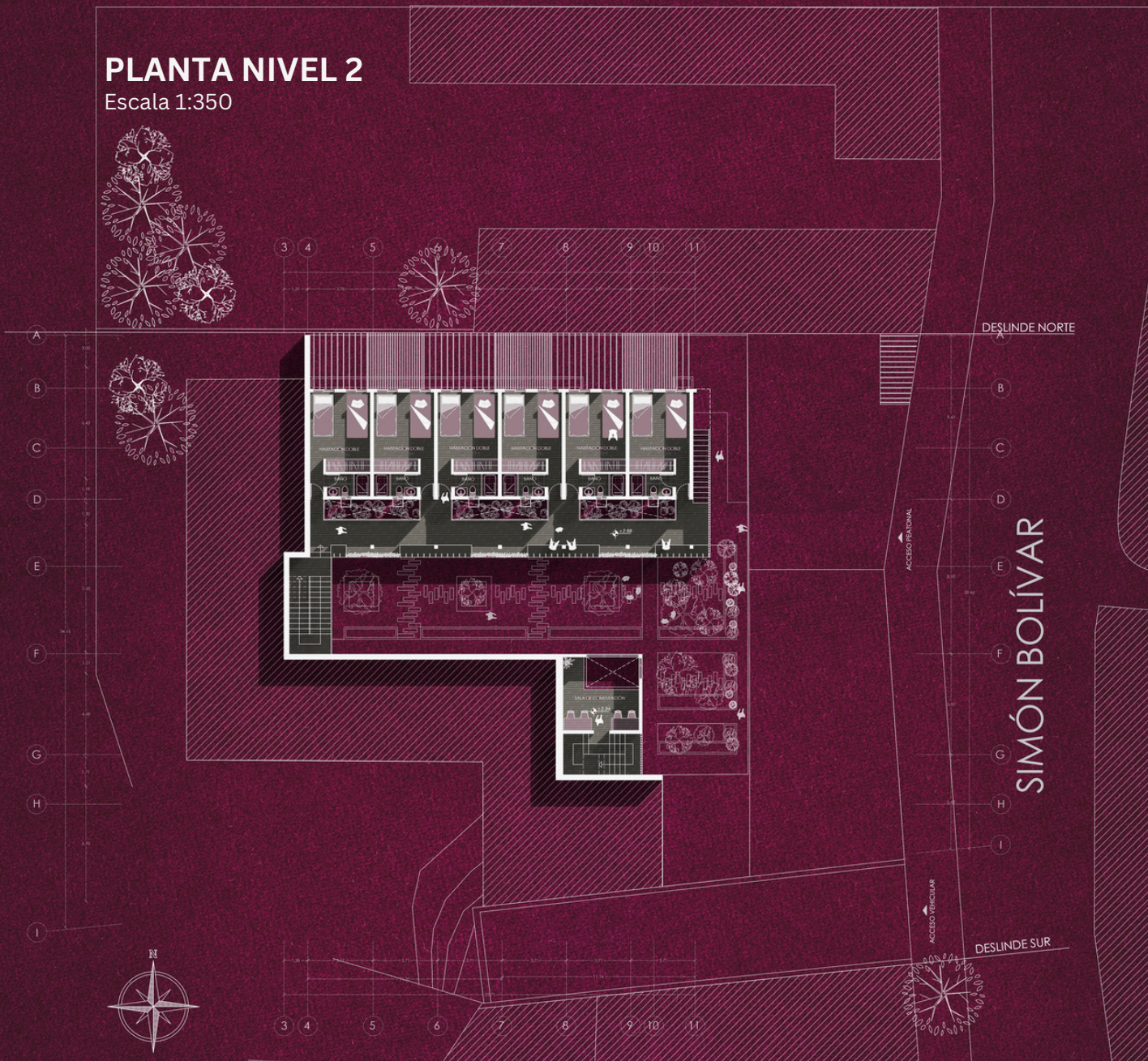
PLANTA NIVEL 1

Escala 1:350



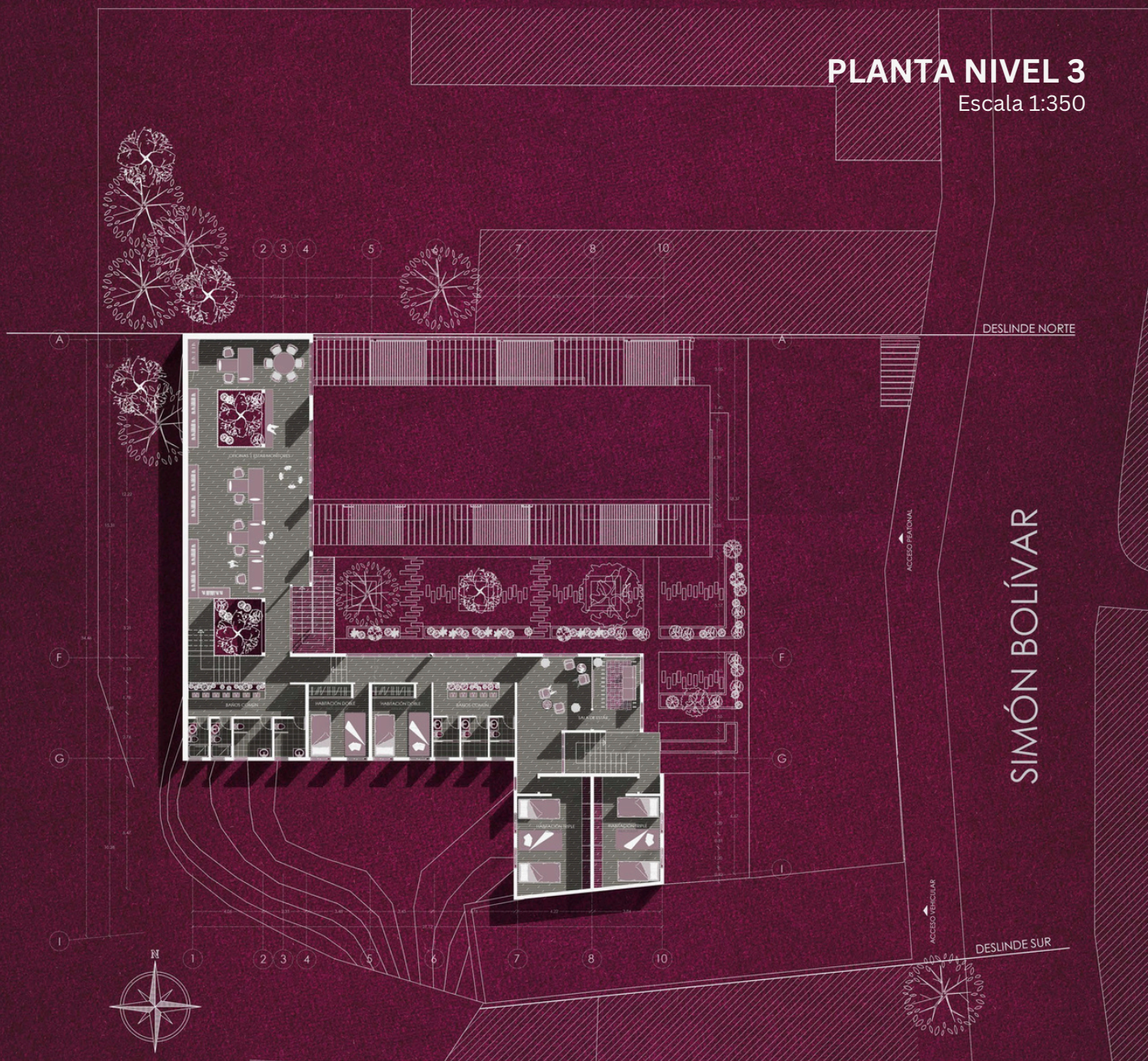
PLANTA NIVEL 2

Escala 1:350



PLANTA NIVEL 3

Escala 1:350



SIMÓN BOLÍVAR

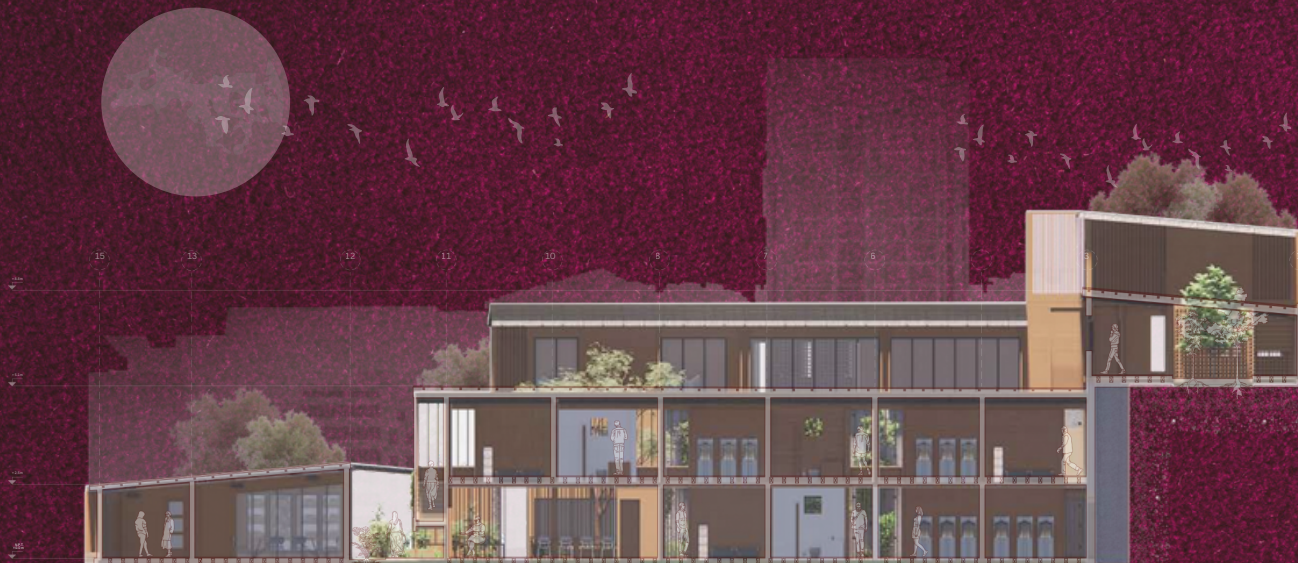
PLANTA NIVEL 4

Escala 1:350

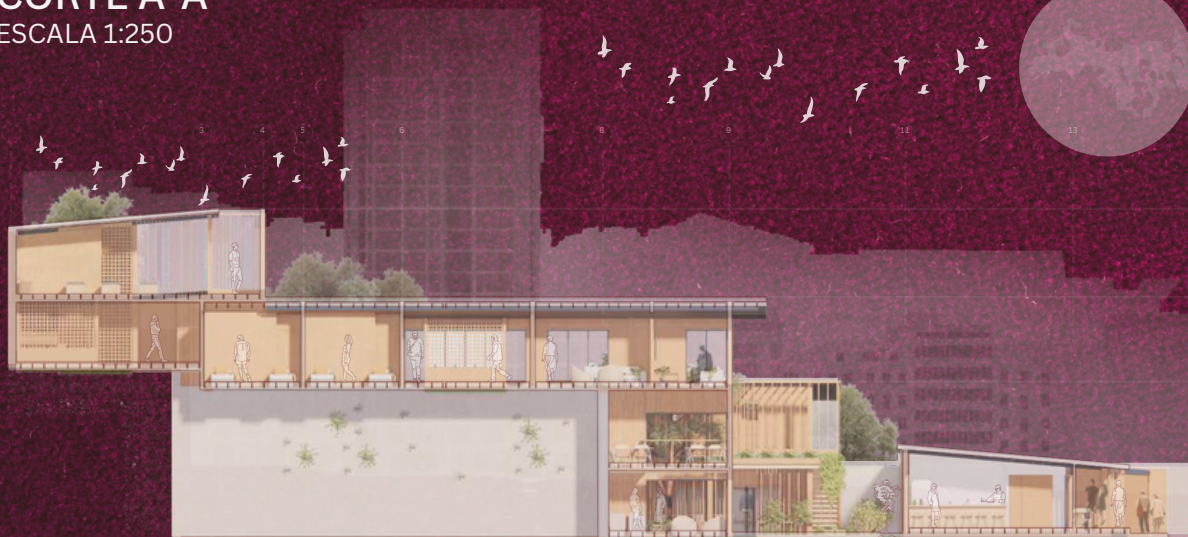


SIMÓN BOLÍVAR

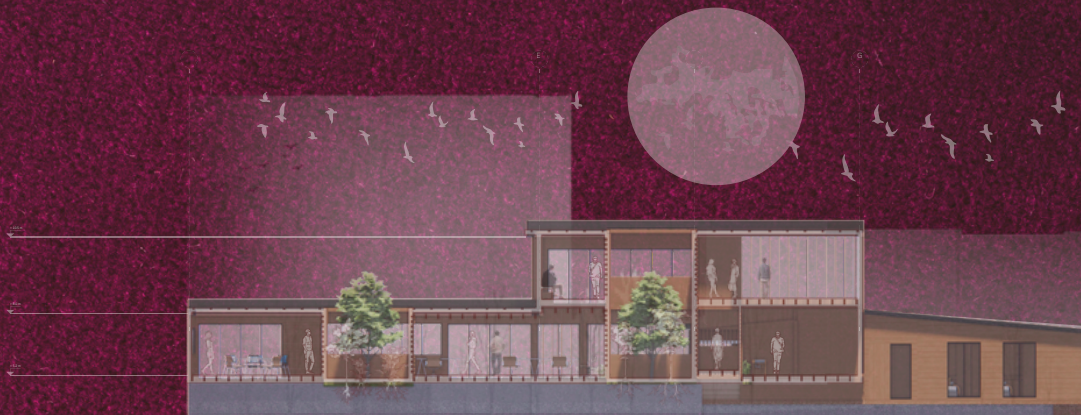
PROYECTO



CORTE A-A'
ESCALA 1:250



CORTE B-B'
ESCALA 1:250



CORTE C-C'
ESCALA 1:250



CORTE D-D'
ESCALA 1:250

PROYECTO

THERMOPROOF 60
PLANCHA OSB

VIGA DE MADERA
MLE 6x12"

ENCINTADO 1x2"

PLACA YESO
CARTÓN

POLIURETANO

LISTONADO 2x2"

SOLERA INFERIOR

VIGA DE MADERA
CEPILLADA 2x10"

AISLANTE
LANA DE VIDRIO

SOPORTE PILAR
PLACA DE ACERO
SOBRECIMIENTO

CIMIENTO

4 fe ø 8 mm

EMPLANTILLADO 10 cm

VIGA MLE 6x12"

PLACA METÁLICA
8 MM ESPESOR

PERNOS PASANTES

PILAR MLE 8x8"

PILAR MLE 8x8"

PLACA METÁLICA

VIGA SECUNDARIA
2x8"

6.4. Imágenes objetivas



PROYECTO



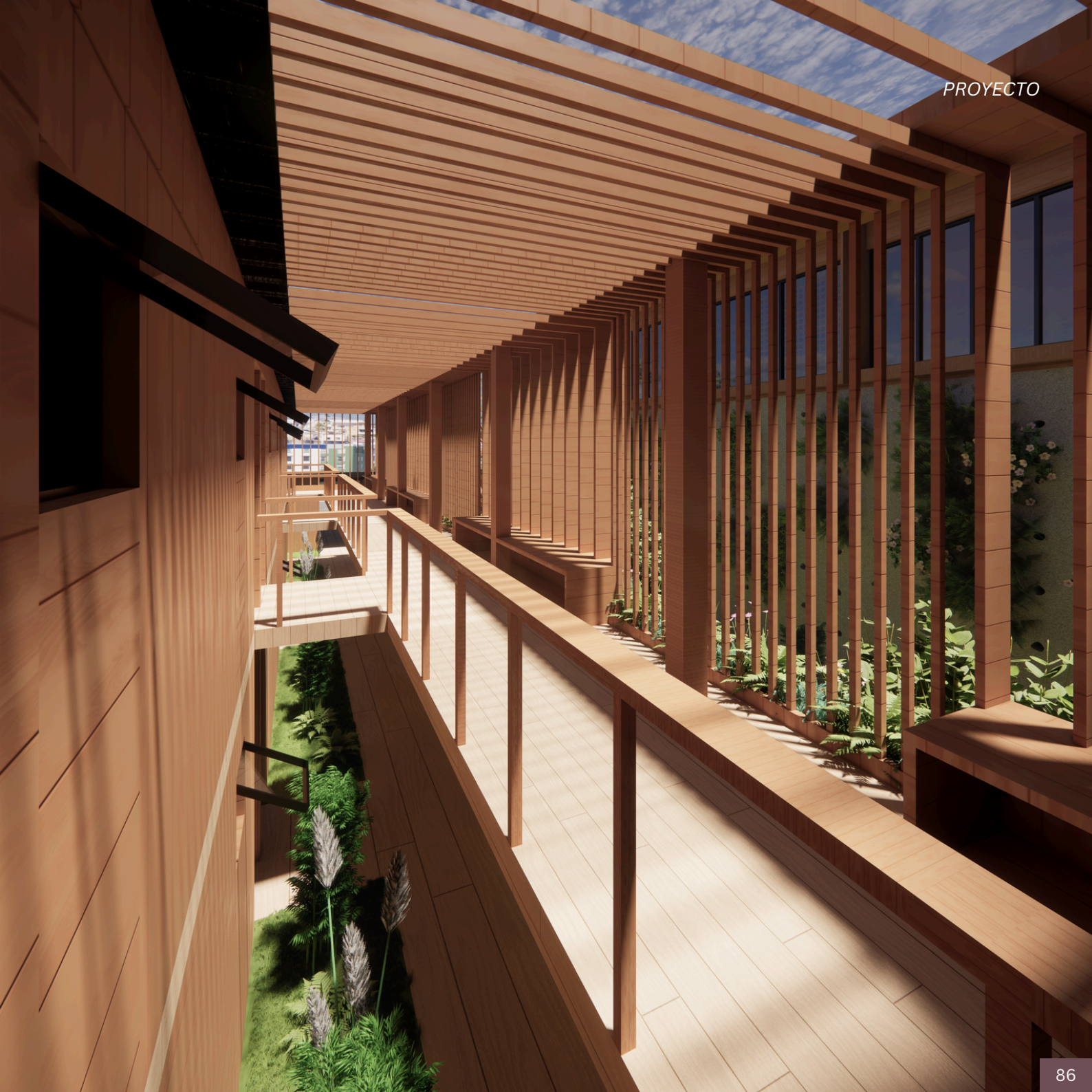


PROYECTO









CAPÍTULO 7

BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS





I. Informes, Estudios y Normativas (Documentos Oficiales)

Ministerio de Desarrollo Social y Familia. (2024). Manual de Orientaciones Técnicas para Centros Temporales para la Superación (CTS). Santiago, Chile.

Ministerio de Desarrollo Social y Familia. (s.f.). Orientaciones Técnicas Programa Calle.

Ministerio de Desarrollo Social y Familia / Instituto Nacional de Estadísticas (INE). (2024). Censo de Personas en Situación de Calle.

Ministerio del Transporte y Telecomunicaciones. (s.f.). Datos sobre Flujos Viales y Transporte Público.

Real Academia Española (RAE). (2001). Diccionario de la lengua española (22.^a ed.).

Universidad de Chile, Facultad de Derecho. (2024). Radiografía a la Reinserción Delictual en Chile (Entrevista a Ester Valenzuela). [Recuperado de la fuente principal de la Facultad de Derecho de la U. de Chile].

Ministerio del Trabajo y Previsión Social. (2024). Informe Anual del Mercado Laboral y Brechas de Capacitación en Chile.

Servicio Nacional de Capacitación y Empleo (SENCE). (2024). Estudio de Demanda de Mano de Obra por Sector Económico.

Corporación de Fomento de la Producción (CORFO). (2024)

II. Artículos y Sitios Web

Global Development Institute. (2025). [Título del informe sobre exclusión social: 2.330 millones de personas]

Organización Mundial de la Salud (OMS) - World Health Statistics (Estadísticas Sanitarias Mundiales): [OMS. \(2025\).](#)

Scribbr. (2023). La Exclusión, Marino Espinoza Mogollon.

Soychile.cl. (2024, 13 de diciembre). Valparaíso y Viña del Mar concentrarían mayor cantidad de personas en situación de calle de la región.

UTEM, Cuadernos de Trabajo Social. (2021). [Título del artículo sobre políticas públicas en Chile de baja complejidad]

III. Referentes Arquitectónicos (ArchDaily)

Reiner-Roth, S. (2021, 28 de agosto). Complejo de viviendas para personas sin hogar construido con contenedores en Los Ángeles. ArchDaily en Español. Recuperado de <https://www.archdaily.cl/cl/966932/complejo-de-viviendas-para-personas-sin-hogar-construido-con-contenedores-en-los-angeles>

Vivas Arquitectos. (2025, 4 de agosto). Refugio para mujeres sin hogar en Barcelona / Vivas Arquitectos. ArchDaily en Español. Recuperado de <https://www.archdaily.cl/cl/1032614/refugio-para-mujeres-sin-hogar-en-barcelona-vivas-arquitectos>

xystudio. (s.f.). Hogar para personas sin hogar / xystudio. ArchDaily en Español. <https://www.archdaily.com/1012657/home-for-the-homeless-xystudio>

IV. Anexos y Fuentes de Investigación Directa

Anexo A: Investigación y Contacto en Terreno

Observación Directa y Entrevistas (Elaboración Propia):

- Registros fotográficos, notas y observaciones en la Calle Simón Bolívar, Viña del Mar. (PÁG 50)
- Entrevista informal a la Iglesia Luterana Viña del Mar (Utilizada para análisis contextual y social). (PÁG 29)
- Material de Residencia Moviliza:

Fuente: Corporación Moviliza (Instagram: residenciamovilizavina).

Registro Audiovisual: RESIDENCIA MOVILIZA - ENTREVISTA (https://youtube.com/shorts/nJNWF8HhFjg?si=OLol7IW4J_MJAIME)

- Material Gráfico de Referencia:
 1. Imágenes cedidas y material informativo de Hogar de Cristo.
 2. Imagen del Programa Calle del Ministerio de Desarrollo Social y Familia (utilizada para contrastar el modelo asistencial).